


TAGLIAFICO
lighting



CATALOGO GENERALE 2024



2024



[tagliaficolighting](#)



[Tagliafico lighting Genova](#)



[@tagliaficolighting22](#)



www.tagliaficolighting.com





ILLUMINAZIONE ARTISTICA





SERIE GENOVA

LANTERNE SERIE GENOVA

Lanterne di forma Genovese ex-gas realizzate in pressofusione con montanti e particolari decorativi sono realizzati in profilo Gamma composto da tondino di ottone e rame, viteria in acciaio.

Le saldature dei montanti e del portello sono a lega d'argento, questo consente il rapido accesso al vano lampada, permettendo sia la sostituzione della stessa che la pulizia dei vetri. La finitura delle superfici e la brunitura vengono eseguite a regola d'arte.

LANTERNS SERIES GENOA

Forms Genoa ex-gas lanterns made of die-cast with uprights and decorative details are made in Gamma profile composed of rod of brass and copper, steel screws.

The welds of the uprights and the door are in silver alloy, this allows quick access to the lamp compartment, allowing both the replacement of the lamp that the cleaning of the glasses. Surface finishing and burnishing are carried out as a rulecraft.



LANTERNE IN PRESSOFUSIONE DI OTTONE

Da sempre la caratteristica che differenzia la produzione Tagliafico Lighting dagli altri.

OTTONE - FINITURA e BRUNITURA

Brunitura con procedimento d'ossidazione ad anneritore chimico, per conferire la caratteristica colorazione brunita, non richiede verniciatura o manutenzione alcuna.

Invecchiando acquisisce antico splendore. La finitura del rame avviene, dopo la brunitura, con vernice acrilica trasparente essiccata a forno.

BRASS - FINISH and BURNISHING

Burnishing with an oxidation process and chemical refinement, to confer the characteristic burnished coloring does not require painting or maintenance no.

Aging acquires ancient splendor. The copper finish takes place after the burnishing, with oven-dried transparent acrylic paint.



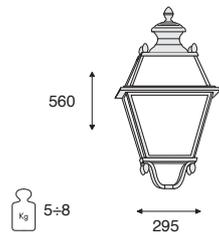
Gli schermi realizzati in vetro di spessore 5 mm, trasparente o su richiesta opale stampato C, sono temperati termicamente in corrispondenza alle norma EN 12150. Resistenti allo sbalzo termico e all'urto meccanico, sono prescritti alla Norma EN 60598-2-3 comma 3.6.5, ed in caso di rottura si sbriciolano in minuscoli frammenti inoffensivi.

Non ingialliscono all'esposizione ai raggi U.V. sia solari che emessi dalle lampade stesse, e sono resistenti alla salsedine ed agli agenti atmosferici in generale.

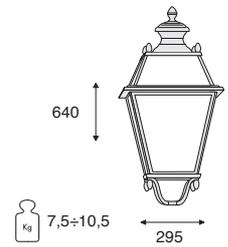
The screens are made of 5 mm thickness tempered glass in compliance with EN 12150 standard. The standard is transparent and on request may be supplied in opal type C. The glasses are resistant to the thermal and mechanical shocks and are specified in compliance with EN 60598-2-3 comma 3.6.5, after impact failure the glass will be fractured into small pieces. The glasses are resistant from UV rays by sun or lamps emission, atmospheric agents and salt deposits.



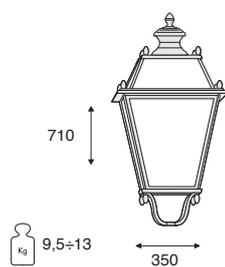
DOGE
001



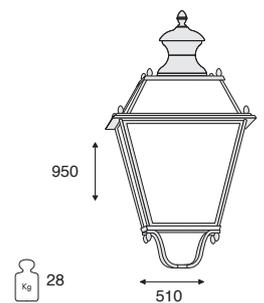
DORIA
003



DUCALE
005



MAZZINI
009



PROFILO DESMO

Ottenuto mediante processo di estrusione, ovvero per compressione di una billetta (ottone in barre prodotto per colata continua) riscaldata fino allo stato di rammollimento, ed estrusa attraverso una matrice in acciaio che conferisce al metallo la forma desiderata. Dopo l'estrusione, la barra di ottone estruso così ottenuta, viene sottoposta a processo di trafilatura.

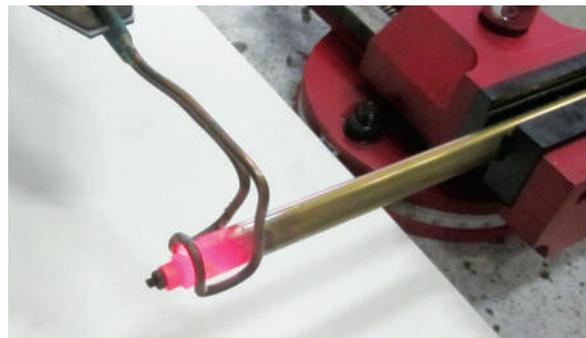
Questo processo eseguito "a freddo", consiste nel far passare la barra attraverso una matrice in acciaio di dimensioni calibrate, così da conferire alla sezione di ottone trafilato un profilo con tolleranza dimensionale molto ristretta.

Abbiamo progettato e realizzato un profilo adatto ad essere montato sulle strutture delle classiche lanterne in pressofusione, questo per poterle dotare di passaggio cavo all'interno di uno di questi montanti, e per renderne l'aspetto più gradevole in quanto non vengono più montati i vetri inferiori. Questa tipologia è particolarmente adatta alle lampade LED.

DESMO PROFILE

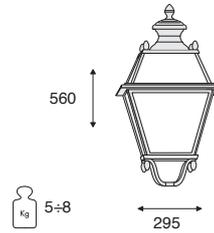
Desmo profile obtained with the brass bar extrusion process. This process work "cold", consists of passing the bar through a steel matrix of calibrated dimensions, so as to give the drawn brass section of a profile with very narrow dimensional tolerance.

Tagliafico Lighting has designed and produced a profile suitable to be mounted on the classical structures in die cast brass lanterns, this order to be able to equip passing cable inside of one of these uprights, and to make its more pleasing appearance because they are no longer mounted the lower glasses. This type is particularly suitable for LED lamps.

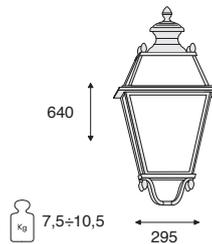


Passaggio cavo 2x1 mmq all'interno del montante
Mains 2x1 mm² inside the upright

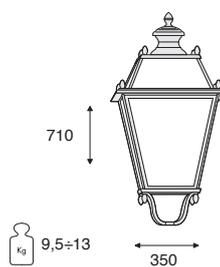
**DOGE DESMO
071**



**DORIA DESMO
073**



**DUCALE DESMO
075**



APPARECCHI A CATENA

Le lanterne possono essere fornite senza cablaggio, per interni, da dotare di lampadine a Led - escluse.

PLC - Portalampada dal basso per illuminare voltini e androni.

VPC - Portalampada dall'alto con piatto riflettore per illuminare verso il basso.

CHAIN LUMINAIRES

The lanterns can be supplied without wiring, for interiors, to be equipped with LED bulbs - not included.

PLC - Lampholder from below to illuminate vaults and hallways.

VPC - Top lamp holder with reflector plate to illuminate downwards.



ROSONI CON CATENA MODIFICA SC e BP

Catene con rosone per lanterne serie SC e BP.

Le maglie della catena sono in fusione di ottone, realizzate in stampi a conchiglia, montate con anello intermedio tagliato e saldato con lega d'argento. Il rosone copricentro è in pressofusione di ottone brunito.

ROSES WITH CHAIN SC

Chains with rose for SC or BP series lanterns.

The chains consist in oval links in die-cast brass. They are assembled with a cut intermediate ring, grafted and finally welded with silver alloy to form closed links.

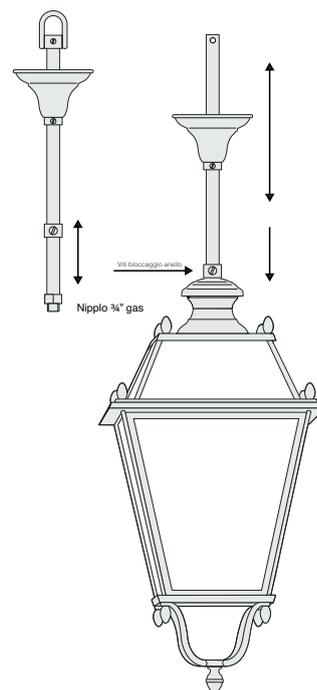
MAZZINI DESMO 079

ATTACCO a TIGE

Attacco a sospensione in tubo 22 di rame con rosone in ottone, scorrevole a copricentro. Disponibile per versioni SC e adattabile alle versioni BP, previa indicazione all'acquisto.



versione solo BP





SERIE LIONE

LANTERNE SERIE LIONE

La serie Leone si contraddistingue per il componente che accomuna gli articoli che ne fanno parte, ovvero il cappello squadrato in rame od alluminio; la finitura può essere brunita per ossidazione o verniciata a polveri elettro-statiche ed essiccata in forno 180°.

LANTERNS SERIES LIONE

The Leone series is characterized by the component that unites the articles that are part of it, i.e. the squared copper or aluminum cap; the finish can be burnished by oxidation or painted with electrostatic powders and dried in the oven at 180°.



ALLUMINIO - FINITURA E VERNICIATURA

Trattamento dell'alluminio con passivazione della superficie con bagno in ALODINE 1200, conforme alle specifiche MIL C-5541. Le caratteristiche principali del trattamento sono una miglior resistenza alla corrosione e l'ottimizzazione dell'aderenza delle vernici sui pezzi passivati.

Verniciatura con applicazione di polveri epossipoliesteri in elettrostatico e termo indurite a forno 180° nei colori nero grafitato oppure con finitura a struttura antigraffio gofrata tinta rame antico.

Spessore medio 60 microns. Resistenza ai test di quadrettatura a norme ISO 2409. Resistenza ai test di resistenza all'urto a norme UNI 8901.

ALUMINUM - FINISHING and PAINTING

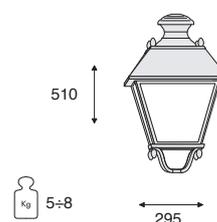
Aluminum treatment with surface passivation with immersion in ALODINE 1200, compliant with MIL C-5541 specifications. The main characteristics of the treatment are a better resistance to corrosion and optimization of adhesion of paints on passivated pieces.

Painting with application of polyester powders in electrostatic and thermo oven cured 180 ° in graphite black or with structure finish scratch-resistant embossed antique copper stain. Average thickness 60 microns. Resistance to Check test in accordance with ISO 2409.

Resistance to impact resistance tests to UNI 8901 standards.

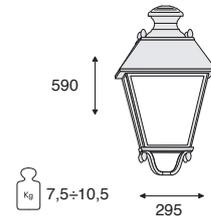
BORGOGNA
092

VERSIONE DESMO
091



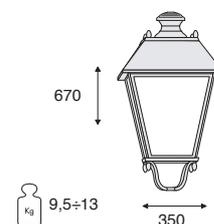
BRETAGNA
094

VERSIONE DESMO
093



NORMANDIA
096

VERSIONE DESMO
095





SERIE VITTORIANA

LANTERNE SERIE

Lanterne di forma era Vittoriana ex gas, realizzate in pressofusione con montanti e particolari decorativi sono realizzati in profilo composto da tondino di ottone e rame, viteria in acciaio.

Le saldature dei montanti e del portello sono a lega d'argento, questo consente il rapido accesso al vano lampada, permettendo sia la sostituzione della stessa che la pulizia dei vetri. Variante con la parte superiore chiusa da un cappello in lastra di rame. La finitura delle superfici e la brunitura vengono eseguite a regola d'arte.

LANTERNS SERIES

Victorian era ex-gas lanterns, made of die-cast with uprights and decorative details are made with a profile composed of rod of brass and copper, steel screws.

The welds of the uprights and the door are in silver alloy, this allows quick access to the lamp compartment, allowing both the replacement of the lamp that the cleaning of the glasses.

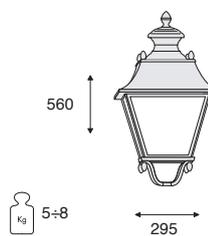
The upper part is closed by a hat in copper plate.

Surface finishing and burnishing are carried out as a rulecraft.

DUCHESSA
002

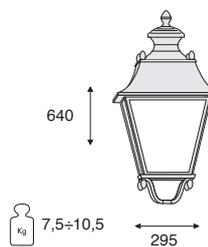
VERSIONE DESMO
072

Apparecchi decorativi



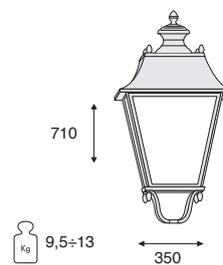
PROVENZA
004

VERSIONE DESMO
074



**FIESCHI
006**

**VERSIONE DESMO
076**

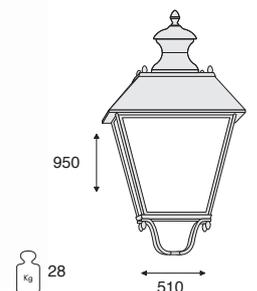
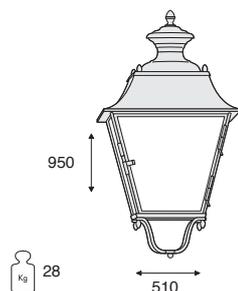


**ALSAZIA
010**

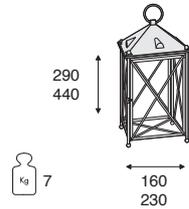
**VERSIONE DESMO
069**

**LORENA
011**

**VERSIONE DESMO
099**



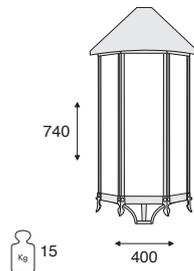
LANTERNA QUADRA 051



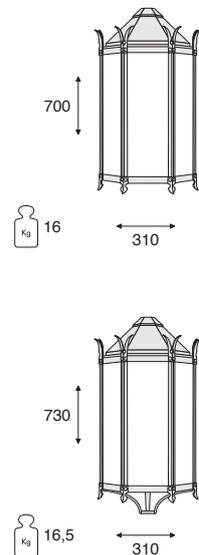
LANTERNETTA 052



BORGO 043



MEDIOEVALE 012



La lanterna Medioevale è prodotta attraverso l'utilizzo di elementi in pressofusione di ottone od alluminio unitamente a quelli in rame ed ottone lavorati artigianalmente.

Lo stile antichizzato rende questo apparecchio perfettamente adatto all'illuminazione artistica di borghi e centri storici e culturali.

La posa in opera è disponibile anche nella variante a sospensione con catena saldata.

The Medieval lantern is produced through the use of diecast brass or aluminum elements together with those in handcrafted copper and brass.

The antiqued style makes this luminaire perfectly suitable for the artistic lighting of historical and cultural villages and centres.

The installation is also available in the suspension version with welded chain.



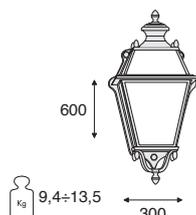
LANTENE A PARETE

Mezze lanterne a parete dotate di cornice di appoggio a muro, realizzate in pressofusione di ottone. Versioni anche con tetto sagomato in lastra di rame brunita. Adatte per portici, gallerie commerciali ed androni. Sono corredate di un elegante specchio ramato del tipo "Rosalyne", che ne esalta l'effetto della luce. Vetri temperati trasparenti od opalini. Fissaggio alla parete con tasselli ad espansione.

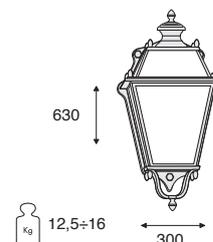
WALL LANTERNS

Half lanterns equipped with wall support frame, made entirely of brass die casting. Also versions with shaped roof of burnished copper plate. Suitable for arcades, shopping malls and halls. They are accompanied by an elegant mirror coppery like "Rosalyne", which enhances the effect of light. Tempered glass transparent or opal. Wall fixing with rods and expansion dowels.

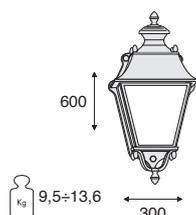
DORIA
023



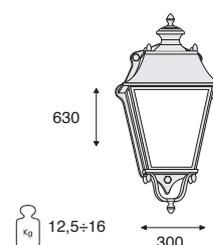
DUCALE
025



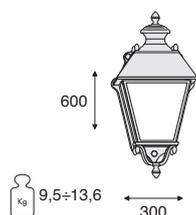
PROVENZA
024



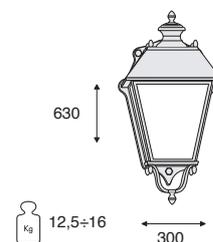
FIESCHI
026



BORGOGNA
053



BRETAGNA
090





Codice

Modello

034

DORIA APPLIQUE

054

DUCALE APPLIQUE

Codice

Modello

001

DOGE SOFFITTO

033

DORIA SOFFITTO

035

DUCALE SOFFITTO



LANTERNE A SOFFITTO

Le lanterne Genova possono essere installate a filo soffitto dotandole di una piastra in fusione artistica di alluminio in sostituzione del cappello superiore. Una contro piastra ne permette la corretta posa con perni e tasselli ad espansione.

CEILING LANTERNS

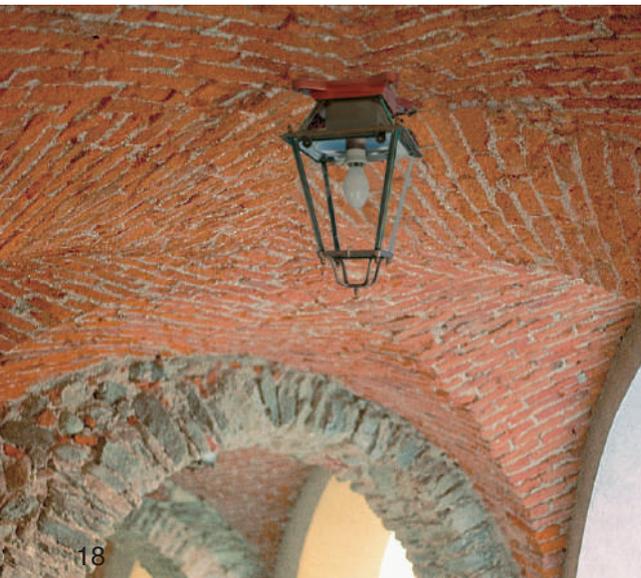
The Genoa lanterns can be installed flush with the ceiling fitting it of an artistic plate made of cast aluminum in place of the top cover. A subframe allows the correct posing with pins and dowels.

APPLIQUE A SOFFITTO

Mezze lanterne dotate di cornice di appoggio a soffitto, realizzate in pressofusione di ottone con cornice in lastra verniciata bronzo. Adatte per portici, gallerie commerciali ed androni. Vetri temperati trasparenti od opalini. Fissaggio al soffitto con controtelaio per tasselli ad espansione.

APPLIQUE LANTERNS

Half lanterns equipped with ceiling support frame, made of die-cast brass with frame in painted bronze plate. Suitable for arcades, shopping malls and halls. Transparent or opal tempered glass. Ceiling A subframe allows the correct posing with pins and dowels.



SUPPORTO PER LANTERNE A PARETE

Piastra sagomata in fusione d' alluminio per l' installazione a parete. Sono disponibili in due misure per l' adattamento su tutte le nostre lanterne in ottone.



Codice	Modello
AU704-003PA	MOD.A PARETE LANTERNE 003
AU704-004PA	MOD.A PARETE LANTERNE 004
AU706-005PA	MOD.A PARETE LANTERNE 005
AU706-006PA	MOD.A PARETE LANTERNE 006



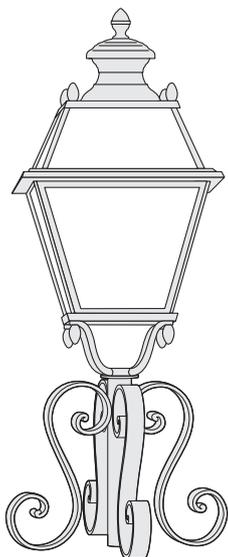
AU707-007PA MOD.A PARETE LANTERNE JANUA PROJECT



AU708-008PA MOD.A PARETE LANTERNE CAPPELLO
 AU708-020PA Q.V.VINTAGE SERIE PA
 AU708-088PA ALVERNIA SERIE PA



AU709-027PA KINGDOM SERIE PA
 AU709-028PA GRAND DUCHY SERIE PA



PIEDISTALLO PER LANTERNE IN FERRO BATTUTO

Codice	Modello
AU573	PIEDISTALLO IN FERRO BATTUTO ↔ 280 ↑ 225

PER POSA DI LANTERNE SU PALI ESISTENTI

Codice	Modello
AU547	GHIERA TESTAPALO Ø48
AU548	GHIERA TESTAPALO Ø60
AU549	GHIERA TESTAPALO Ø76
AU550	GHIERA TESTAPALO Ø90
AU747	CAPITELLO TESTAPALO Ø60
AU748	CAPITELLO TESTAPALO Ø76
AU749	CAPITELLO TESTAPALO Ø90



ATTACCO PER INSTALLAZIONI SPECIALI

Codice	Modello
AU646	ATTACCO PER LANTERNE SC CON PRESSACAVO
AU646BP	ATTACCO COPPE BP TIGE
AU646MS	ATTACCO COPPE SC CON PRESSACAVO



ACCESSORI PER L'INSTALLAZIONE SPECIALE COPPA E DISCO



Posa a soffitto
Attacco filettato 3/4"gas



Posa su mensole esistenti
Mozzo per innesto in tubo Ø 48 BP
Mozzo per tubo filettato 1/2"gas
Mozzo per tubo filettato 3/4"gas



SERIE CLASSIC

SERIE CLASSIC

Tagliafico Lighting aggiorna e rivoluziona la sua produzione rivolgendosi al mercato dell'illuminazione pubblica, presentando una vasta gamma di prodotti rinnovati e soprattutto progettati per il contenimento dell'inquinamento luminoso e per il risparmio energetico.

Consentono una manutenzione veloce ed economica, vantando inoltre una totale riciclabilità del prodotto. Soluzione ideale per mantenere apparecchi in stile in ambienti storici, osservando i requisiti richiesti dalle più severe normative.

CLASSIC SERIES

Tagliafico Lighting upgrades and revolutionizes its production addressing the public lighting market, presenting a wide range of renewed products and especially designed for light pollution and energy saving. Provides fast and economical maintenance, also boasting a total recyclability of the product.

The easiest way to keep in style appliances in the historic environment, observing the requirements of the most stringent standards.



LANTERNA ALLUMINIO
FINITA BRONZO
Corpo e cappello
verniciato bronzo
AL_BR

LANTERNA ALLUMINIO
FINITA NERO
Corpo e cappello verniciato
Nero grafitato
AL_NE

LANTERNA ALLUMINIO FINITA
BRONZO CON TETTO RAME
Corpo verniciato Bronzo e
cappello verniciato Rame
AL_BR

LANTERNA OTTONE BRUNITO
Corpo brunito e verniciato
trasparente - standard
OT_BR

FINITURE DEI GETTI IN FUSIONE

I getti fusi dopo sabbiatura metallica SA 2½, subiscono processi di sbavatura, molatura, vibro finitura, lavorazioni di foratura e maschiatura, per predisporli alla verniciatura
Brunitura della superficie con immersione del getto in anneritore a freddo.

Trattamento dell'alluminio con passivazione della superficie con bagno in ALODINE 1200, conformemente alle specifiche MIL C-5541. Le caratteristiche principali del trattamento sono una miglior resistenza alla corrosione e l'ottimizzazione dell'aderenza delle vernici sui pezzi passivati. Verniciatura con applicazione di polveri epossipoliesteri in elettrostatico e termo indurite a forno 180° nei colori nero grafitato oppure con finitura a struttura antiraffio gofrata tinta rame antico. Spessore medio 60 microns.

Resistenza ai test di quadrettatura a norme ISO 2409.
Resistenza ai test di resistenza all'urto a norme UNI 8901.

FINISH OFF DIE CASTING

*The castings after blasting metal SA 2½, undergo processes of deburring, grinding, vibratory finishing, drilling and tapping operations, in order to prepare for its final assembly.
Brass treatment with burnishing of the surfaces by immersion in cold jet anneritore.*

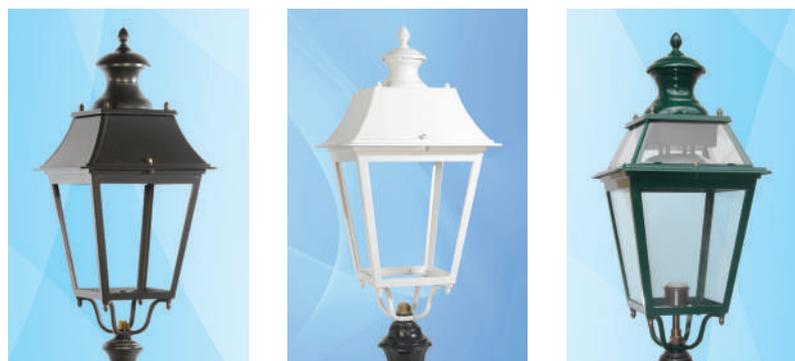
Treatment of passivation ALODINE 1200, conforms to MIL-C 5541 for a better corrosion resistance and the optimization of the adhesion of the paints on the pieces passivated.

Thermosetting powder coating with electrostatic application and curing in the oven 180 degrees.

Coating with an average thickness 60 microns

Resistance to cross-cut test standards ISO 2409.

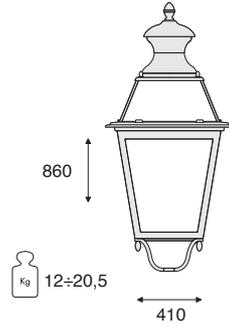
Resistance to crash test according to UNI 8901.



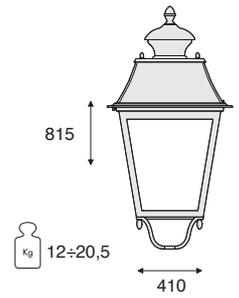
Customizza il prodotto con la verniciatura in diversi colori degli apparecchi in alluminio, a seconda delle esigenze della clientela.

Customize the product with paint in various colours of aluminium equipment, depending on the needs of customers.

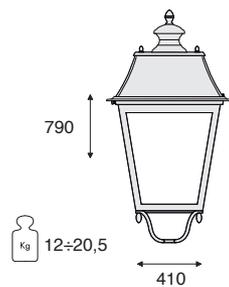
**JANUA
007**



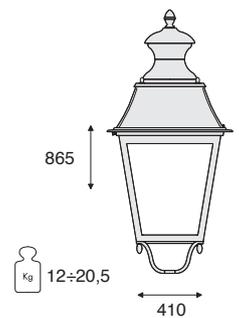
**QUEEN VICTORY
008**



**ALVERNIA
088**

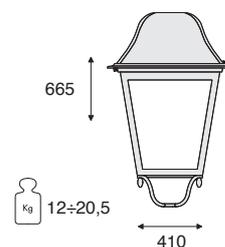


**QUEEN VICTORY VINTAGE
020**

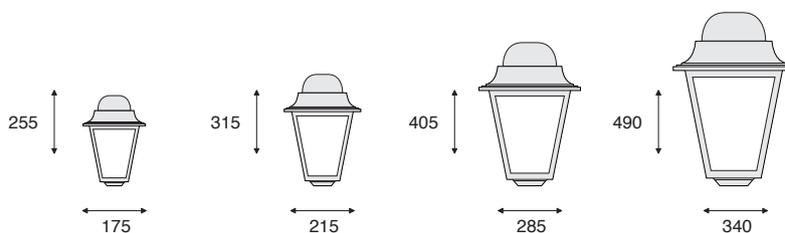


**GRAND DUCHY
028**

**KINGDOM
027**



**KINGDOM - FRAMON
FR071 - FR072 - FR073 - FR074**





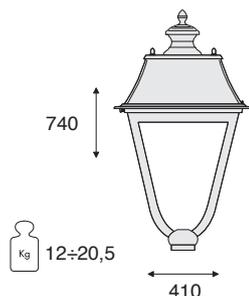
TELAIO CURVO

La serie Curve si caratterizza per l'impiego del telaio curvo in pressofusione di alluminio, in abbinamento alle alternative possibili di cappelli aperti o chiusi. Questa serie è adatta alle aree di più recente riqualificazione, mantenendo uno stile attinente al classico con l'introduzione di elementi modernizzati.

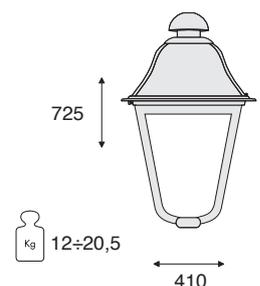
CURVED FRAME

The Curve series is characterized by the use of a verved die-cast aluminum frame, combined with the possible alternatives of open or closed tops. This series is suitable for areas of more recent redevelopment, maintaining a style related to the classic with the introduction of modernized elements.

VICTORIAN STREET 067



EMPEROR 068





ARMATURE IN TORNITURA DI LASTRA

Armature in lastra di alluminio con struttura superiore di elementi in pressofusione di ottone o alluminio. Apertura con cerniere a sgancio. Installazione a sospensione BP. Gli schermi realizzati in vetro trasparente di spessore 5 mm, sono temperati termicamente in corrispondenza alle norma EN 12150; resistenti allo sbalzo termico e all'urto meccanico, sono prescritti alla Norma EN 60598-2-3 comma 3.6.5 ed in caso di rottura si sbriciolano in minuscoli frammenti inoffensivi.

Non ingialliscono all'esposizione ai raggi U.V. sia solari che emessi dalle lampade stesse, e sono resistenti alla salsedine ed agli agenti atmosferici.

COPPERPLATE FIXTURES

Luminaires made in turned copper and aluminium plate.

The higher structure consists in die cast brass or aluminium elements. Available in the version BP for suspension.

The screens are made of 5 mm thickness tempered glass in compliance with EN 12150 standard.

The transparent glasses are resistant to the thermal and mechanical shocks and are specified in compliance with EN 60598-2-3 comma 3.6.5, after impact failure the glass will be fractured into small pieces. The glasses are resistant from UV rays by sun or lamps emission, atmospheric agents and salt deposits.



LANTERNA ALLUMINIO
FINITA NERO
Corpo verniciato
nero grafitati
AL_NE



LANTERNA ALLUMINIO
FINITA RAMATA
Corpo verniciato
rame
AL_BR



FINITURE DEI GETTI IN FUSIONE

Trattamento dell'alluminio con passivazione della superficie con bagno in ALODINE 1200, conformemente alle specifiche MIL C-5541. Le caratteristiche principali del trattamento sono una miglior resistenza alla corrosione e l'ottimizzazione dell'aderenza delle vernici sui pezzi passivati. Verniciatura con applicazione di polveri epossipoliesteri in elettrostatico e termo indurite a forno 180° nei colori nero grafitato oppure con finitura a struttura antigraffio gofrata tinta rame antico. Spessore medio 60 microns.

Resistenza ai test di quadrettatura a norme ISO 2409.

Resistenza ai test di resistenza all'urto a norme UNI 8901.

FINISH OFF DIE CASTING

Treatment of passivation ALODINE 1200, conforms to MIL-C 5541 for a better corrosion resistance and the optimization of the adhesion of the paints on the pieces passivated.

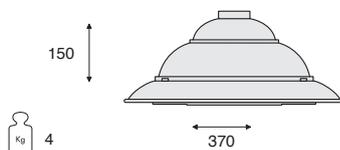
Thermosetting powder coating with electrostatic application and curing in the oven 180 degrees.

Coating with an average thickness 60 microns

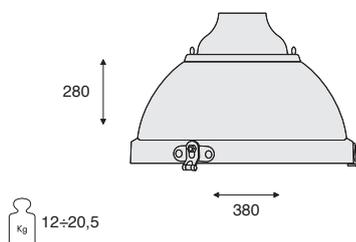
Resistance to cross-cut test standards ISO 2409.

Resistance to crash test according to UNI 8901.

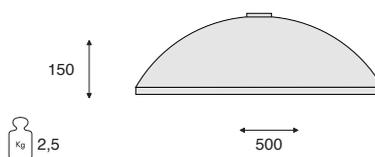
DISCO 370
RAMATO 029
NERO 059



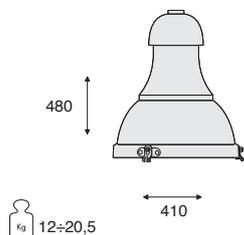
CUPOLA 380
041



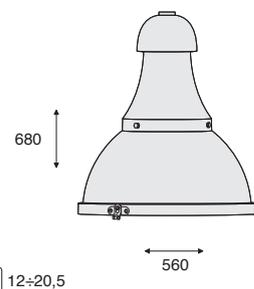
DISCO 500
RAMATO 050
NERO 055



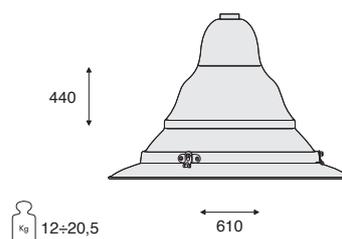
CIONDOLO 350
RAMATO 042
NERO 040



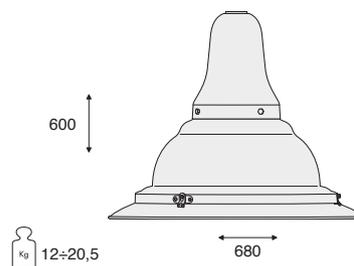
CIONDOLO 500
RAMATO 063
NERO 064



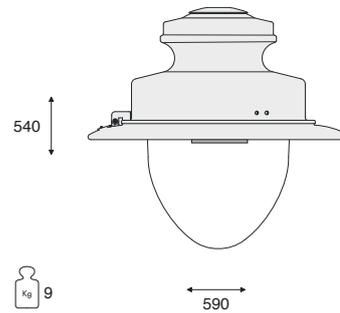
LAMPARA 400
RAMATO 087
NERO 086



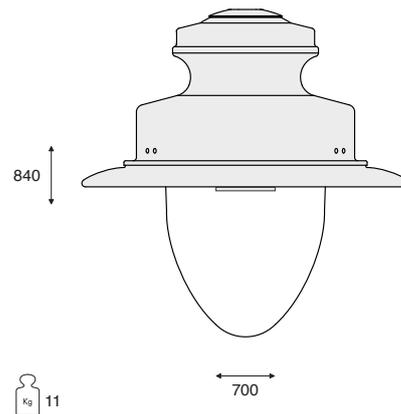
LAMPARA 500
RAMATO 080
NERO 079



LAMPARA DOGE 590 090



LAMPARA DOGE 700 015



Il lampione DOGE è prodotto a partire dal modello realizzato da Schreder nei primi anni 2000 su disegno dell'allora Ufficio Illuminazione Pubblica del Comune di Genova, in sostituzione delle armature ANTARES della storica Fidenza Vetraria ormai obsolete.

Le moderne tecnologie costruttive aumentano l'efficienza energetica e riducono l'inquinamento luminoso degli impianti di illuminazione pubblica, mantenendo lo stile storico del prodotto.

The DOGE street lamp is produced starting from the model created by Schreder in the early 2000s based on a design by the then Public Lighting Office of the Municipality of Genoa, replacing the ANTARES armors of the historic Fidenza Vetraria now obsolete.

Modern construction technologies increase energy efficiency and reduce pollution light of public lighting systems, maintaining the historical style of the product.

APPARECCHI A TESATA

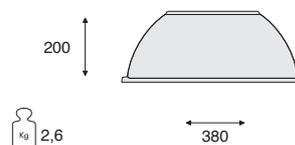
Gli apparecchi a tesata vengono forniti in alternativa ai tradizionali attacchi a sospensione su mensole a muro o bracciali pastorali. Permette la posa in opera centrale su carreggiate ed aree ove non sia possibile operare altro tipo di installazioni.

Gli apparecchi più indicati sono quelli con minore superficie esposta al vento.

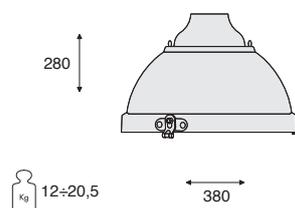
The frame fixtures are supplied as an alternative to the traditional suspension attachments on wall shelves or pastoral bracelets. It allows central installation on roadways and areas where it is not possible to operate other types of installations.

The most suitable luminaires are those with the least surface exposed to the wind.

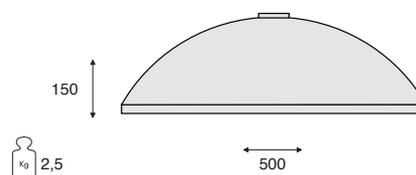
CUPOLOTTO 380



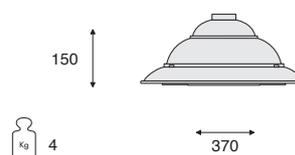
CUPOLA 380



DISCO 500



DISCO 370



COPPE CON GLOBO

Apparecchi di illuminazione composti da una coppa in alluminio a sostegno di un globo in PMMA - Polimetilmetacrilato – Acrilico.

La verniciatura della coppa è polveri epossidiche nelle colorazioni Nera o Ramata.

I globi sono in versione schermata, oppure opalini.

La serie dei prodotti L.C.S. è caratterizzata dalla presenza della calotta riflettore incorporata atto a controllare il flusso luminoso del motore LED indirizzandolo verso il basso.

Tale soluzione permette di aumentare sensibilmente il rendimento degli apparecchi di illuminazione e di migliorare le loro prestazioni con riguardo all'inquinamento luminoso.

I risparmi energetici conseguibili sono a parità d'illuminazione di un globo trasparente dell'ordine del 40%.

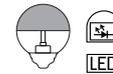
Installazione a testapalo TP o a sospensione BP.

Luminaire Globe PMMA - Polymethylmethacrylate - Acrylic with an aluminium cup.

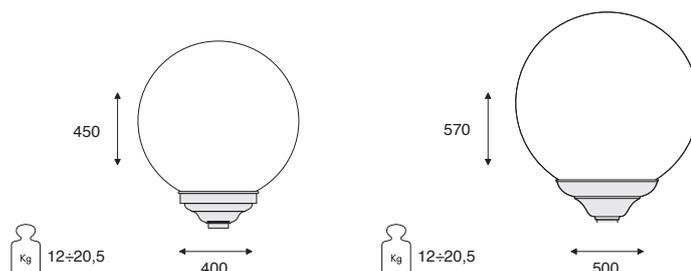
The finishing of the aluminium is made with oven-dried epoxy powder varnish, in colour Black or Coppered. The globes are available in L.C.S. and opal version.

LCS series incorporates a reflective inner surface that significantly increases the downward light output ratio (dlor) whilst substantially reducing the upward light output ratio (ulor) thus reducing light pollution. The energy savings achieved are round about 40%, when compared to a completely transparent sphere.

Available in the version TP for pole-head or on brackets BP for suspension.



MODELLO	
COPPA GLOBO 400 Opale	I014
COPPA GLOBO 500 Opale	I061
Trasparente	OPA
	TRA
COPPA GLOBO 400 Schermato	I015
COPPA GLOBO 500 Schermato	I091



CACCIA DOMINIONI

Ispirata ai disegni del celebre Architetto Luigi Caccia Dominioni, questa lampada è realizzata con elementi in lastra di rame tornita ed ossidata unitamente a globi in acrilico opalino.

Questa linea è dedicata all'illuminazione architettonica di cortili interni o porticati.

Disponibile sospesa con catena e rosone oppure con braccio a muro dalla linea dedicata.

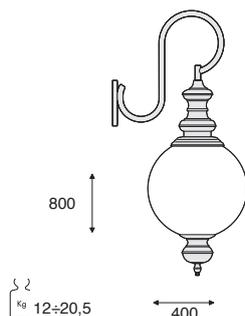
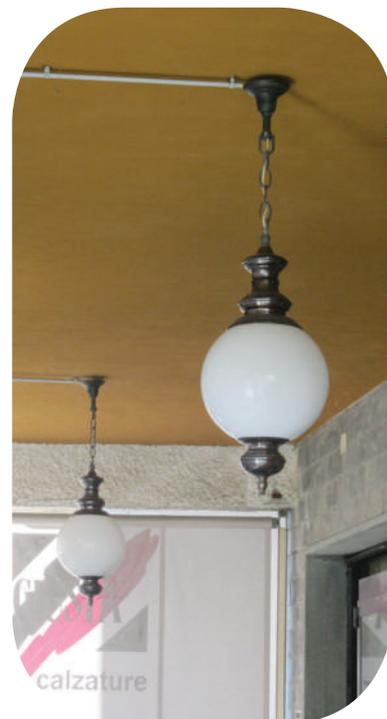
Fornita con portalampana E27 su cui è preferibile installare lampadine a LED.

Inspired by the designs of the famous architect Luigi Caccia Dominioni, this lamp is made with turned and oxidized copper plate elements together with opal acrylic globes.

This line is dedicated to the architectural lighting of internal courtyards or porticoes.

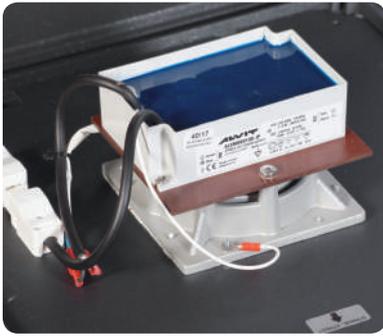
Available suspended with chain and rosette or with wall arm from the dedicated line.

Supplied with E27 lamp holder on which it is preferable to install LED bulbs.



Codice	Modello
I021SCPLC	CACCIA DOMINIONI 400 CON CATENA
I021BPPLC	CACCIA DOMINIONI 400 PER MENSOLA
I031SCPLC	CACCIA DOMINIONI 350 CON CATENA
I031BPPLC	CACCIA DOMINIONI 350 PER MENSOLA
I137BP	MENSOLA NOVARA CURVA F.B.450 BP

ALIMENTATORE STREET LIGHT DIMMERABILI PER LED
PFC ATTIVO - RIDUZIONE AUTOMATICA DELLA POTENZA



- > Alimentatore da incorporare
- > Rifasamento attivo
- > Versione a corrente costante per power LED
- > Funzione autoapprendimento
- > Grado di protezione, IP67
- > Cavi uscenti
- > Doppio isolamento
- > Protezione ai surge $\geq 6KV$ modo differenziale
- > Protezione ai surge $\geq 8KV$ modo comune tramite cavo equipotenziale
- > Lifetime alla Tc max, 60.000h
- > Protezione al cortocircuito, sovraccarico, circuito aperto
- > Elevato rendimento con minima dispersione di calore ed assoluta affidabilità nel tempo
- > Conformità alle norme EN61347-2-13, EN61347-1, EN62384, EN55015, EN61000-3-2, EN61547

DIMMABLE STREET LIGHT LED POWER SUPPLY
ACTIVE PFC - AUTOMATIC POWER REDUCTION

- > Built in driver
- > Active PFC
- > Constant current version for LED power
- > Self-learning function
- > Degree protection, IP67
- > Cables connection
- > Double insulation
- > Surge protection $\geq 6KV$ differentially mode
- > Surge protection $\geq 8KV$ common mode by equi-potential terminal
- > Lifetime at Tc max, 60.000h
- > Short circuit, overload, open circuit and protection
- > High efficiency and absolute reliability
- > Complying with EN61347-2-13, EN61347-1, EN62384, EN55015, EN61000-3-2, EN61547

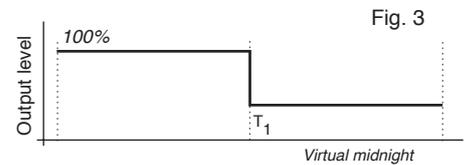
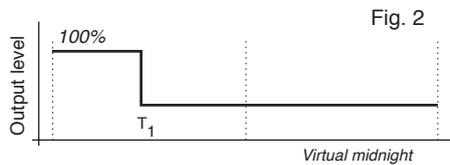
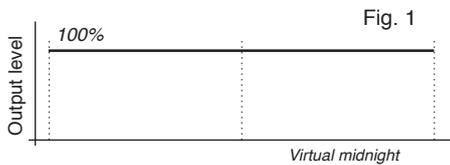


RIDUZIONE AUTOMATICA POTENZA SULLA MEZZANOTTE VIRTUALE

Regolazione della posizione del rotary
 T1: istante partenza riduzione rispetto alla mezzanotte virtuale;
 T2: istante di fine riduzione.
 Riduzione: percentuale di riduzione rispetto alla piena potenza.

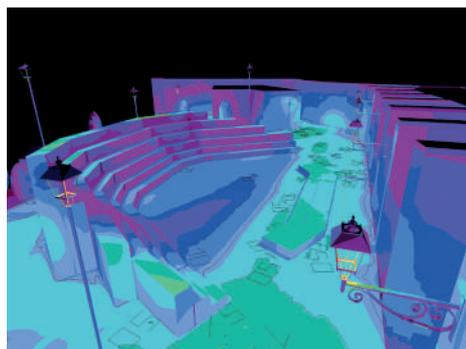
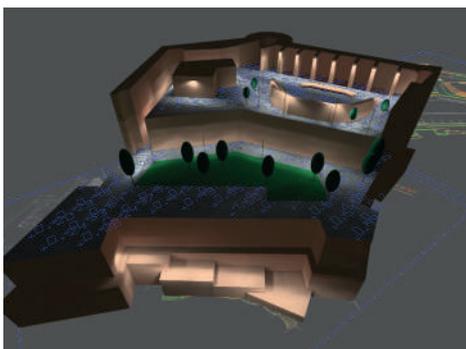
AUTOMATIC POWER REDUCTION ON THE VIRTUAL MIDNIGHT

Adjustment of the rotary position
 T1: instant departure reduction compared to virtual midnight;
 T2: instant of end of reduction.
 Reduction: percentage reduction compared to full power.



POSIZIONE	I	T1	T2	RIDUZIONE	FIGURA
0	1300 mA	-2h	SPENTO	70%	2
1	1300 mA	0h	SPENTO	70%	3
2	1300 mA	N/A	N/A	100%	1
3	1000 mA	-2h	SPENTO	70%	2
4	1000 mA	0h	SPENTO	70%	3
5	1000 mA	N/A	N/A	100%	1
6	700 mA	-2h	SPENTO	70%	2
7	700 mA	0h	SPENTO	70%	3

POSIZIONE	I	T1	T2	RIDUZIONE	FIGURA
8	700 mA	N/A	N/A	100%	1
9	500 mA	-2h	SPENTO	70%	2
A	500 mA	0h	SPENTO	70%	3
B	500 mA	N/A	N/A	100%	1
C	350 mA	-2h	SPENTO	70%	2
D	350 mA	0h	SPENTO	70%	3
E	350 mA	N/A	N/A	100%	1
F	245 mA	N/A	N/A	100%	1



Ulteriori informazioni e documentazioni tecniche sono disponibili sul sito www.tagliaficolighting.com o su richiesta all'ufficio tecnico che potrà assistervi anche nella disposizioni di calcoli e di verifiche illuminotecniche in DiaLux Evo.

TIPOLOGIE DI SORGENTI LED E CARATTERISTICHE TECNICHE

BREK 12

Current	Typ. voltage DC	Typ. luminous flux at If	Typ. efficiency at If	Typ. power consumption	Correlated colour temperature	Typ. CRI (Ra)
700 mA	33.5 V	3810 lm	162 lm/W	23.47 W	3000 K	70
1050 mA	34.9 V	5455 lm	149 lm/W	36.63 W		70
1400 mA	36.2 V	6958 lm	138 lm/W	50.64 W		70
700 mA	33.5 V	4105 lm	175 lm/W	23.47 W	4000 K	70
1050 mA	34.9 V	5880 lm	160 lm/W	36.63 W		70
1400 mA	36.2 V	7520 lm	148 lm/W	50.64 W		70

Disponibile nelle TC 3000°/4000° k



LED 16

350 mA	41.1 V	2385 lm	155 lm/W	15.4 W	3000 K	70
700 mA	45.8 V	4480 lm	140 lm/W	32.1 W		70
1050 mA	46.9 V	6175 lm	125 lm/W	49.2 W		70
1400 mA	47.8 V	7705 lm	115 lm/W	66.9 W	4000 K	70
350 mA	44.1 V	2505 lm	162 lm/W	15.4 W		70
700 mA	45.8 V	4705 lm	147 lm/W	32.1 W		70
1050 mA	46.9 V	6485 lm	132 lm/W	49.2 W	4000 K	70
1400 mA	47.8 V	8095 lm	121 lm/W	66.9 W		70

Disponibile nelle TC 3000°/4000° k



COB

350 mA	33.1 V	1840 lm	170 lm/W	10.8 W	2000 K	70
500 mA	33.4 V	2565 lm	163 lm/W	15.7 W		70
700 mA	33.8 V	3445 lm	153 lm/W	22.4 W		70
350 mA	31.1 V	2011 lm	162 lm/W	10.8 W	2700 K	70
500 mA	33.4 V	2853 lm	181 lm/W	15.7 W		70
700 mA	33.8 V	3956 lm	176 lm/W	22.4 W		70

Disponibile nelle TC 2000°/2700°/3000° k



BRAVE 11

500 mA	32.6 V	2780 lm	171 lm/W	16.3 W	3000 K	70
700 mA	33.5 V	3770 lm	160 lm/W	23.4 W		70
800 mA	33.9 V	4160 lm	154 lm/W	27.1 W		70
350 mA	32.6 V	2935 lm	180 lm/W	16.3 W	4000 K	70
500 mA	33.5 V	3975 lm	169 lm/W	23.4 W		70
700 mA	33.9 V	4490 lm	166 lm/W	27.1 W		70

Disponibile nelle TC 2200°/3000°/4000° k



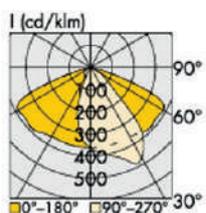
BRAVE 24

500 mA	65.4 V	5100 lm	156 lm/W	32.7 W	3000 K	70
600 mA	66.2 V	6010 lm	151 lm/W	39.7 W		70
500 mA	65.4 V	5440 lm	166 lm/W	32.7 W	4000 K	70
600 mA	66.2 V	6400 lm	161 lm/W	39.7 W		70

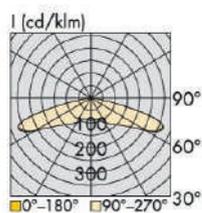
Disponibile nelle TC 2200°/3000°/4000° k



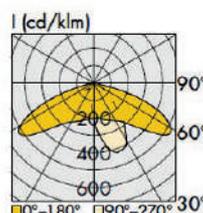
CURVE FOTOMETRICHE RELATIVE ALLE SORGENTI LUMINOSE DISPONIBILI



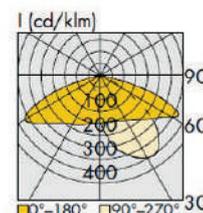
M-CLASS



AREA



T2 TYPE II BREK



T3 TYPE III BREK

REFITTING APPARECCHI ILLUMINAZIONE

Per soddisfare la richiesta dell'aggiornamento delle sorgenti luminose alle nuovetecnologie LED, fornisce piastre tagliate al laser adattabili a lanterne prodotte da altre case, per agevolarne il refitting di queste, senza la necessità di smontarle interamente o rimuoverle dalla posa in opera.

Tagliafico Lighting to meet the demand for the update of the light sources to the new LED technologies, provides laser-cut plates for lanterns produced by other houses, to facilitate their refitting, without the need to disassemble them entirely or remove them from installation.



REFITTING A PIASTRA

Piastre tagliate a laser in lamiera di acciaio zincato e verniciate a polveri epossidiche, da inserire in lanterne con apertura superiore a tetto basculante, di qualsiasi marca ed epoca. Studiate per la modifica rapida di lanterne obsolete da recuperare e riconvertire a tecnologia LED.

Laser-cut plates in pre-galvanized steel sheet and painted with epoxy powders, to be inserted in lanterns with a tilting roof top opening, of any brand and time. Designed for the rapid modification of obsolete lanterns to be recovered and converted to LED technology.

REFITTING A SELLA

La Tagliafico Lighting per soddisfare la richiesta dell'aggiornamento delle sorgenti luminose alle nuove tecnologie LED, ha customizzato particolari strutture da inserire nelle lanterne Tagliafico, prodotte fino all'anno 2009, per agevolarne il refitting di queste, senza la necessità di smontarle interamente o rimuoverle dalla posa in opera.

The Tagliafico Lighting to satisfy the request of the updating of the light sources to the new LED technologies, has customized particular structures to be inserted in the Tagliafico lanterns, produced up to the year 2009, to facilitate the refitting of these, without the need to disassemble them entirely or remove them from the installation.



Per semplificare ulteriormente la procedura di sostituzione della sorgente luminosa su apparecchi preesistenti, è stato sviluppato il sistema di fissaggio della piastra in lamiera mediante l'impiego di ganci a scatto che permettono l'inserimento tra il telaio superiore ed il cappello od i vetri, riducendo il tempo ed i passaggi di intervento ad un unico aggancio immediato.

To further simplify the procedure for replacing the light source on pre-existing fixtures, a sheet metal plate fixing system was developed using snap hooks that allow insertion between the upper frame and the top or glasses, reducing the time and intervention steps to a single immediate hooking.



ESEMPI DI REFFITING DI APPARECCHI PREESISTENTI



SIENA
FIRENZE
FOS Garda



LA801
LA 802 - LA803
GHISAMESTIERI
BERNARDINI - CMI



I012 MEDIEVALE
I058 GRANDUCATO a telaio
I017 ESAGONALI CONICI



MENSOLE A MURO

FERRO BATTUTO IN FORGIA

Mensole realizzate dalla battitura e dalla piegatura di profilati e tubo di ferro, vengono saldati a filo continuo. Le piastre di fissaggio sono ricavate da lamiera tagliata a laser.

LAMIERA A TAGLIO LASER

Mensole con piastra e disegno realizzate interamente da lamiera di ferro di forte spessore tagliata a laser.

MENSOLE IN FUSIONE DI ALLUMINIO

Mensole in fusione artistica d'alluminio con struttura portante e piastra di fissaggio.

Sono tutte dotate di asse in acciaio per il passaggio dei cavi d'alimentazione e di supporto sostegno lanterne in tornitura di ferro.

CORNI IN FUSIONE DI ALLUMINIO

Mensole per l'illuminazione in unica fusione artistica d'alluminio finemente lavorata.

Sono realizzate in unico getto cavo per il passaggio cavi alimentazione.

TUBOLARE DI FERRO

I Bracciali sono ricavati dalla piegatura a freddo tubi in acciaio FE360 Ø 48 o Ø 60 zincati a caldo, con applicate decorazioni in ferro battuto o fusione di alluminio. Le estremità sono chiuse da particolari in tornitura di ottone.

Il passaggio dei cavi elettrici avviene all'interno dei bracciali.

WALL BRACKETS

WROUGHT IRON IN THE FORGE

Brackets made by beating and bending profiles and iron pipes, are welded with a continuous thread. The fixing plates are made from laser cut sheet metal.

LASER CUT SHEET METAL

Shelves with plate and design made entirely from thick laser-cut iron sheet.

CAST ALUMINUM SHELVES

Artistic cast aluminum shelves with bearing structure and fixing plate.

They are all equipped with a steel axis for the passage of power cables and a turned iron lantern support.

HORNS IN CAST ALUMINUM

Lighting shelves in a single finely worked artistic aluminum casting.

They are made in a single hollow casting for the passage of power cables.

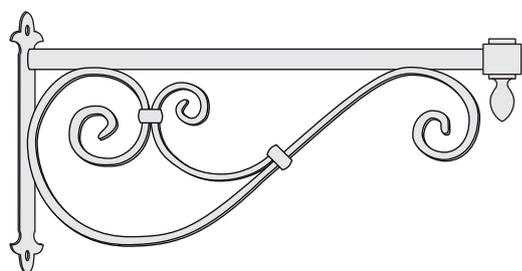
IRON TUBULAR

The bracelets are obtained by cold bending FE360 Ø 48 or Ø 60 hot-dip galvanized steel tubes, with applied decorations in wrought iron or aluminum casting. The ends are closed by turned brass details.

The passage of the electric cables takes place inside the bracelets.

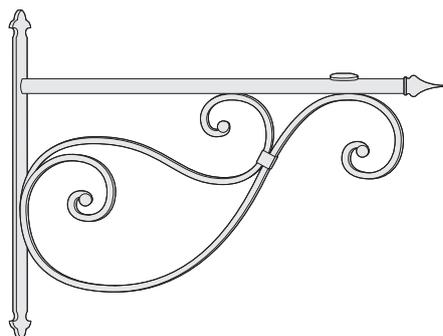


MENSOLE IN FERRO BATTUTO



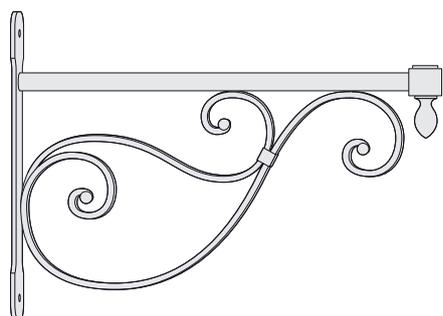
Art.	Serie	↔	↑↓
I141BP	INTEMELIA 600	600	275
I141TP	INTEMELIA 550	550	275
I142BP	INTEMELIA 950	900	410
I142TP	INTEMELIA 900	950	410

BATTUTO



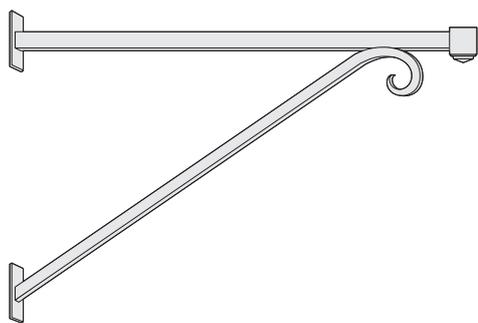
Art.	Serie	↔	↑↓
I102 TP	BATTUTO 500	500	430
I103 BP	BATTUTO 700	700	430
I104 TP	BATTUTO 750	750	610
I105 BP	BATTUTO 750	840	610
I106 TP	BATTUTO 1000	1010	610
I107 BP	BATTUTO 1000	1000	610

FUCINATO



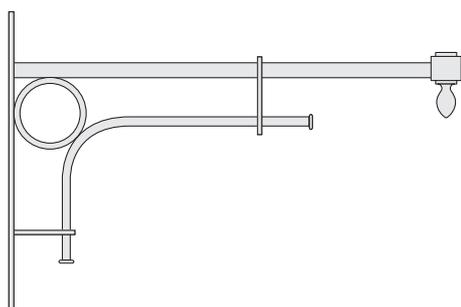
Art.	Serie	↔	↑↓
I102F TP	FUCINATO 500	500	430
I103F BP	FUCINATO 600	600	430
I104F TP	FUCINATO 750	750	610
I105F BP	FUCINATO 750	850	610
I106F TP	FUCINATO 1000	1010	610
I107F BP	FUCINATO 1000	1100	610

LOGGIA



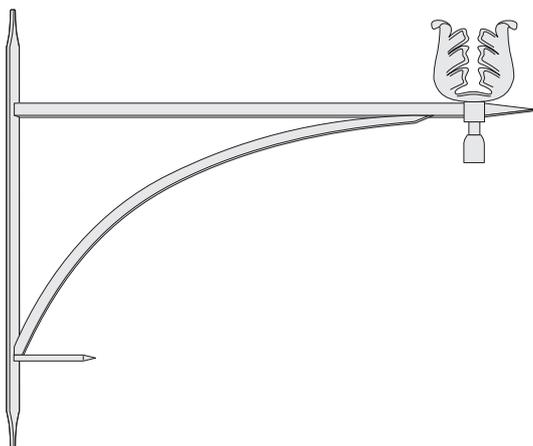
Art.	Serie	↔	↕
I159 TP	LOGGIA 700	700	510
I159 BP	LOGGIA 700	700	510
I160 TP	LOGGIA 850	850	610
I160 BP	LOGGIA 850	850	610
I161 TP	LOGGIA 1000	1000	1000
I161 BP	LOGGIA 1000	1000	1000

BORGO



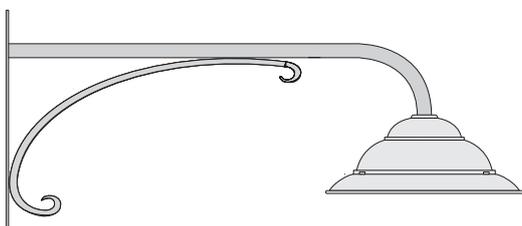
Art.	Serie	↔	↕
I138 TP	BORGO 750	750	500
I138 BP		750	500
I138 MS		750	500
I139 TP	BORGO 1000	1000	610
I139 BP		1000	610
I139 MS		1000	610

RIVIERA LEVANTE



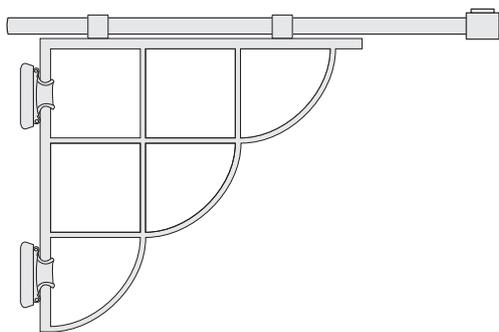
Art.	Serie RIVIERA LEVANTE	↔	↕
I161-1200BP	MONEGLIA	1200	560
I161-1200PV	PORTOVENERE	1200	560
I161-PUN	CIMASA F.B. PER MENSOLA		

MORTOLA



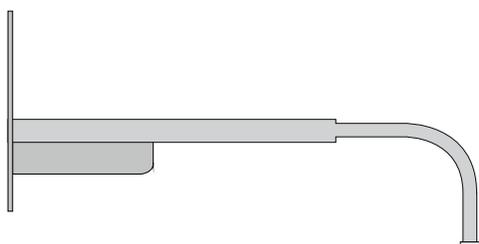
Art.	Serie	↔	↕
I720 BP	MORTOLA 650	650	400
I700 BP	MORTOLA 750	750	450
I701 BP	MORTOLA 850	850	610
I702 BP	MORTOLA 1000	1000	610
I723 BP	MORTOLA 650 SNODO	650	400
I703 BP	MORTOLA 750 SNODO	750	450
I704 BP	MORTOLA 850 SNODO	850	610
I705 BP	MORTOLA 1000 SNODO	1000	610

PARANZA



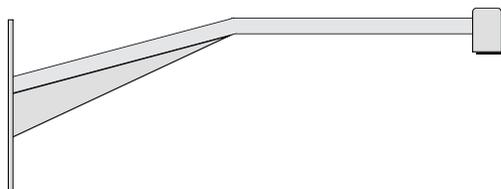
Art.	Serie	↔	↑↓
I168 TP		800	500
I168 BP	PARANZA 800	800	500
I168 MS		800	500
I169 TP		1000	600
I169 BP	PARANZA 1000	1000	600
I169 MS		1000	600

CARUGGIO



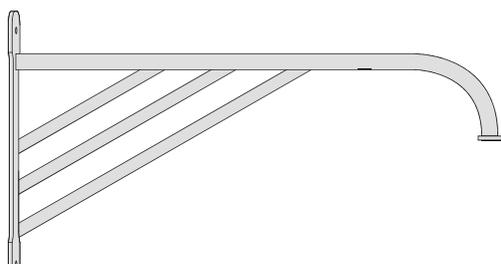
Art.	Serie	↔	↑↓
I149_600BP	CARUGGIO 600	600	430
I149_1000BP	CARUGGIO 1000	1000	430
I149_1300BP	CARUGGIO 1300	1300	430

BOMPRESSO



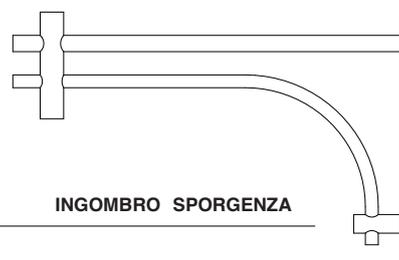
Art.	Serie	↔	↑↓
I480_600BP	BOMPRESSO 600	600	390
I480_1000BP	BOMPRESSO 1000	1000	390
I480_1500BP	BOMPRESSO 1500	1500	470

SCIABECCO



Art.	Serie	↔	↑↓
I481 BP	SCIABECCO 1200	1200	610

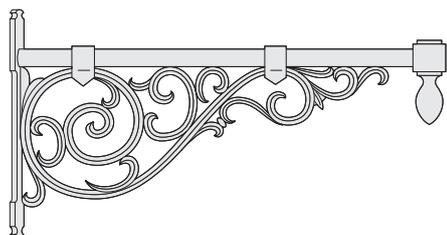
BOULEVARD



Art.	Serie	INGOMBRO SPORGENZA	
MENSOLA:			
I482_750BP	BOULEVARD 750	650	750
I482_1000BP	BOULEVARD 1000	900	1000
I482_750TP	BOULEVARD 750	650	750
I482_1000TP	BOULEVARD 1000	900	1000

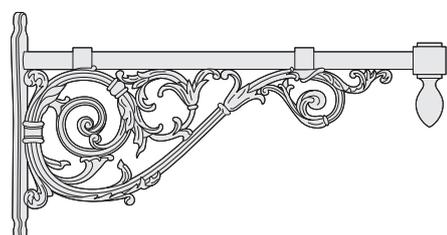
BRACCIO PALO:			
I484_750BP	BOULEVARD 750	650	750
I484_1000BP	BOULEVARD 1000	900	1000
I484_750TP	BOULEVARD 750	650	750
I484_1000TP	BOULEVARD 1000	900	1000

FORGIATO



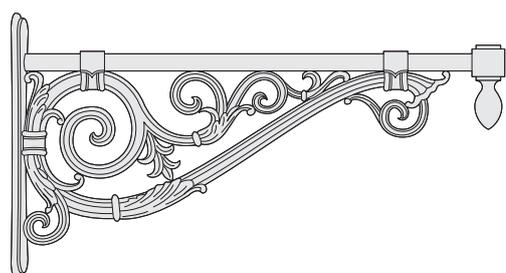
Art.	Serie	↔	↑↓
I108 TP	FORGIATO 600	630	360
I108 BP	FORGIATO 600	710	360
I109 TP	FORGIATO 750	790	420
I109 BP	FORGIATO 750	1100	420
I110 TP	FORGIATO 1000	1080	530
I110 BP	FORGIATO 1000	1260	530

VOLTERRA



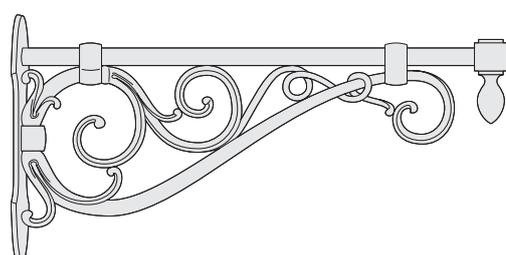
Art.	Serie	↔	↑↓
I111 TP	VOLTERRA 600	630	380
I111 BP	VOLTERRA 600	710	380
I112 TP	VOLTERRA 750	790	430
I112 BP	VOLTERRA 750	1100	430
I113 TP	VOLTERRA 1000	1080	490
I113 BP	VOLTERRA 1000	1260	490

LYONNAISE



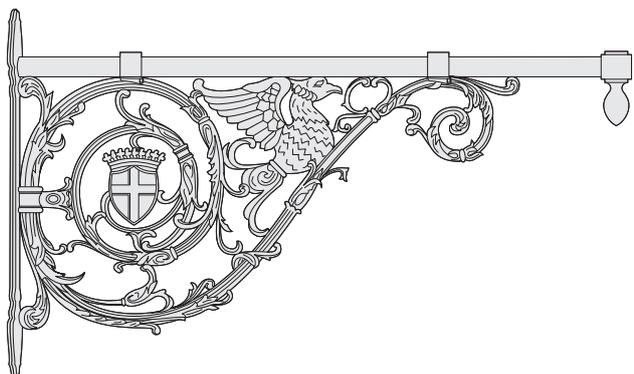
Art.	Serie	↔	↑↓
I115 TP	LYONNAISE 600	700	460
I115 BP	LYONNAISE 600	770	460
I116 TP	LYONNAISE 750	900	510
I116 BP	LYONNAISE 750	1020	510
I117 TP	LYONNAISE 1000	1080	570
I117 BP	LYONNAISE 1000	1270	570
I118 TP	LYONNAISE 1150	1220	580
I118 BP	LYONNAISE 1150	1220	590

VIENNESE



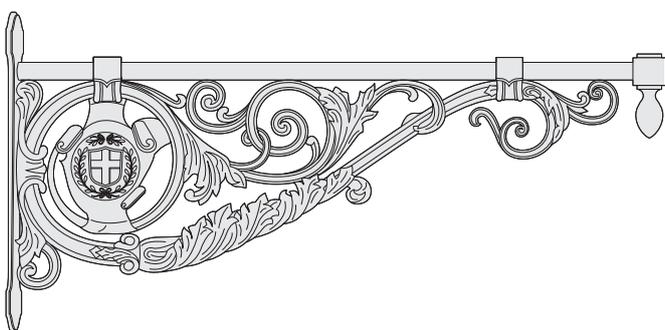
Art.	Serie	↔	↑↓
I144 TP	VIENNESE 600	680	445
I144 BP	VIENNESE 600	770	445
I145 TP	VIENNESE 750	880	460
I145 BP	VIENNESE 750	1020	460
I146 TP	VIENNESE 1000	1080	590
I146 BP	VIENNESE 1000	1270	590

PORTORIA



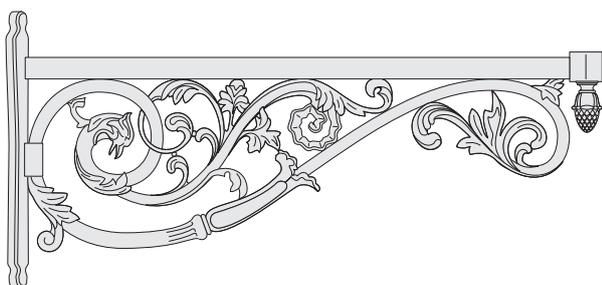
Art.	Serie	↔	↕
I143 TP	PORTORIA	1330	770
I143 BP	PORTORIA	1470	770
I143 GE TP	PORTORIA	1330	770

NOVESE



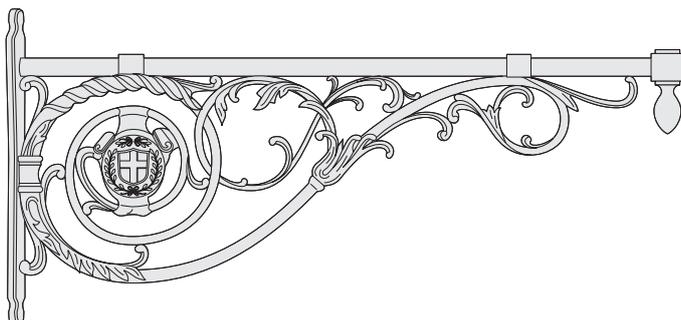
Art.	Serie	↔	↕
I126 TP	NOVESE	1220	590
I126 BP	NOVESE	1480	590

MATUZIA



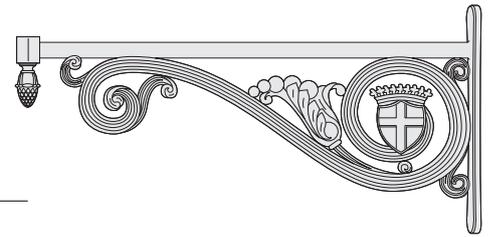
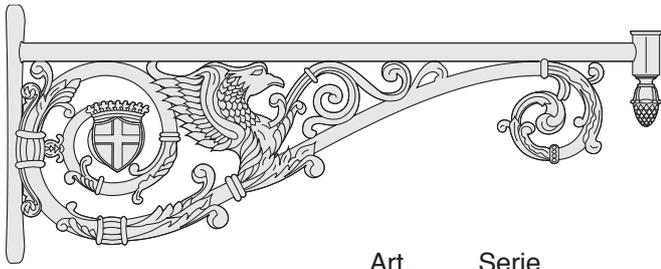
Art.	Serie	↔	↕
I119 TP	MATUZIA 750	740	480
I120 TP	MATUZIA 1000	1090	480

VERCELLESE



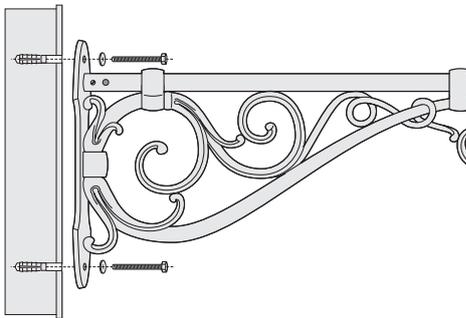
Art.	Serie	↔	↕
I125 TP	VERCELLESE	1220	550
I125 BP	VERCELLESE	1480	550

GRIFONE

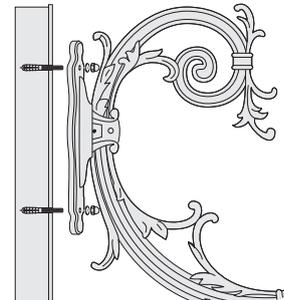


Art.	Serie	↔	↕
I151 TP	GRIFONE 1000	1030	400
I152 TP	GRIFONE 1200	1180	470
I162 TP	SANTA CHIARA 900	865	420

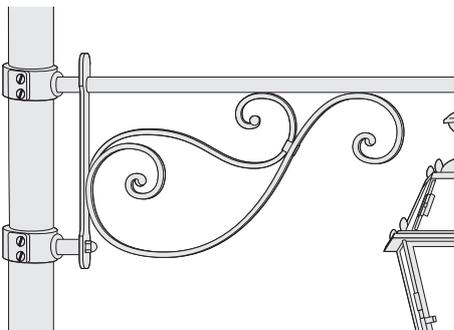
SISTEMI DI FISSAGGIO DELLE MENSOLE



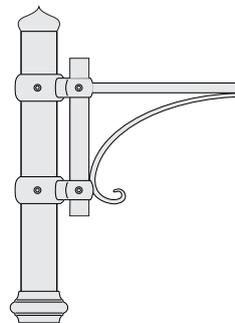
MENSOLE CON PIASTRA PIANA



BRACCETTI CON PIASTRA



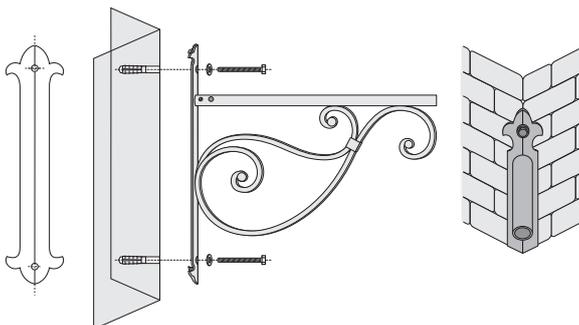
ADATTATORE PALO Ø90



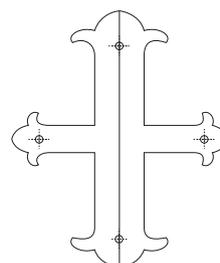
SNODO PALO Ø90/48



ROSONE OVALE A MURO
PER BRACCIALI



PIASTRA A 90° PER POSA AD ANGOLO

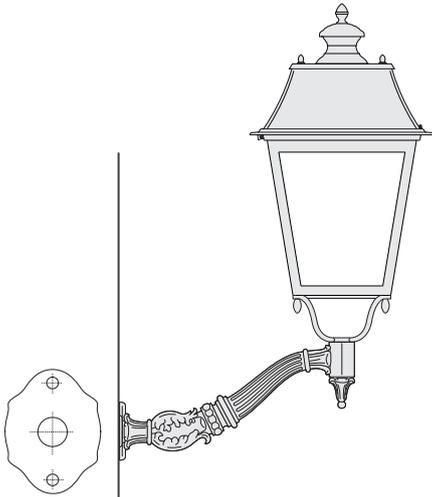


PIASTRA A CROCE PER
MENSOLE IN FUSIONE



ADATTATORI PER MENSOLE
IN FUSIONE E BRACCIALI

CORNI IN FUSIONE

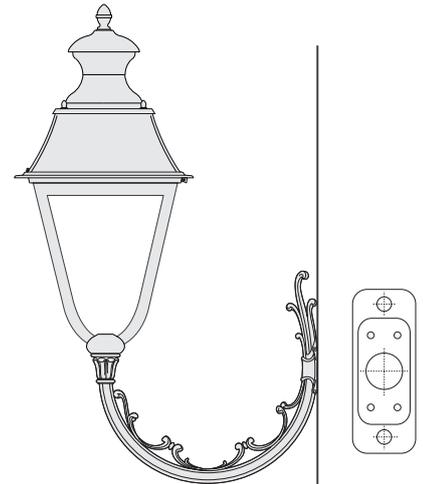


BAROQUE 500

Art.	Serie	↔	↕
I127 TP	BAROQUE 500	500	280
I127 BP	BAROQUE 500	500	280

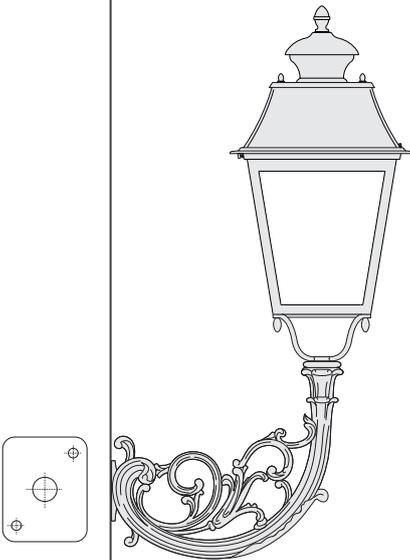
FLOWER 500

Art.	Serie	↔	↕
I150 TP	FLOWER 500	540	480
I150 BP	FLOWER 500	540	480



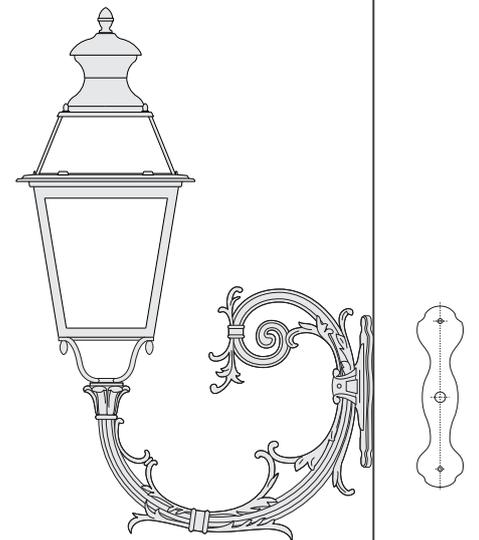
ARABESCATO 500

Art.	Serie	↔	↕
I128 TP	ARABESCATO 500	500	420
I128 BP	ARABESCATO 500	500	420



PALLAVICINI 650

Art.	Serie	↔	↕
I129 TP	PALLAVICINI 650	650	580
I129 BP	PALLAVICINI 650	650	580



PALI IN FERRO E FUSIONE



PALI IN FERRO E FUSIONE

Palo in tubo di acciaio rastremato, con stelo realizzato impiegando tubi in acciaio FE 360, saldati longitudinalmente ad induzione. I tronchi di tubo sono uniti tra loro mediante saldatura trasversale, in corrispondenza delle rastremature.

Le basi dei pali, le ghiere e i nodi utilizzati per guarnire le rastremature sono realizzati in fusione d'alluminio. Bulloneria d'assemblaggio CEI in acciaio inox A2.

Posa in opera con sistema d'inghisaggio (interramento in plinto di c.l.s.) e relativo pozzetto di derivazione. Sono forniti d'adeguata morsettiera di derivazione, sezionabile dotata di portello d'accesso in alluminio presso fuso.

POLES IRON AND CAST ALUMINIUM

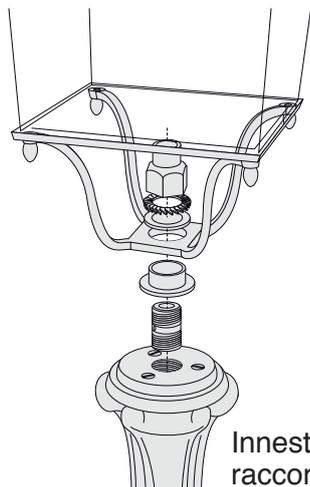
Pole in tapered steel tube, with stem made using FE 360 steel tubes, longitudinally induction welded. The pipe sections are joined together by transversal welding, in correspondence with the tapering. The bases of the poles, the ferrules and the knots used to garnish the tapers are made of cast aluminium. CEI assembly bolts in A2 stainless steel.

Laying with grouting system (burying in concrete plinth) and relative derivation well. They are supplied with a suitable branch terminal board, which can be disconnected and has an access door in die-cast aluminium.

INSTALLAZIONI

INSTALLATIONS

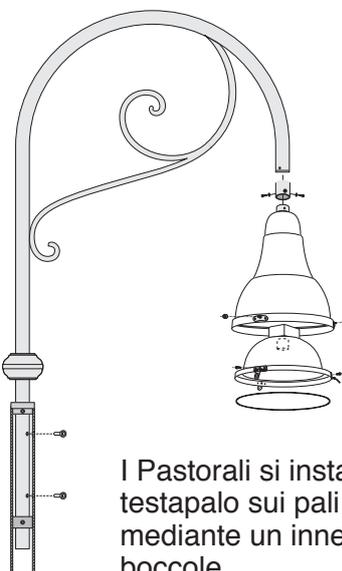
TESTAPALO TP



Innesto a Testapalo con raccordo filettato $\frac{3}{4}$ gas.

Joint for the pole-top with threaded $\frac{3}{4}$ gas joint.

PASTORALE BT

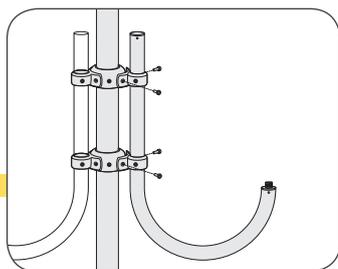


I Pastorali si installano direttamente a testapalo sui pali Ferro e Fusione BT, mediante un innesto a prolunga guidato da boccole.

The Shepherd's crooks are directly installed onto the pole-top for iron and aluminium BT poles, with an extended joint guided by bolts.

ASSEMBLAGGIO CIME MULTILUCE

ASSEMBLY OF MULTI-LIGHT HEADS

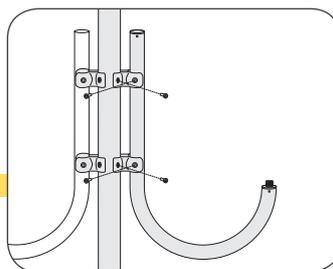


SNODI GARDEN

Assemblaggio con collari e snodi in ottone.

Assembly with brass rings and hinges.

Garden GN
Minilight GMN 3500
Multilight GML 4000 - 4500
Maxilight GMX 5400

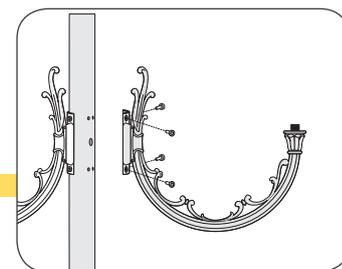


SNODI CLAMP

Assemblaggio con 4 ganasce in ottone.

Assembly with 4 brass clamps.

Minilight CMN 3500
Multilight CML 4000 - 4500
Maxilight CMX 5400



FLOWER

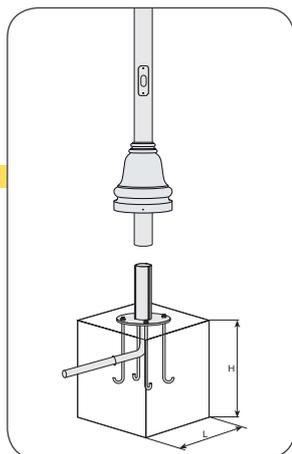
Fissaggio diretto al palo.

Fixed directly to the pole.

Minilight FMN 3500
Multilight FML 4000
Maxilight FMX 5400

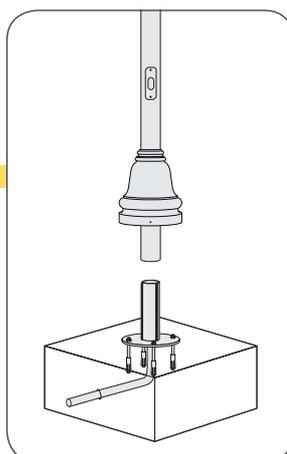
POSA SU FLANGIA

FLANGE INSTALLATION



CON TIRAFONDI WITH FOUNDATION BOLTS

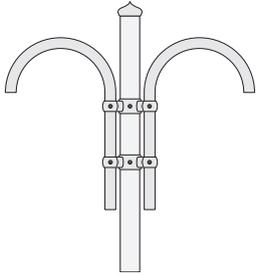
AU569TF
AU566TF
AU567TF
AU568TF



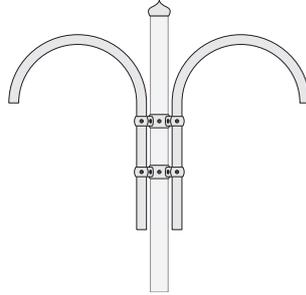
CON TASSELLI AD ESPANSIONE Ø PALO WITH EXPANSION BOLTS POLE Ø

AU569TE	Ø 76
AU566TE	Ø 90
AU567TE	Ø 108
AU568TE	Ø 127

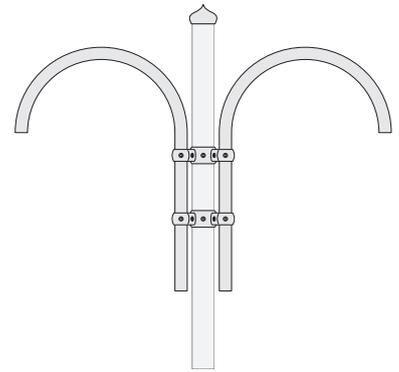
CIME MULTILUCE PER PALI "FERRO E FUSIONE" Ø 90
 MULTILIGHTS TOP HEADS FOR "IRON AND CAST ALUMINIUM" Ø 90



Cima GMN
 curva Ø500 h800 BP / TP



Cima GML
 curva Ø700 h1000 BP / TP

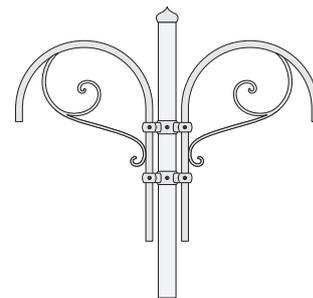


Cima GMX
 curva Ø950 h1400 BP / TP

- I530ML | CIMA GMN 500 1 luce
- I531ML | CIMA GMN 500 2 luci
- I532ML | CIMA GMN 500 3 luci linea
- I533ML | CIMA GMN 500 3 luci 120gr

- I540ML | CIMA GML 700 1 luce
- I541ML | CIMA GML 700 2 luci
- I542ML | CIMA GML 700 3 luci linea
- I543ML | CIMA GML 700 3 luci 120gr

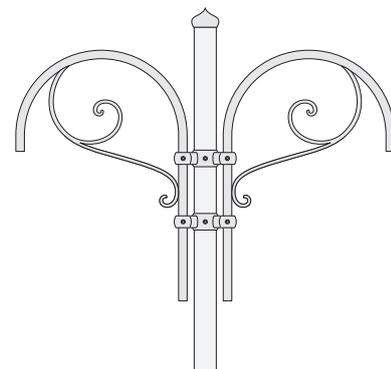
- I590ML | CIMA GMX 950 1 luce
- I591ML | CIMA GMX 950 2 luci
- I592ML | CIMA GMX 950 3 luci linea
- I593ML | CIMA GMX 950 3 luci 120gr



Cima BML
 curva Ø700 h1000 BP / TP

- I740ML | CIMA BML 700 1 luce
- I741ML | CIMA BML 700 2 luci
- I742ML | CIMA BML 700 3 luci linea
- I743ML | CIMA BML 700 3 luci 120gr

- I790ML | CIMA BMX 950 1 luce
- I791ML | CIMA BMX 950 2 luci
- I792ML | CIMA BMX 950 3 luci linea
- I793ML | CIMA BMX 950 3 luci 120gr



Cima BMX
 curva Ø950 h1400 BP / TP

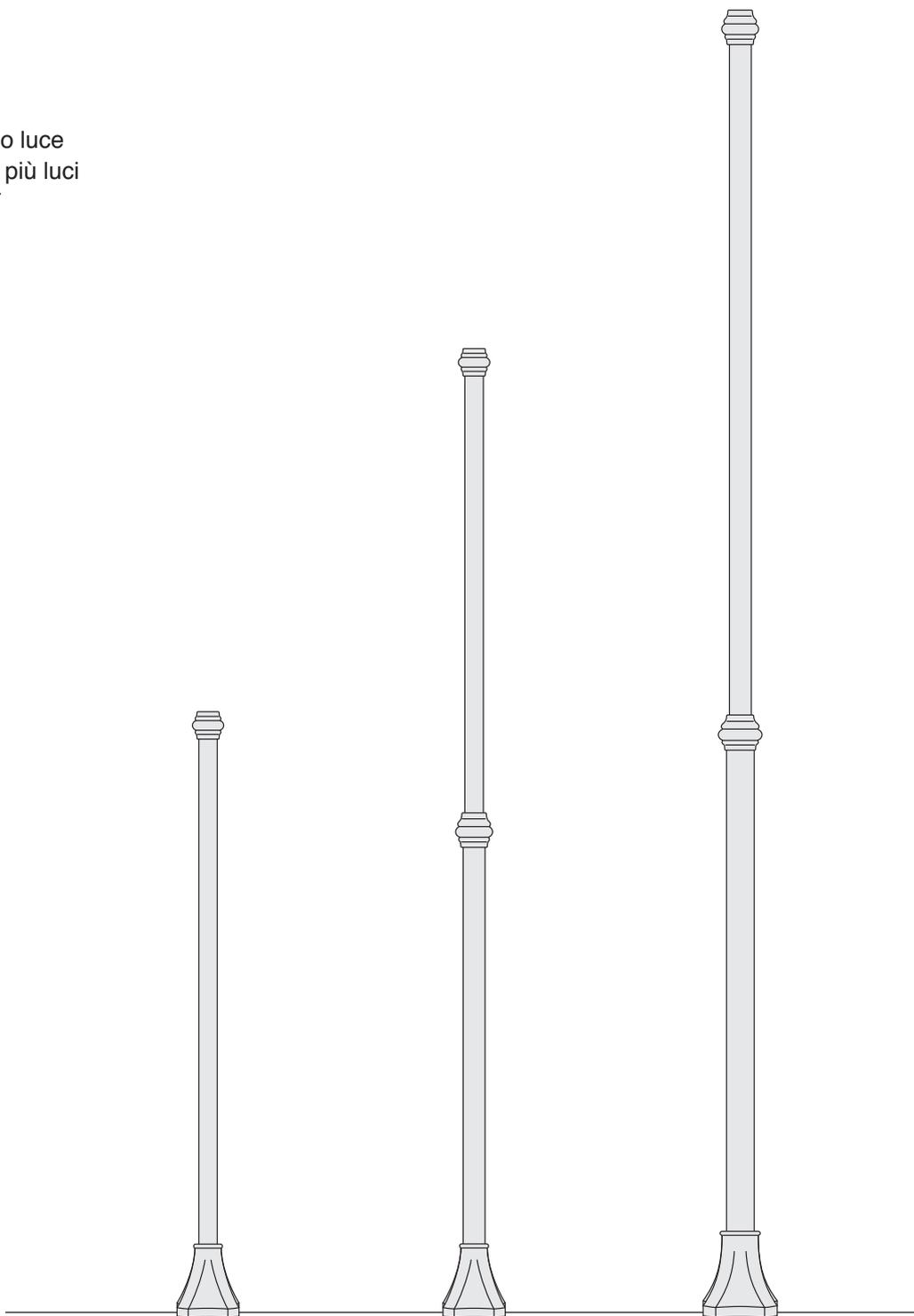
GMN = Garden Minilight 3500
 GML = Garden Multilight 4000 - 4500
 GMX = Garden Maxilight 5400

BML = Battuto Multilight 4000 - 4500
 BMX = Battuto Maxilight 5400

CAIRO

TIPOLOGIE DI INSTALLAZIONE

- TP Testapalo - attacco di singolo punto luce
- ML Multiluce - innesto di cima a una o più luci
- BT Pastorale - innesto di bracciale BT

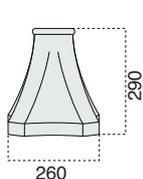


Art. 201
h.2500 Ø76

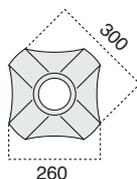
Art. 208
h.4000 Ø90/76

Art. 200
h.5400 Ø114/90

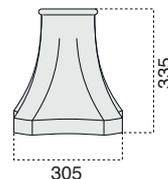
Art.	h.	Ø
I201	2500	76
I207	3000	90/76
I209	3500	90/76
I208	4000	90/76
I203	3200	114/90
I204	3600	114/90
I205	4000	114/90
I206	4500	114/90
I220	5000	114/90
I200	5400	114/90



Ø 90

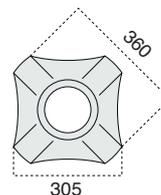


260



305

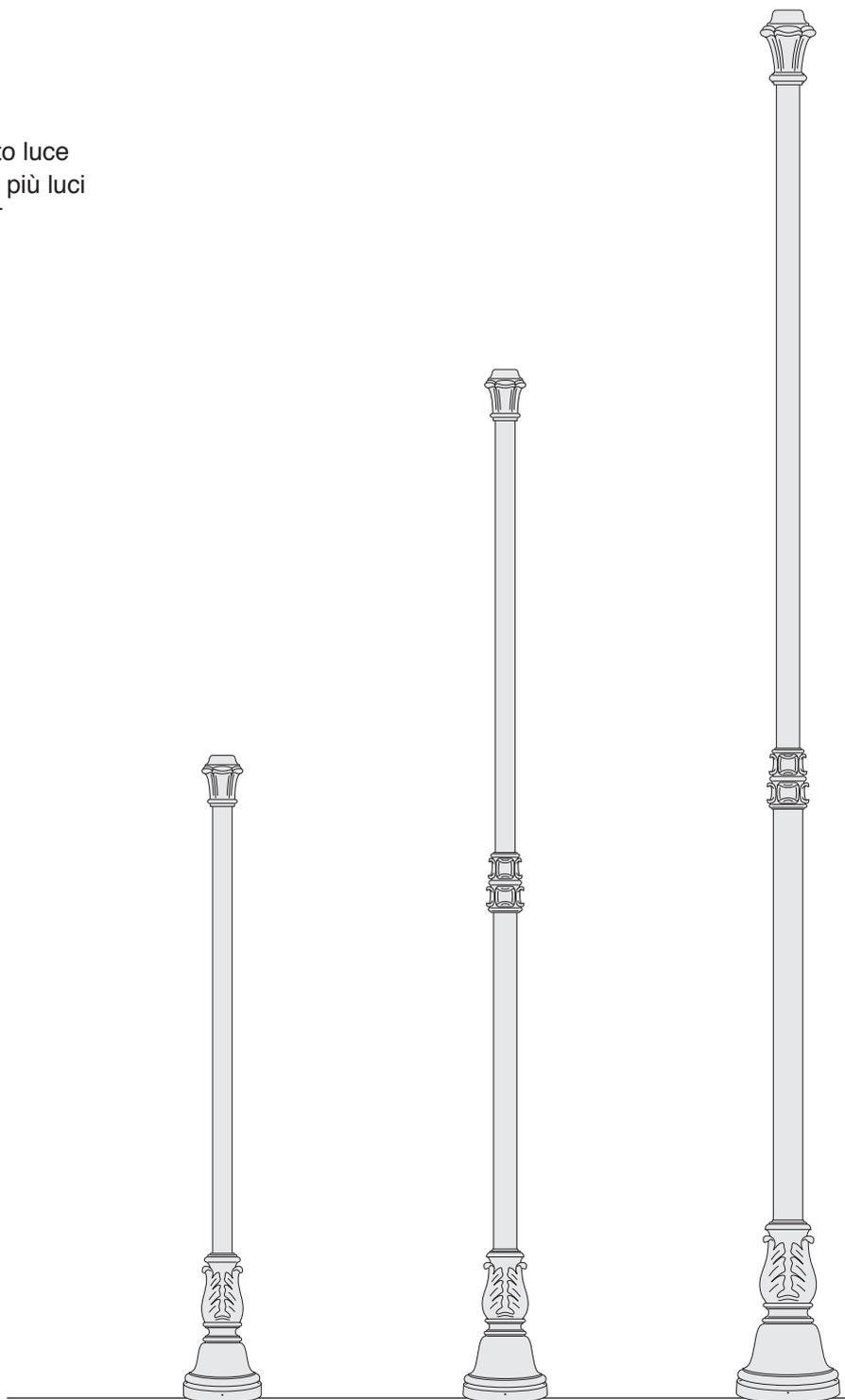
Ø 114



305

TIPOLOGIE DI INSTALLAZIONE

- TP Testapalo - attacco di singolo punto luce
- ML Multiluce - innesto di cima a una o più luci
- BT Pastorale - innesto di bracciale BT

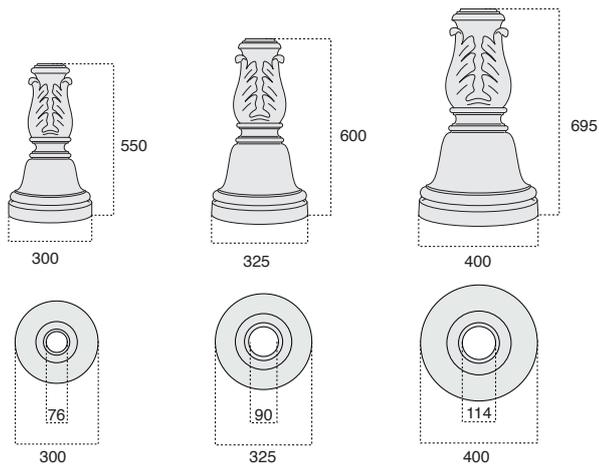


Art. 237
h.2500 Ø76

Art. 235
h.4000 Ø90/76

Art. 239
h.5400 Ø114/90

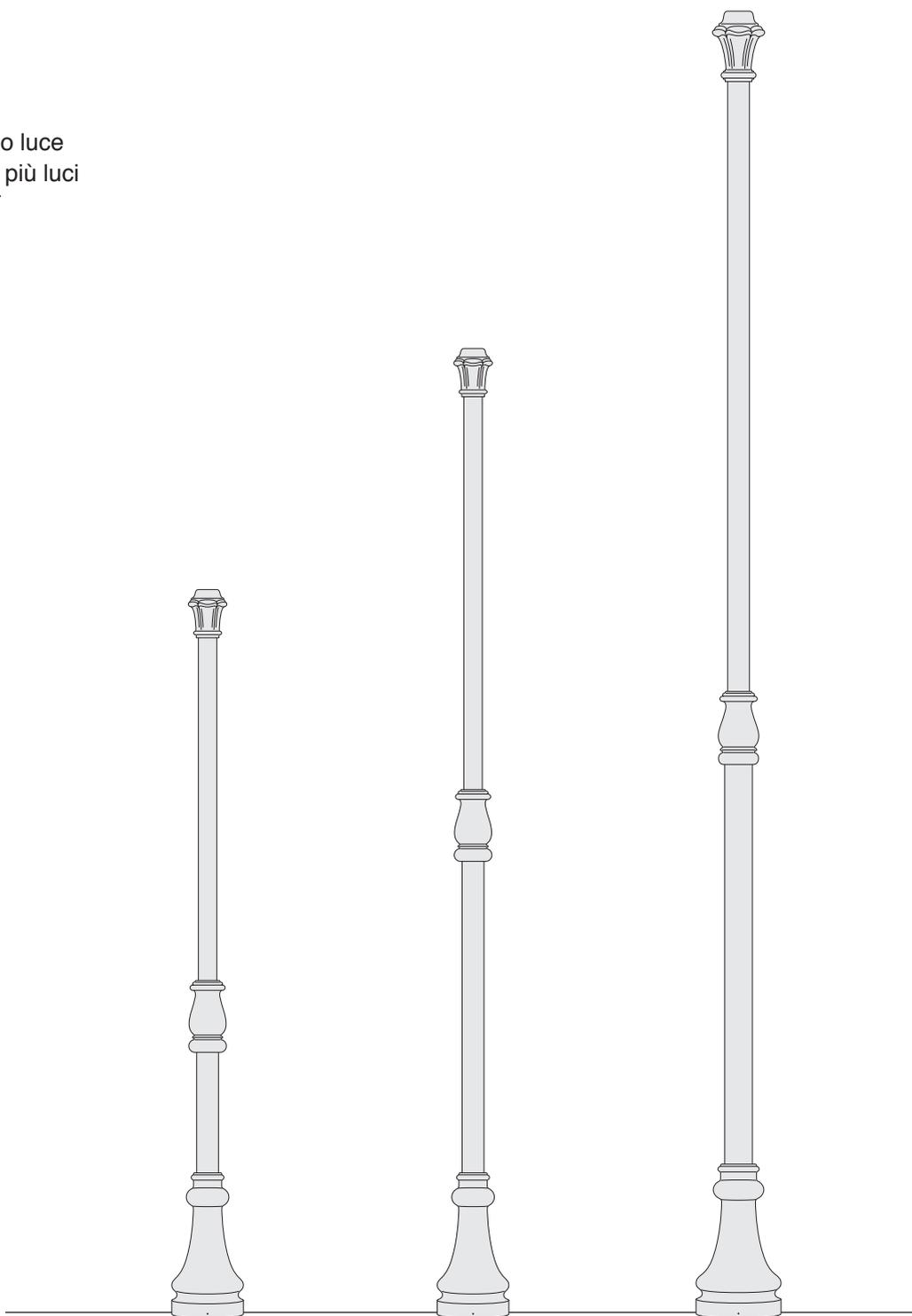
Art.	h.	Ø
I237	2500	76
I234	3000	90/76
I236	3500	90/76
I235	4000	90/76
I230	3200	114/90
I231	3600	114/90
I232	4000	114/90
I233	4500	114/90
I240	5000	114/90
I239	5400	114/90



CALICE

TIPOLOGIE DI INSTALLAZIONE

- TP Testapalo - attacco di singolo punto luce
- ML Multiluce - innesto di cima a una o più luci
- BT Pastorale - innesto di bracciale BT

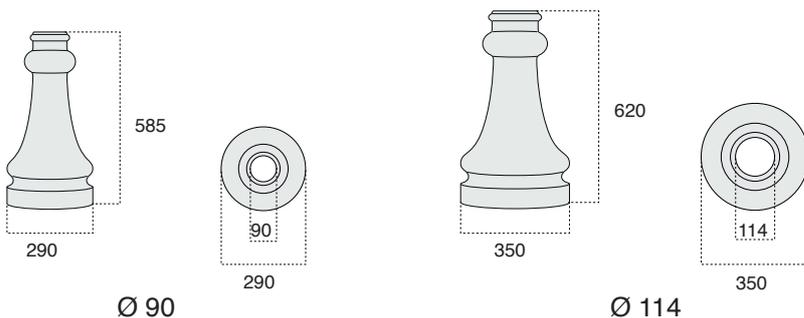


Art. 280
h.3000 Ø90/76

Art. 281
h.4000 Ø90/76

Art. 289
h.5400 Ø114/90

Art.	h.	Ø
I280	3000	90/76
I286	3500	90/76
I281	4000	90/76
I282	3200	114/90
I283	3600	114/90
I284	4000	114/90
I285	4500	114/90
I290	5000	114/90
I289	5400	114/90



Ø 90

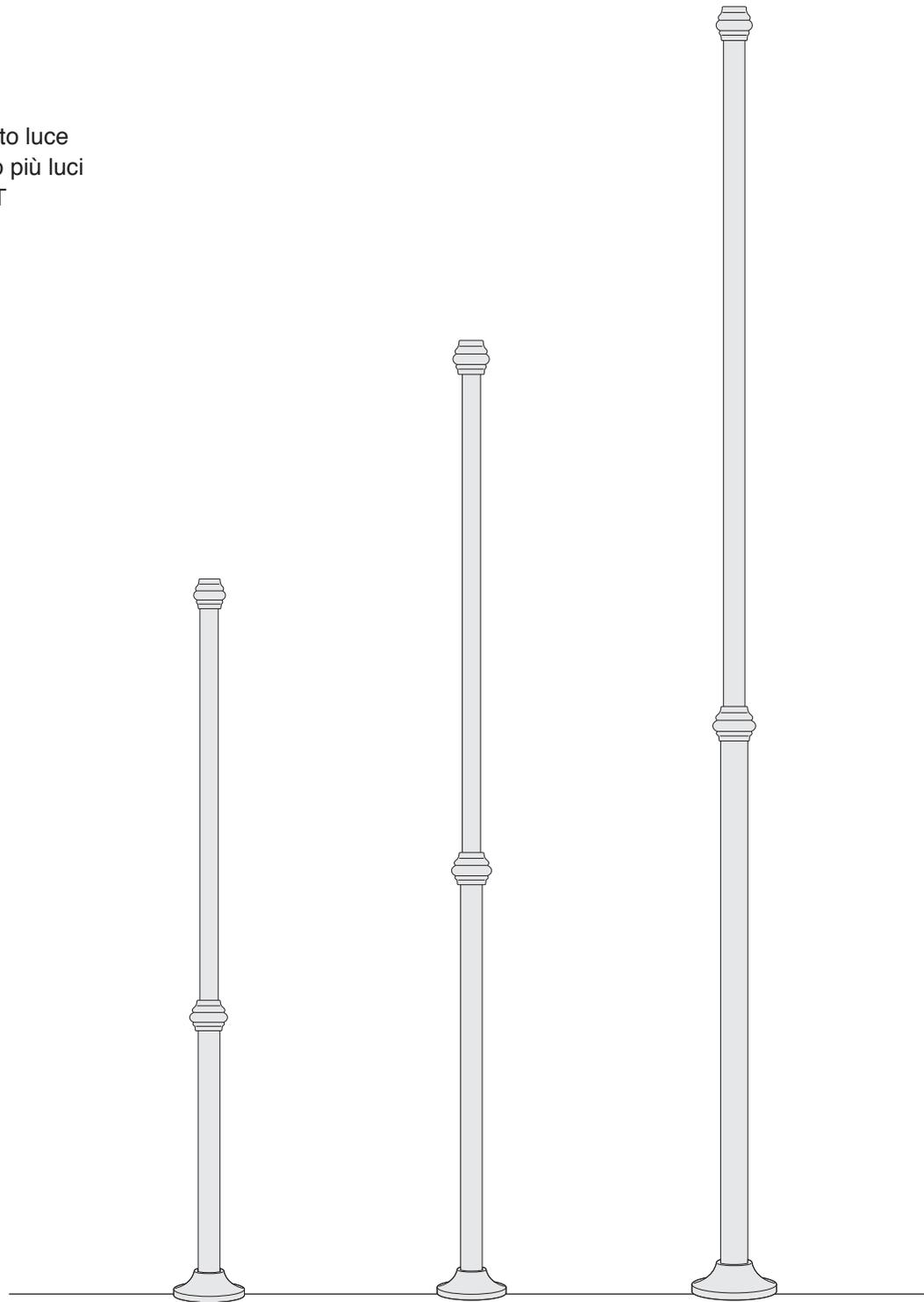
Ø 114

OLIMPIA

Pali in acciaio e fusione

TIPOLOGIE DI INSTALLAZIONE

- TP Testapalo - attacco di singolo punto luce
- ML Multiluce - innesto di cima a una o più luci
- BT Pastorale - innesto di bracciale BT

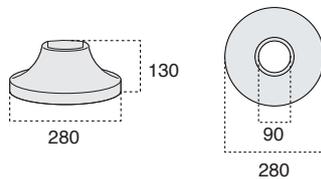


Art. 802
h.3000 Ø90/76

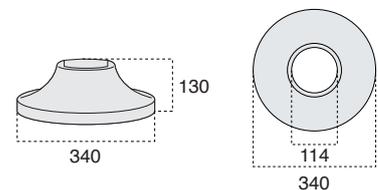
Art. 807
h.4000 Ø90/76

Art. 810
h.5400 Ø114/90

Art.	h.	Ø
1802	3000	90/76
1804	3500	90/76
1807	4000	90/76
1803	3200	114/90
1805	3600	114/90
1806	4000	114/90
1808	4500	114/90
1809	5000	114/90
1810	5400	114/90



Ø 90

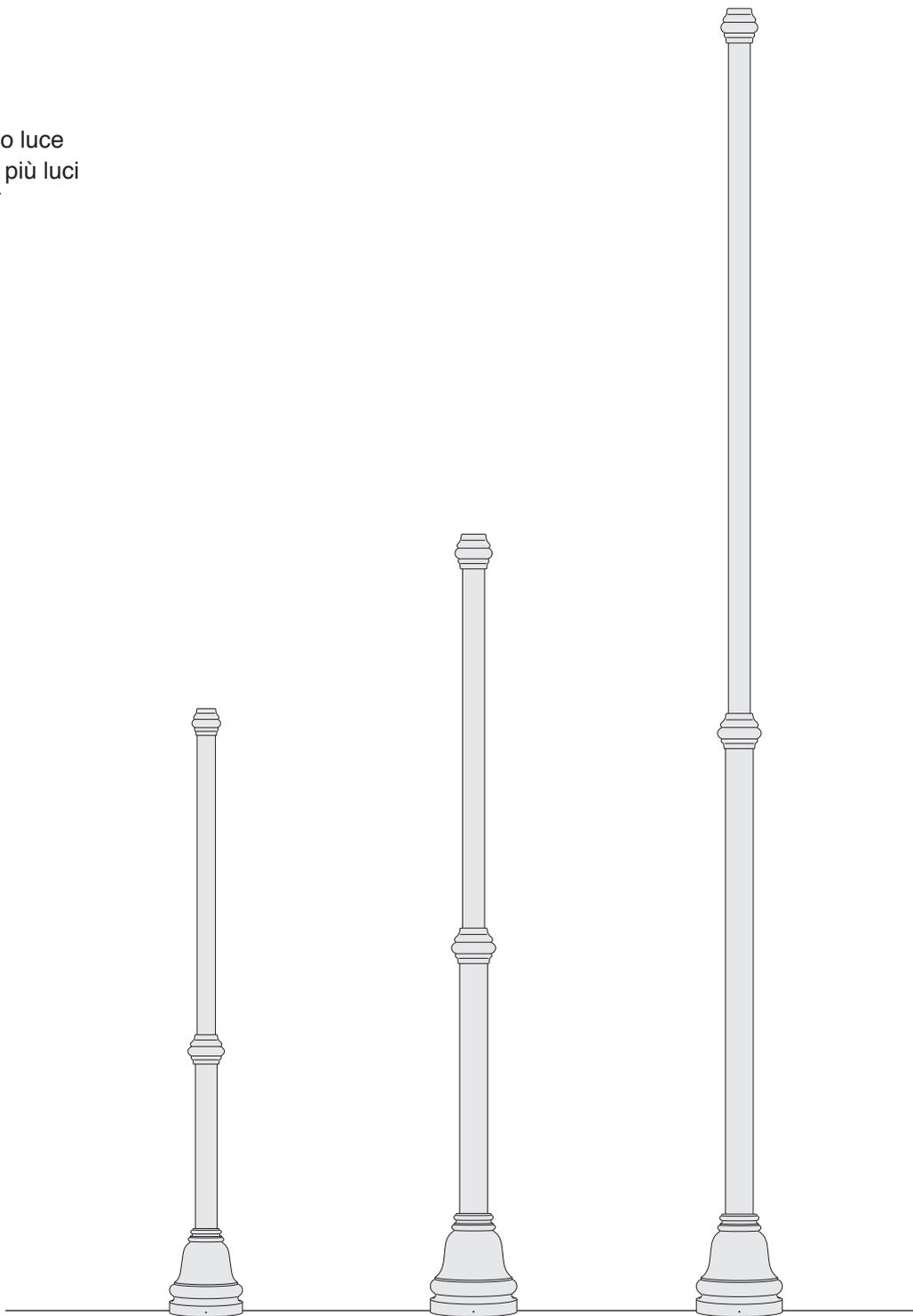


Ø 114

TIGULLIO

TIPOLOGIE DI INSTALLAZIONE

- TP Testapalo - attacco di singolo punto luce
- ML Multiluce - innesto di cima a una o più luci
- BT Pastorale - innesto di bracciale BT

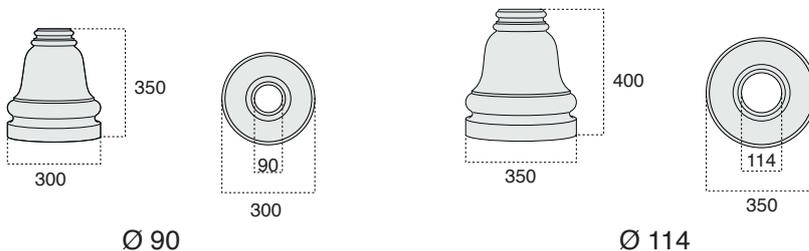


Art. 217
h.2500 Ø90/76

Art. 210
h.3200 Ø114/96

Art. 219
h.5400 Ø114/90

Art.	h.	Ø
I217	2500	90/76
I214	3000	90/76
I215	3500	90/76
I216	4000	90/76
I210	3200	114/90
I211	3600	114/90
I212	4000	114/90
I213	4500	114/90
I221	5000	114/90
I219	5400	114/90



Ø 90

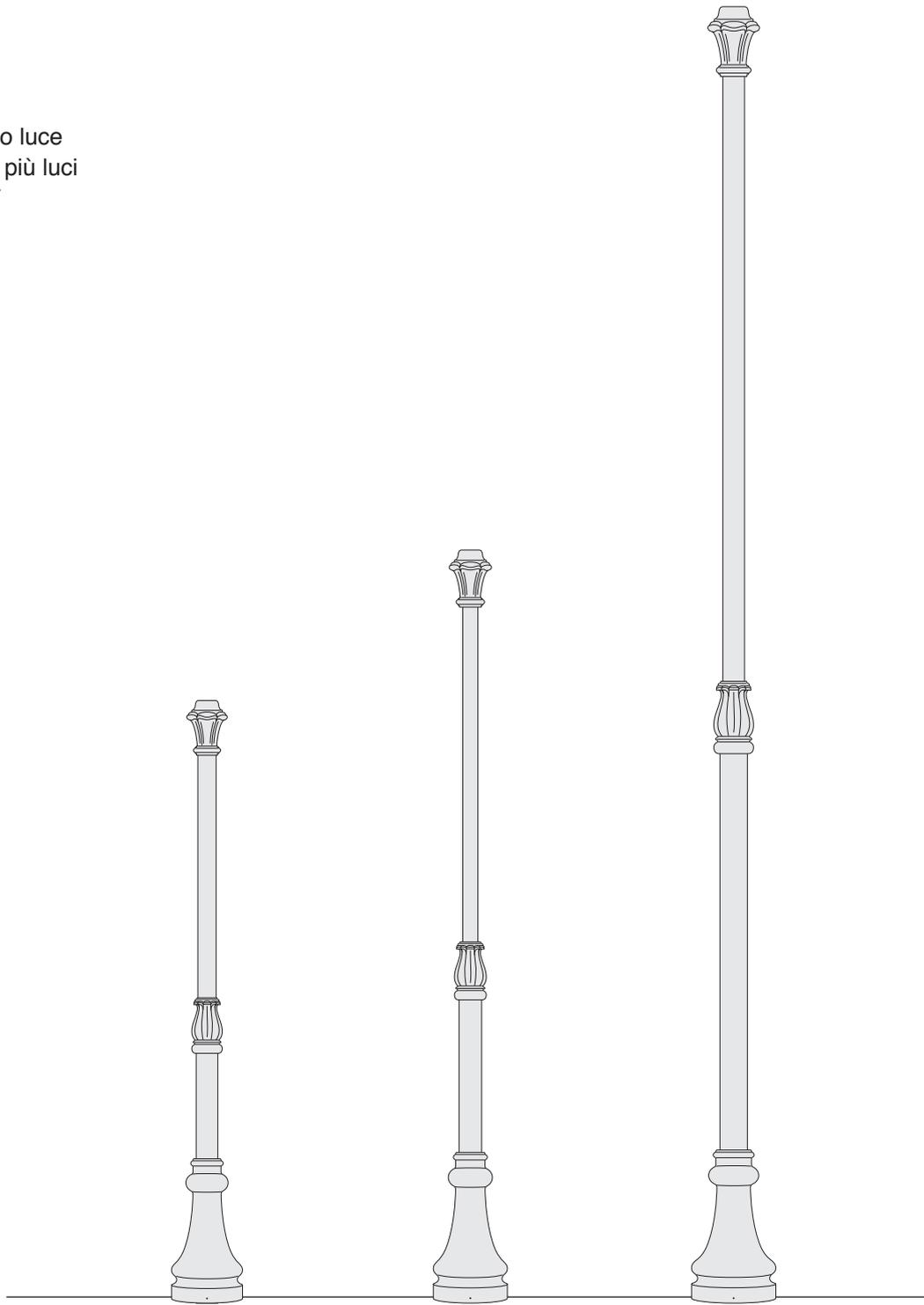
Ø 114

MATUZIA

Pali in acciaio e fusione

TIPOLOGIE DI INSTALLAZIONE

- TP Testapalo - attacco di singolo punto luce
- ML Multiluce - innesto di cima a una o più luci
- BT Pastorale - innesto di bracciale BT

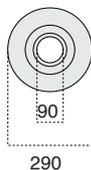
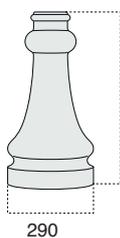


Art. 267
h.2500 Ø90/76

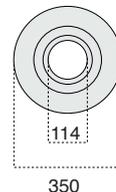
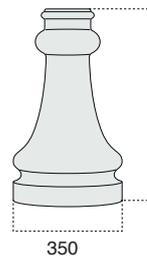
Art. 268
h.3000 Ø90/60

Art. 269
h.5400 Ø114/90

Art.	h.	Ø
I267	2500	90/76
I260	3000	90/76
I266	3500	90/76
I261	4000	90/76
I262	3200	114/90
I263	3600	114/90
I264	4000	114/90
I265	4500	114/90
I270	5000	114/90
I269	5400	114/90

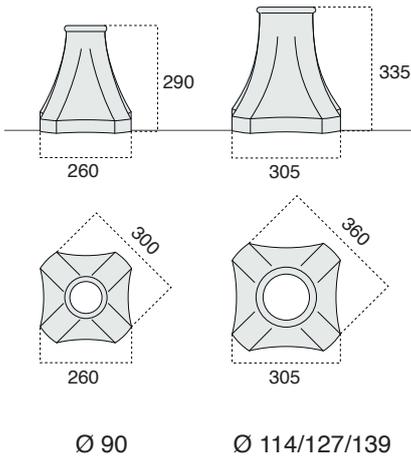


Ø 90

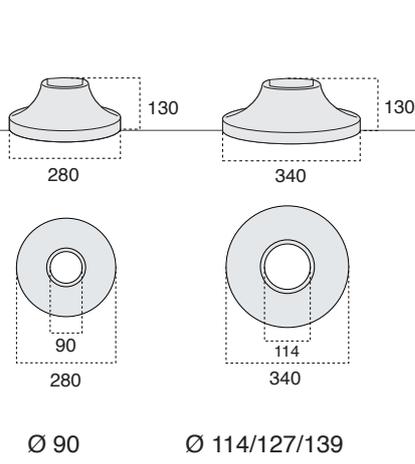


Ø 114

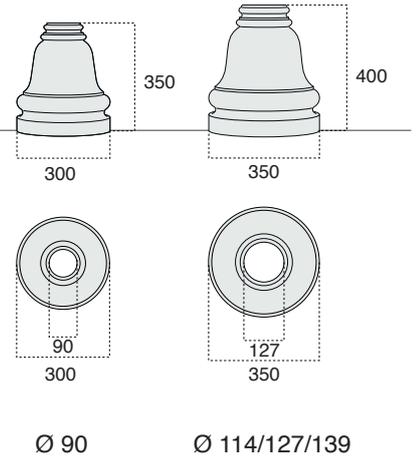
BASE CAIRO



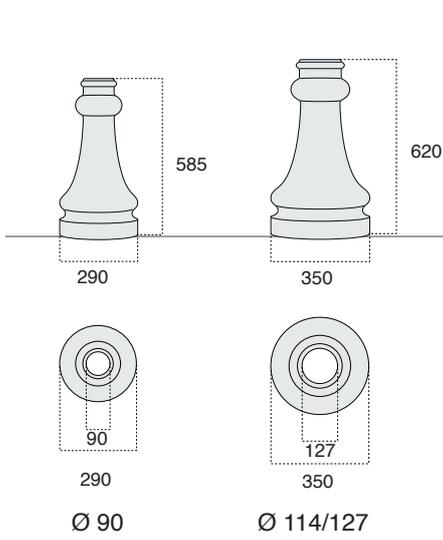
BASE OLIMPIA



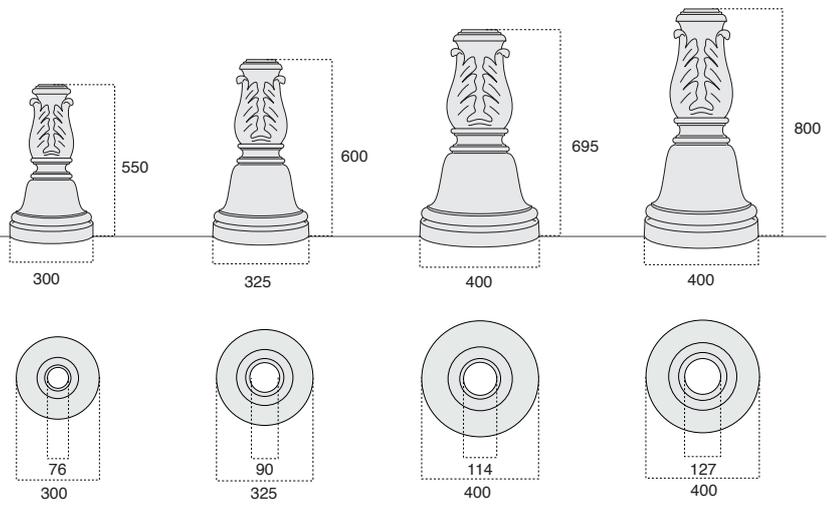
BASE TIGULLIO



BASE CALICE/ MATUZIA



BASE TUSCANIA



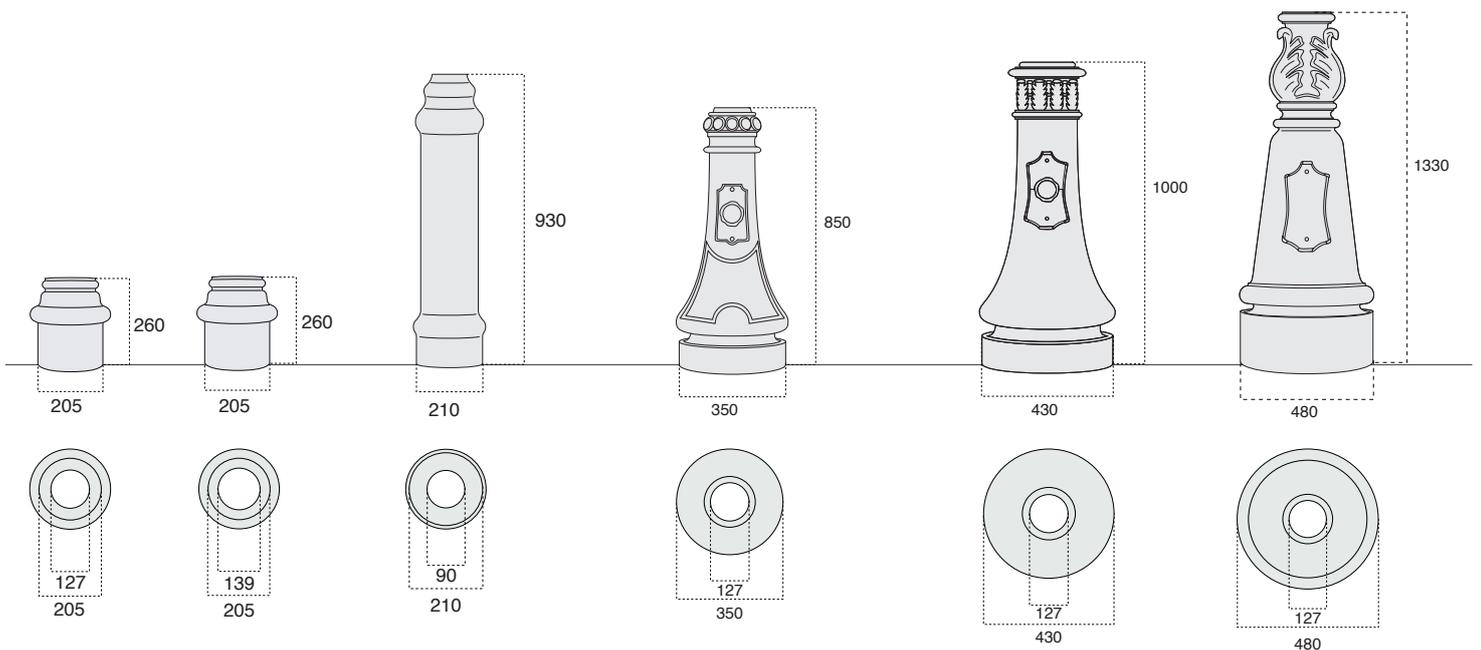
BASETTA SAULI

BASE SAULI

BASE GOLFO DEI POETI

BASE AUREA

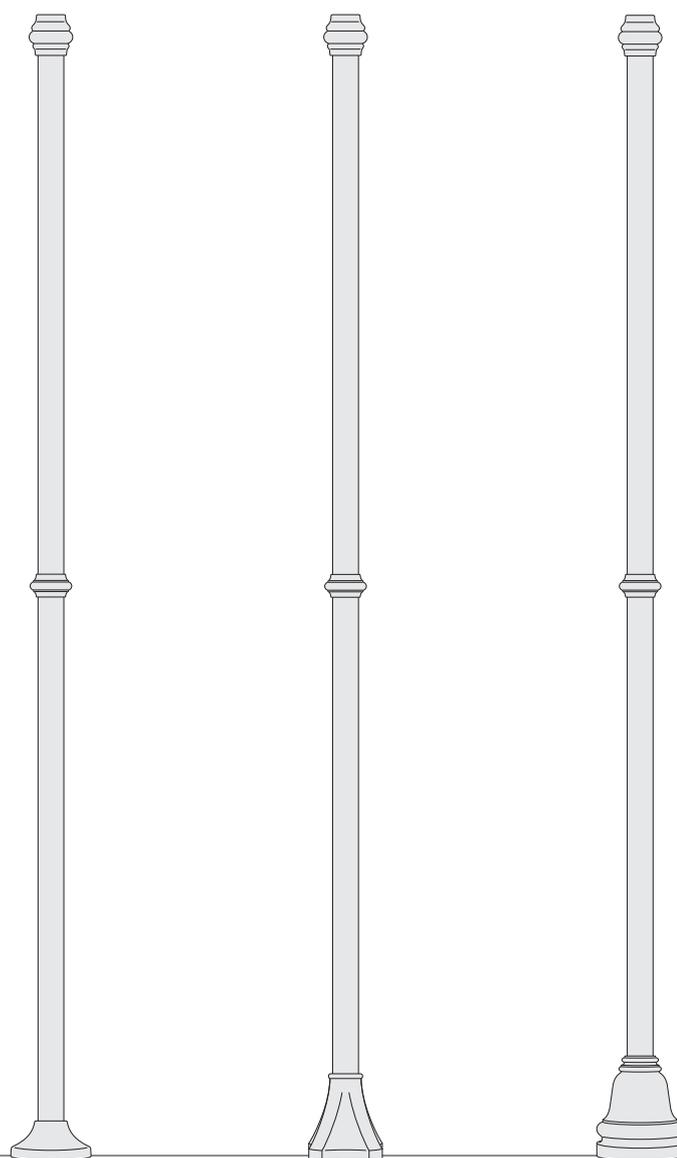
BASE DUCHESSA



GN90 GARDEN

Pali con struttura centrale in tubo d'acciaio saldato ad induzione diam. 90, trattati zincati a caldo e verniciati in colore nero antracite. Sono completi di base, e il fusto viene guarnito da ghiere o nodi rompitratta, in fusione d'alluminio. La serie pali, GN90, è strutturata per il montaggio di bracciali mediante SNODI Garden, per ottenere centri luminosi ad alta efficienza composti da una o più luci.

Poles with central structure in welded steel pipe induction diam. 90, treated hot dip galvanized and painted in black anthracite color. They are complete with base, and the stem is garnished with nuts or nodes rompitratta, cast aluminum. The series poles, GN90, is structured for mounting bracelets through JOINTS Garden, to obtain high efficiency light centers composed of one or more lights.

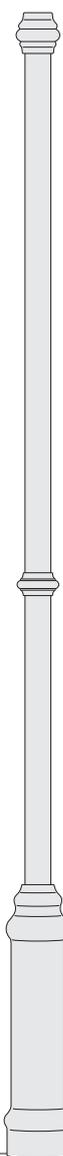
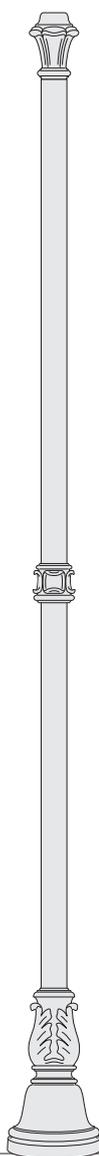
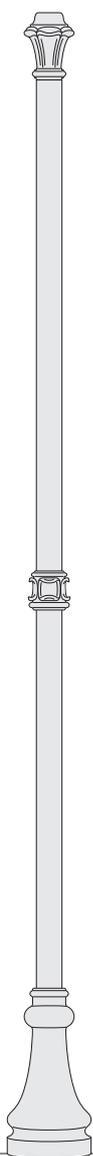
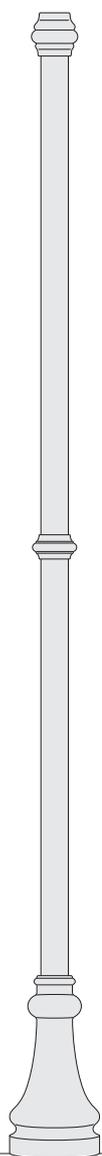


H	OLIMPIA	CAIRO	TIGULLIO
3000	I775	I860	I879
3500	I776	I861	I880
4000	I777	I862	I881
4500	I778	I863	I882
5000	I779	I864	I883
5500	I780	I865	I884



TIPOLOGIE DI INSTALLAZIONE

- TP Testapalo - attacco di singolo punto luce
- ML Multiluce - innesto di cima a una o più luci
- BT Pastorale - innesto di bracciale BT



CALICE

MATUZIA

TUSCANIA

SAULI

1866

1692

1545

1519

1867

1693

1546

1520

1868

1694

1547

1521

1869

1695

1548

1522

1870

1696

1549

1523

1871

1697

1550

1524



PALI ALTI PER BRACCIALI

serie di pali alti per il montaggio di cime con bracciali mediante snodi in ALLUMINIO, si prestano all'illuminazione di grandi ambienti e strade ad alto scorrimento.

HIGH POLES FOR BRACKETS

a series of high poles for the assembly of tops with brackets with brass joints, they are ideal for the illumination of large environments and busy streets.

IN ALLUMINIO E OTTONE PER BRACCIALI SU PALI ALTI

Per assemblare cime ad una o più luci su pali Alti, scegliere i bracciali ed aggiungere a questi l'adeguata coppia di snodi Garden, secondo i diametri del palo e dei bracciali.

OTTONE: fusione di ottone brunito, verniciatura acrilica trasparente essiccata a forno.

ALLUMINIO: fusione di alluminio, verniciatura a polveri epossidiche termoindurenti colore bronzato.

Predisposti per il passaggio dei cavi alimentazione protetti fra il collare e lo snodo.

Viteria di assemblaggio in acciaio inox.

To assemble High poles at one or more lights, choose brackets and add these to the appropriate pair of joints, according to pole and bracket diameters.

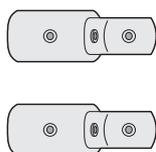
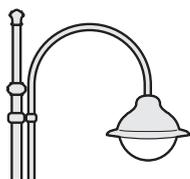
BRASS: made in burnished brass, oven-dried transparent acrylic varnish.

ALUMINIUM: made of cast aluminum, painted with thermosetting epoxy powder bronzed color.

Designed for the passage of the protected power cables between the collar and the articulated joint.

Stainless steel screws.

1 LUCE

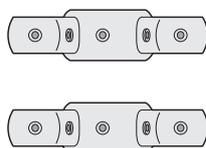
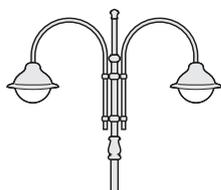


Snodo	Ø Palo/Bracciale
I509 SN alluminio	76/48
I409 SN alluminio	90/48



I412 SN ottone	90/48
I442 SN ottone	90/60
I422 SN ottone	108/48

2 LUCI

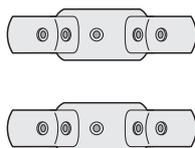
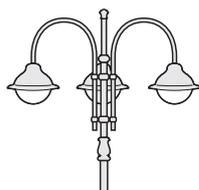


Snodo	Ø Palo/Bracciale
I510 SN alluminio	76/48
I410 SN alluminio	90/48



I413 SN ottone	90/48
I443 SN ottone	90/60
I423 SN ottone	108/48

3 LUCI



Snodo	Ø Palo/Bracciale
I511 SN alluminio	76/48
I411 SN alluminio	90/48

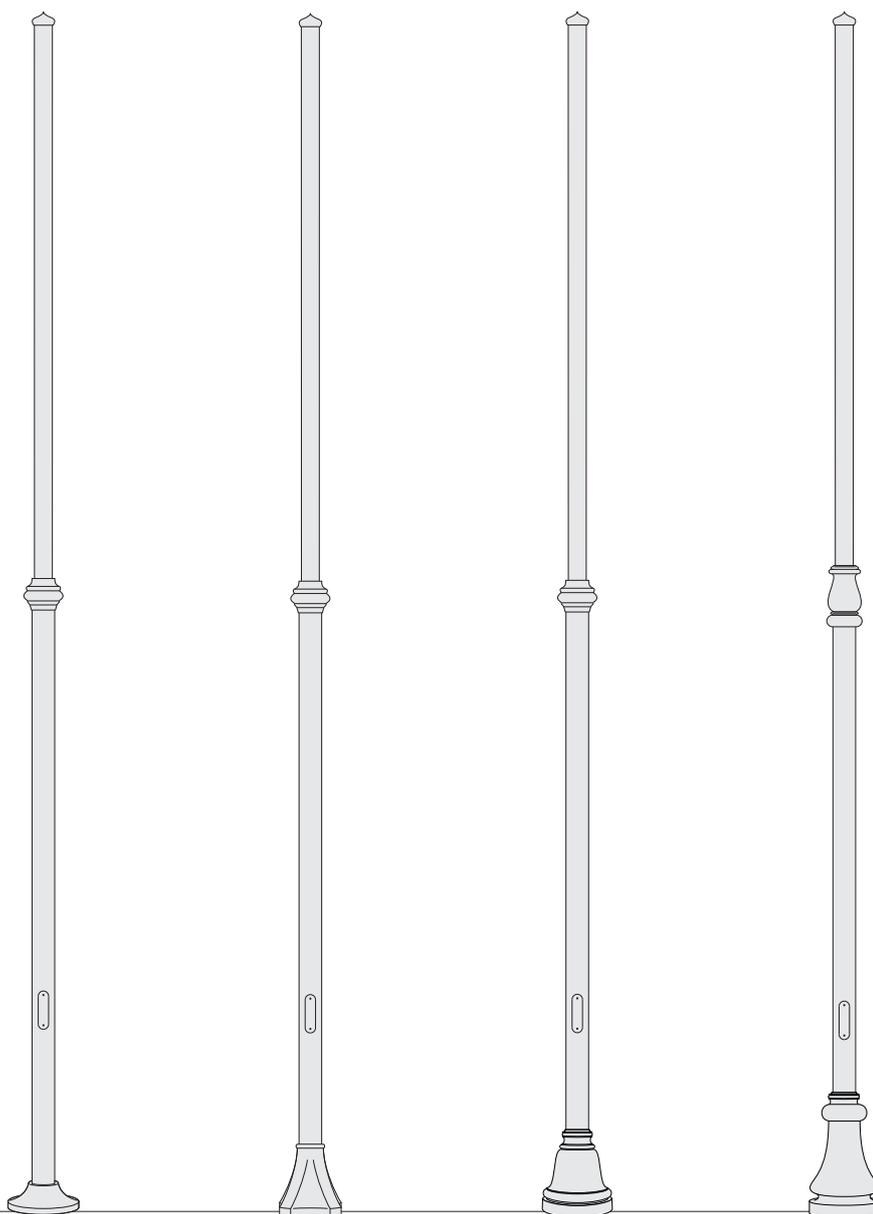


I414 SN ottone	90/48
I444 SN ottone	90/60
I424 SN ottone	108/48

PALI LIDO

I pali lido sono realizzati mediante l'impiego di tubi rastremati in acciaio zincato a caldo corredati di elementi ornamentali in fusione di alluminio cromatizzato e verniciato a polveri. Sono disponibili nelle varie altezze proposte e nelle composizioni di basamenti e snodi ornamentali a copertura di rastremature e giunzioni.

The lido poles are made using tapered tubes in hot-dip galvanized steel equipped with ornamental elements in chromated and powder-coated cast aluminium. They are available in the various heights proposed and in the compositions of bases and ornamental joints to cover tapering and joints.



OLIMPIA

CAIRO

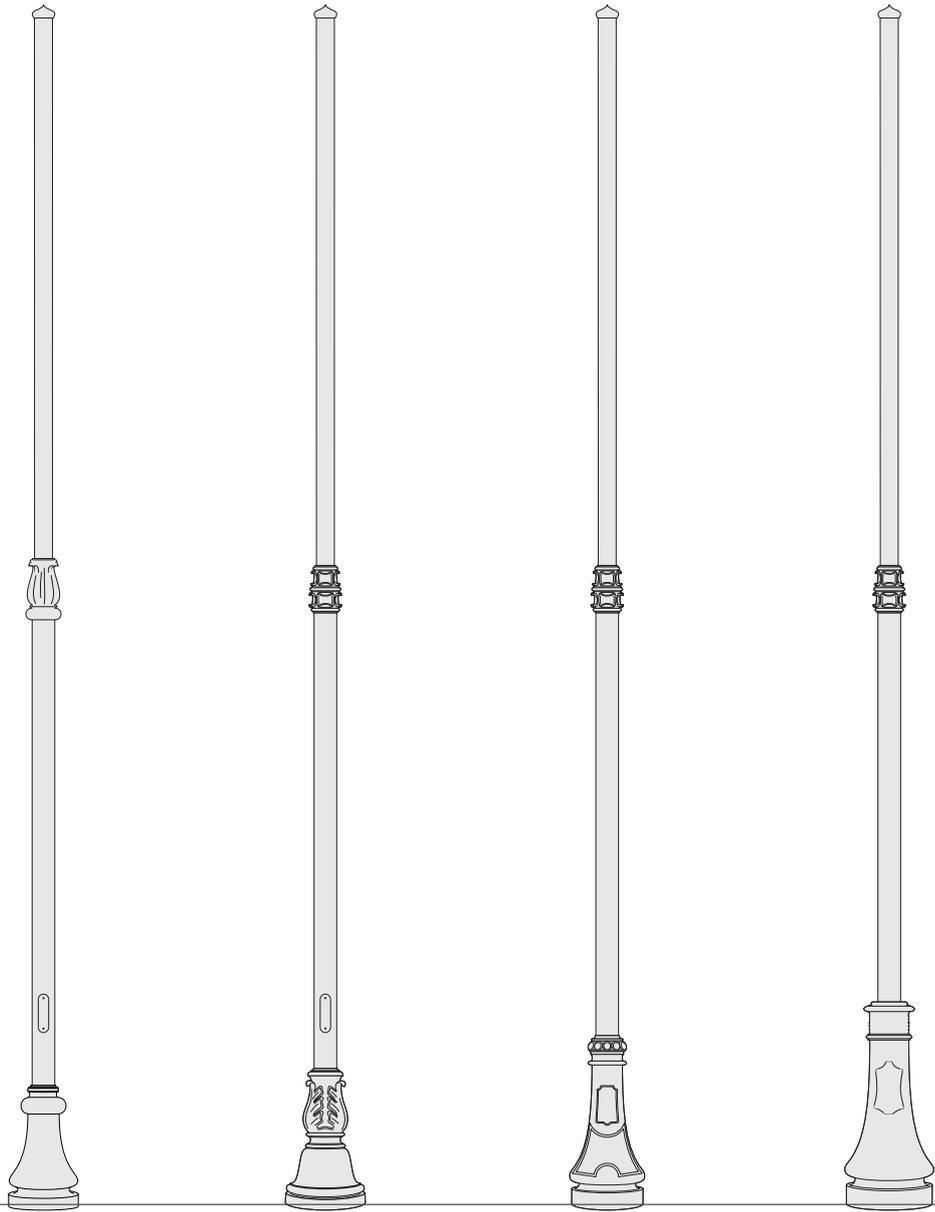
TIGULLIO

CALICE

LIDO 6000	1259	1256	1255	1257
LIDO 7200	1789	1786	1912	1787
LIDO 8000	1799	1796	1913	1797

ALTEZZE e DIAMETRI PALI

h. 6000 Ø114/Ø90
 h. 7200 - h. 8000 Ø127/Ø114/Ø90



MATUZIA TUSCANIA GOLFO DEI POETI AUREA

1258	1252	1254	1253
1788	1782	1697	1793
1798	1792	1698	1794

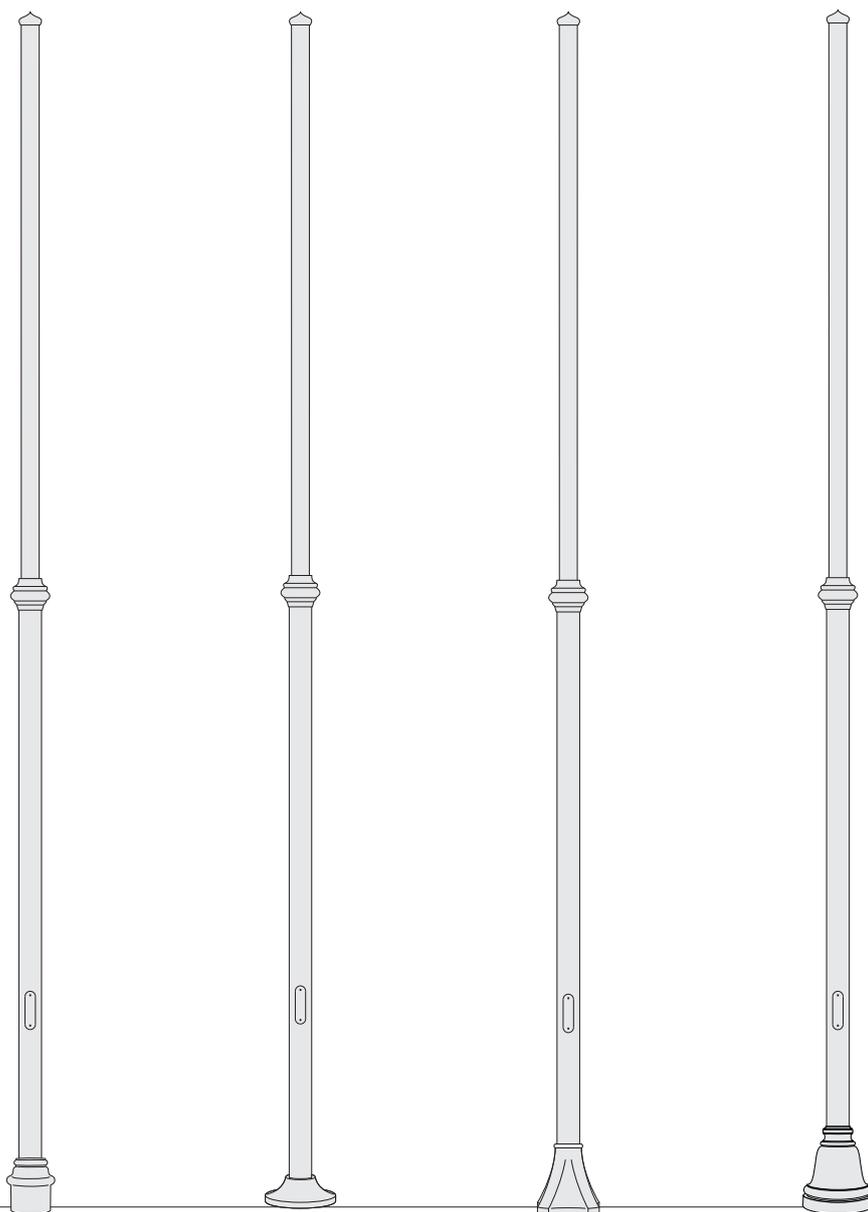
PALI SAULI

ALTEZZE e DIAMETRI PALI

h. 6000

h. 7000 Ø127/90

h. 8000



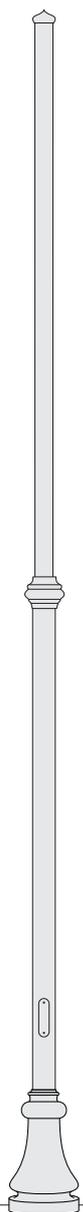
MURETTO

OLIMPIA

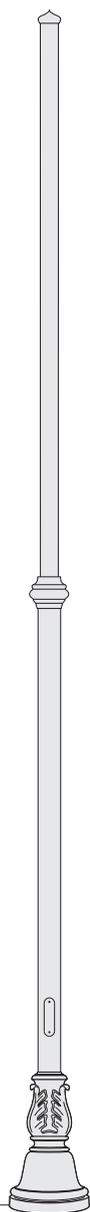
CAIRO

TIGULLIO

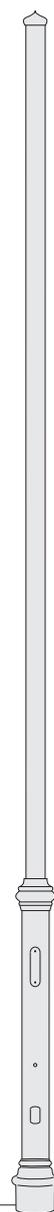
SAULI 6000	1943	1813	1823	1843
SAULI 7000	1944	1814	1824	1844
SAULI 8000	1945	1815	1825	1845



CALICE / MATUZIA



TUSCANIA



SERIE SAULI

1833

1853

1834

1854

1835

1855

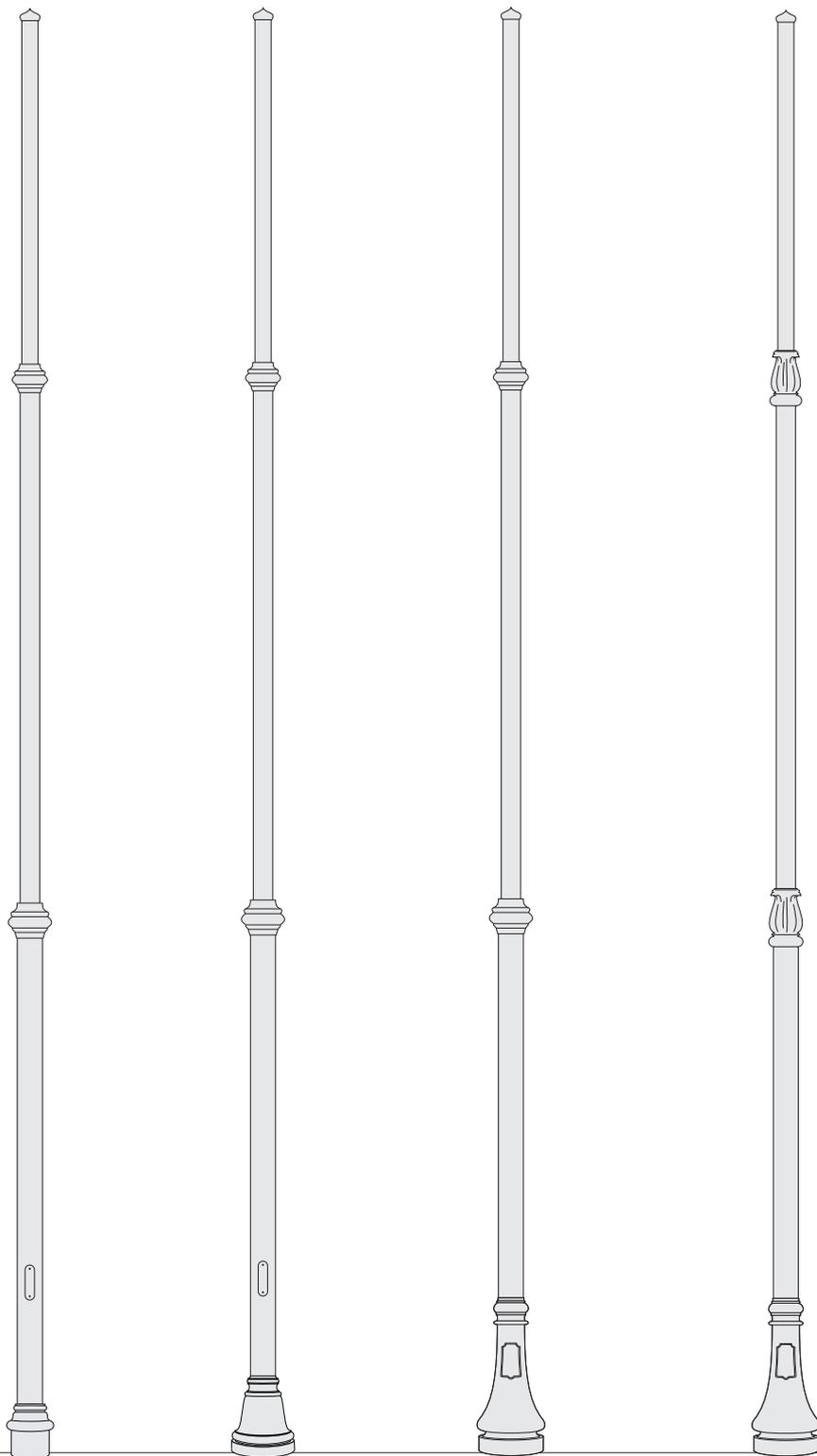
Art.	h.	Ø
1937	3500	127/90
1938	4000	127/90
1939	4500	127/90
1940	5000	127/90
1941	5500	127/90
1942	6000	127/90

PALI RIVIERA

ALTEZZE e DIAMETRI PALI

h. 8000

h. 9000 Ø139/114/90



BASE SAULI

BASE TIGULLIO

BASE CONICA ONDA

BASE CONICA MATUZIA

RIVIERA 8000

I946

I917

I504

I909

RIVIERA 9000

I947

I918

I505

I911

Per assemblare cime ad una o più luci su pali Alti, scegliere i bracciali ed aggiungere a questi l'adeguata coppia di snodi Garden, secondo i diametri del palo e dei bracciali.

OTTONE: fusione di ottone brunito, verniciatura acrilica trasparente essiccata a forno.

ALLUMINIO: fusione di alluminio, verniciatura a polveri epossidiche termoidurenti colori nero o bronzato. Predisposti per il passaggio dei cavi alimentazione protetti fra il collare e lo snodo.

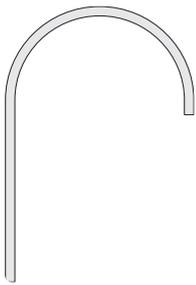
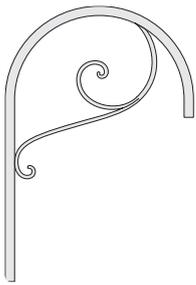
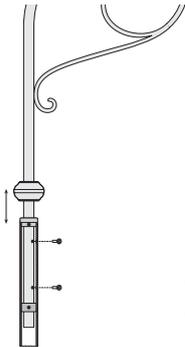
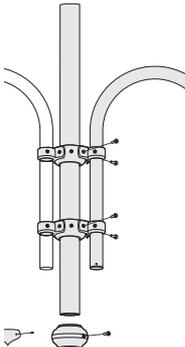
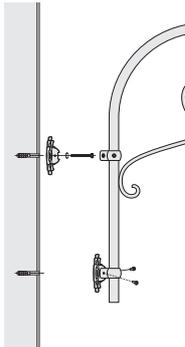
Viteria di assemblaggio in acciaio inox.

To assemble High poles at one or more lights, choose brackets and add these to the appropriate pair of joints, according to pole and bracket diameters.

BRASS: made in burnished brass, oven-dried transparent acrylic varnish.

ALUMINIUM: made of cast aluminum, painted with thermosetting epoxy powder bronzed or black colors. Designed for the passage of the protected power cables between the collar and the articulated joint.

Stainless steel screws.

			
	LISCIO	BATTUTO	BOCCIOLI
 PASTORALI	I157 BT 500 I197 BT 700 I153 BT 950 I153G BT 1500	I198 BT 700 I155 BT 950 I155G BT 1500	I156 BT 950
 CIME	I182 BP/TP 500 I176 BP/TP 700 I163 BP/TP 950 I173 BP/TP 1000 I163G BP 1500	I186 BP/TP 700 I165 BP/TP 950 I175 BP/TP 1000 I165G BP 1500	I166 BP 950
 PARETE	I131 BP/TP 1 LUCE 500 I132 BP/TP 2 LUCI 500 I171 BP/TP 1 LUCE 700 I172 BP/TP 2 LUCI 700 I133 BP/TP 950 I133G BP 1500	I199 BP/TP 1 LUCE 700 I170 BP/TP 2 LUCI 700 I135 BP/TP 950 I135G BP 1500	I136 BP 950



PALI IN FUSIONE

Pali in fusione artistica di alluminio, con singola lanterna o cima multiluce, formano lampioni dalle caratteristiche originali. Sono privi d'anima interna, formati essenzialmente da due elementi sovrapposti ad incastro (base e stelo) assemblati per mezzo di bulloneria in acciaio.

Alcuni modelli sono realizzati da fusione in unico getto.

Installando cime multiluce, si possono creare eleganti composizioni di grande effetto scenografico.

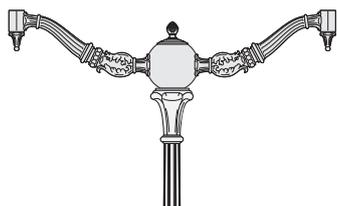
CAST ALUMINIUM POSTS

Poles in artistic cast aluminium, with single lantern or with a multilight top, provide lamp posts with very original features.

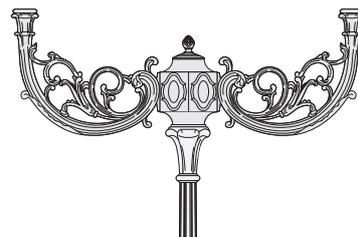
Load bearing Lamp-poles in finely worked artistic and aluminium alloy. They are hollow and essentially made from two elements that fit one over the other (base and stem) assembled with steel bolts.

Some models are made with single cast alloy. Installing multi-light tops, you can create elegant compositions that have a spectacular effect.

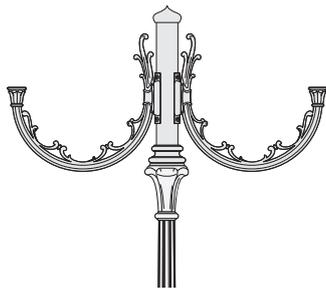
CIME MULTILUCE PER PALI IN FUSIONE



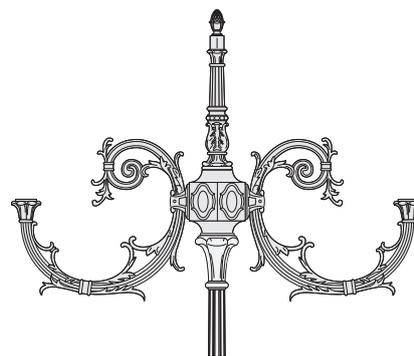
cima BAROQUE



cima ARABESCATA



cima FLOREALE



cima PALLAVICINI

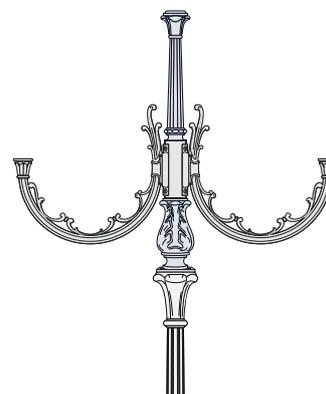
- I401ML CIMA BAROQUE 2 luci
- I402ML CIMA BAROQUE 3 luci linea
- I403ML CIMA BAROQUE 3 luci 120gr
- I404ML CIMA BAROQUE 4 luci

- I405ML CIMA ARABESCATA 2 luci
- I406ML CIMA ARABESCATA 3 luci linea
- I407ML CIMA ARABESCATA 3 luci 120gr
- I408ML CIMA ARABESCATA 4 luci

- I425ML CIMA PALLAVICINI 2 luci
- I426ML CIMA PALLAVICINI 3 luci linea
- I427ML CIMA PALLAVICINI 3 luci 120gr
- I428ML CIMA PALLAVICINI 4 luci

- I429ML CIMA FLOREALE 2 luci
- I430ML CIMA FLOREALE 3 luci linea
- I433ML CIMA FLOREALE 3 luci 120gr
- I434ML CIMA FLOREALE 4 luci

- I551ML CIMA DINEGRO 2 luci
- I552ML CIMA DINEGRO 3 luci linea
- I553ML CIMA DINEGRO 3 luci 120gr
- I554ML CIMA DINEGRO 4 luci

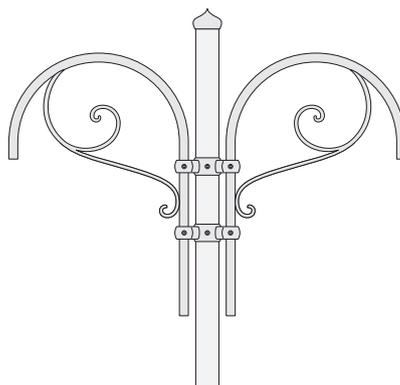


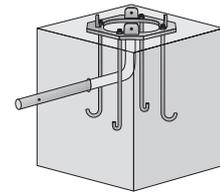
cima DINEGRO

Prolunghe BT

- I9031200 Ø76 x 1200
- I9031500 Ø76 x 1500
- I9031800 Ø76 x 1800
- I9032000 Ø76 x 2000

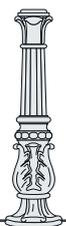
- I9041200 Ø90 x 1200
- I9041500 Ø90 x 1500
- I9041800 Ø90 x 1800
- I9042000 Ø90 x 2000
- I9041800 Ø90 x 2500
- I9042000 Ø90 x 3000





POSASU FLANGIA

I pali in fusione vengono installati con apposite flange d'ancoraggio che ne permettono la posa in opera in plinto di cemento armato.



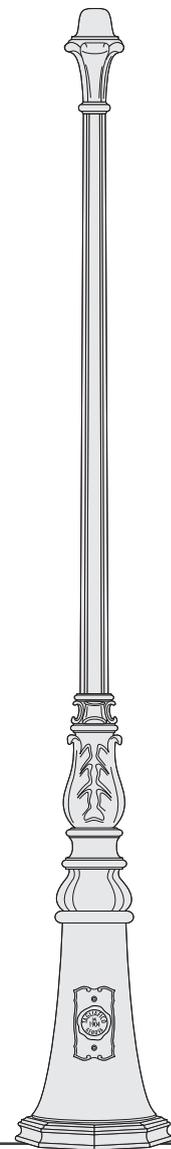
BAROQUE
(muretto)
Art. I321
↑ 510 Ø 170



PALLAVICINI
(muretto)
Art. I322
↑ 740 Ø 170

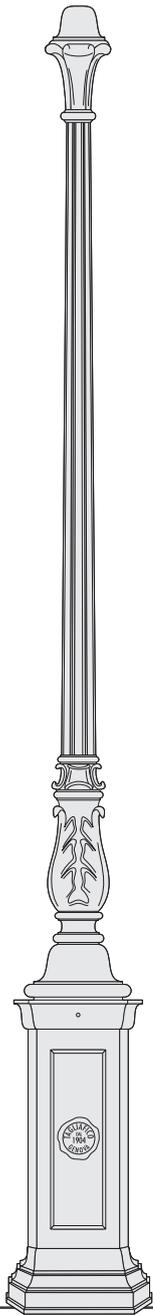


MURETTO
Art. I300
↑ 2350 Ø 260



REGINA VITTORIA
Art. I304
↑ 2950 Ø 420

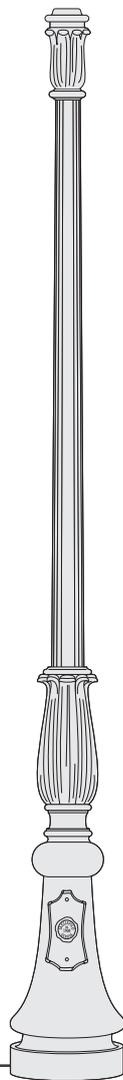
Art.	Modello/Model	Tipo	Posa	Tirafondi	Bussola
I300	MURETTO	monoblocco	flangia	3 M12x360	-
I301	OTTAGONALE	monoblocco	flangia	4 M14x480	-
I304	REGINA VITTORIA 2950	monoblocco	flangia	4 M14x480	-
I305	DUCHESSA	composito	flangia	4 M16x750	-
I307	GIANO	monoblocco	flangia	3 M14x480	-
I308	AUREA	composito	flangia	3 M14x480	-
I309	GOLFO DEI POETI	composito	flangia	3 M14x480	-
I311	FLORA 2500	monoblocco	flangia	3 M12x360	-
I312	FLORA 3050	monoblocco	flangia	3 M14x480	-
I316	VITTORIANO 3150	monoblocco	flangia	4 M14x480	-
I320	GOLFO DEI POETI (muretto)	monoblocco	flangia	3 M14x480	-
I321	BAROQUE (muretto)	monoblocco	bussola	-----	110x80
I322	PALLAVICINO (muretto)	monoblocco	bussola	-----	110x80



OTTAGONALE

Art. I301

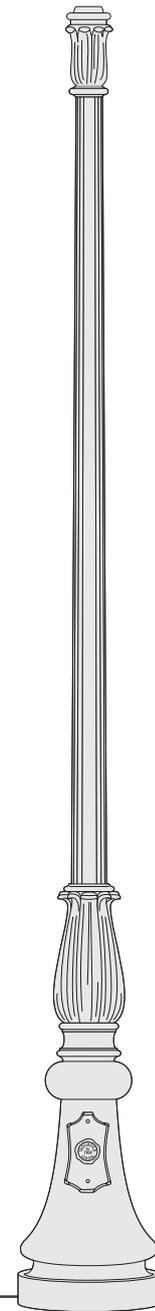
↑ 3050 Ø 400



FLORA

Art. I311

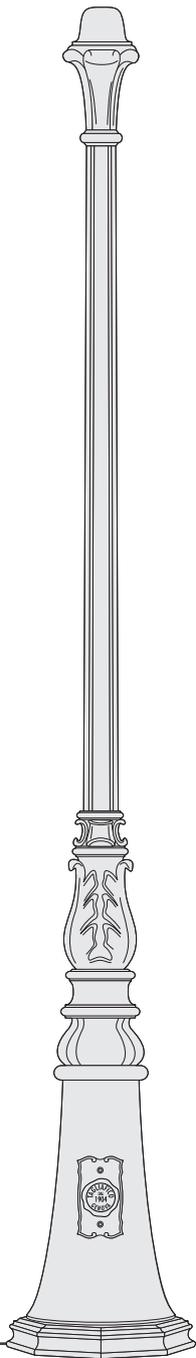
↑ 2500 Ø 265



FLORA

Art. I312

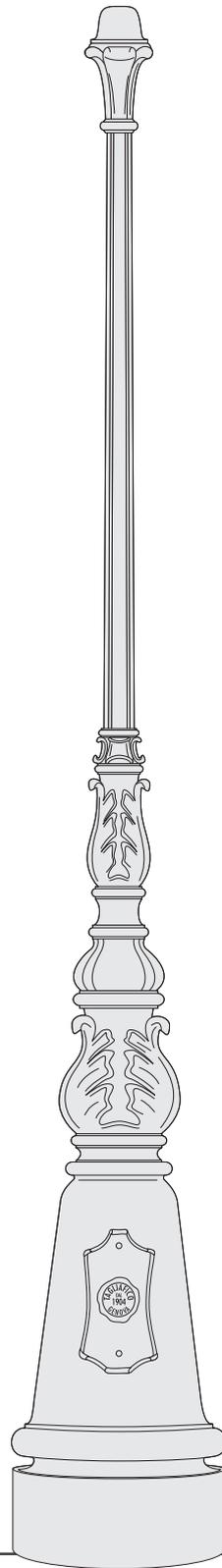
↑ 3050 Ø 310



VITTORIANO

Art. I316

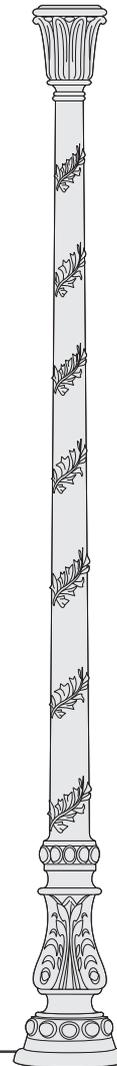
↑ 3150 Ø 440



DUCHESSA

Art. I305

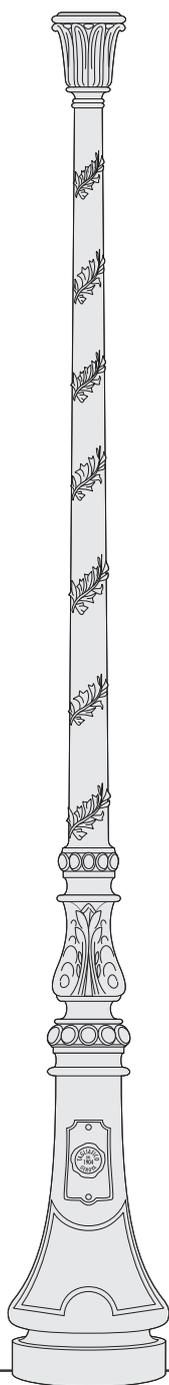
↑ 7200 Ø 480



GOLFO DEI POETI
(muretto)

Art. I320

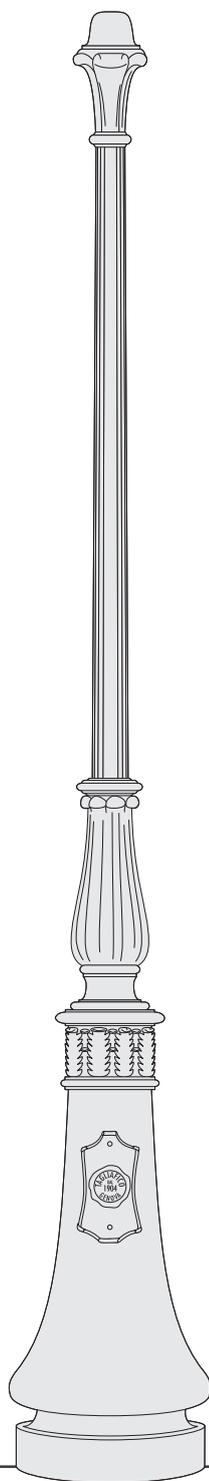
↑ 2500 Ø 260



GOLFO DEI POETI

Art. 1309

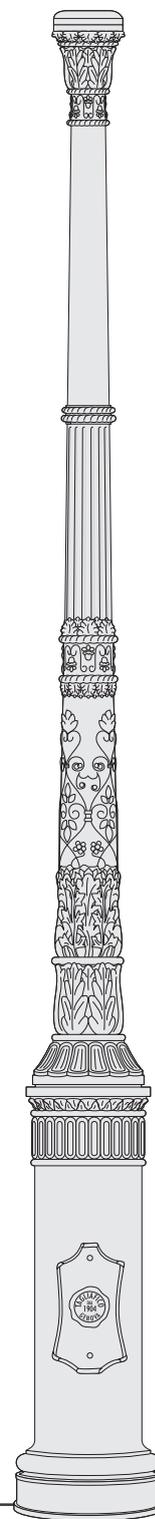
↑ 3200 Ø 350



AUREA

Art. 1308

↑ 3420 Ø 430



GIANO

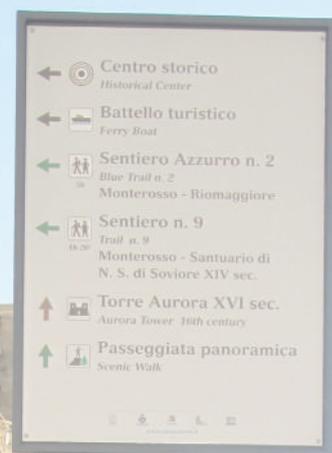
Art. 1307

↑ 3520 Ø 355





ARREDO URBANO



ARREDO URBANO

Vasta gamma di elementi di arredo urbano, quali panchine, fontane, dissuasori, cestini portarifiuti e molti altri complementi.
Sono personalizzabili con stemmi araldici e scritte in fusione d'ottone.

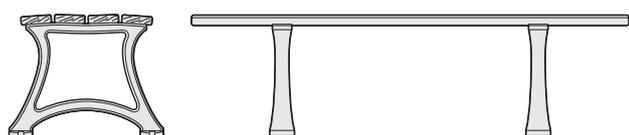
STREET FURNITURE

Range of street furniture as benches, fountains, bollards, litter bins and many others urban decor's complements.
Available with heraldic emblem made in cast brass.

PANCHINE IN LEGNO DI IROKO

IROKO WOOD BENCHES

PANCA LIONESE

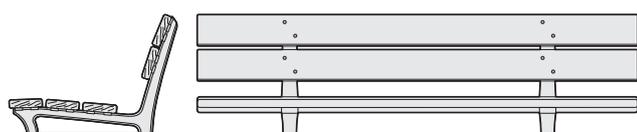


art. AU595P

↔ 1600 ↕ 430 ↑ 430



LIONESE A MURETTO

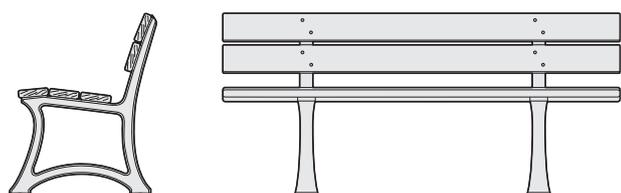


art. AU595

↔ 1600 ↕ 490 ↑ 150



LIONESE



art. AU501

↔ 1600 ↕ 740 ↑ 430

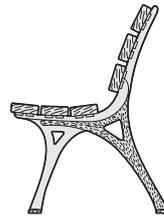


PANCHINE IN LEGNO DI IROKO

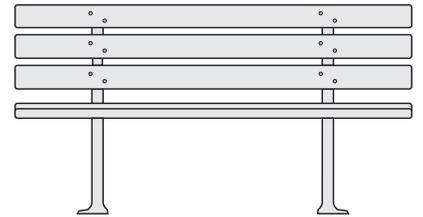
IROKO WOOD BENCHES



RIVIERA



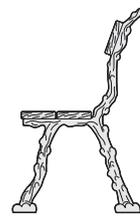
art. AU503



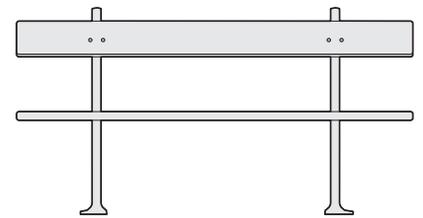
↔ 1600 ↑ 840 ↑ 450



VILLA ANITA



art. AU504



↔ 1600 ↑ 840 ↑ 430

FONTANE IN GHISA

CAST IRON FOUNTAINS



Piccola

Leggera

art. AU513

art. AU514

BASE 460 x 410 ↑ 1100

BASE 510 x 460 ↑ 1200



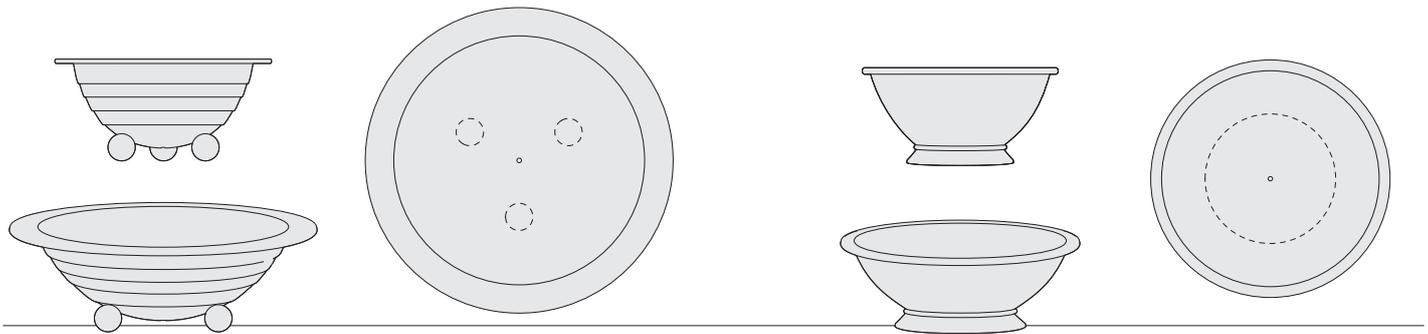
Pesante

art. AU516

BASE 630 x 600 ↑ 1400

FIORIERE

FLOWERPOTS



art. AU557 - AU594

↔ 900 ↕ 385
↔ 1350 ↕ 700

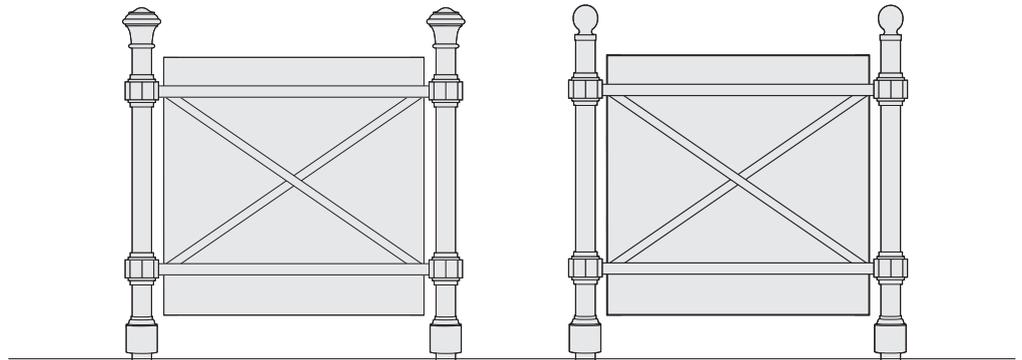
art. AU556 - AU558

↔ 900 ↕ 550
↔ 1100 ↕ 550

FIORIERA A TERRENO

art. AU642

◇ 1050 ↕ 1100



BARRIERE PER ISOLE ECOLOGICHE

Struttura ricovero cassonetti differenziata.

Elemento di arredo urbano, realizzato con struttura in tubo di acciaio FE 360 zincato a caldo.

Montanti Ø60 con traverse in tubo e piatto in ferro. Tutto in fusione di alluminio.

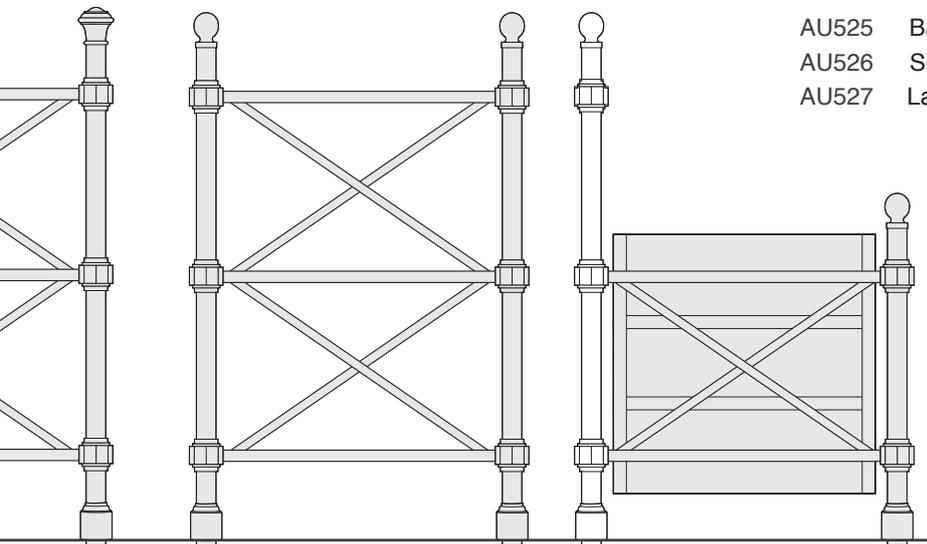
Corredati di appositi attacchi per l'applicazione di pannelli parapetonali pubblicitari (rettangolari od ovali) in lamiera zincata con profilo in ferro.

Le transenne sono fissate ai fittoni con traversa superiore in tubo ed assemblate con viteria in acciaio inox.

La posa in opera avviene per muratura in plinto di parte dello stelo, su cui è innestata la basetta a scorrimento.

PER ISOLA ECOLOGICA

- AU525 Barriera isola ecologica
- AU526 Separatore isola ecologica
- AU527 Lamiera per barriera isola ecologica



ESEMPIO DI STRUTTURA





COLONNA, TIGULLIO, BITTA



COLONNA

art. AU529

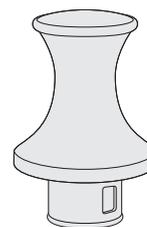
Ø 250 ↑ 1200



TIGULLIO

art. AU531

Ø 380 ↑ 800



BITTA

art. AU628

↔ 310 ↑ 330

PENSILINE

Pensilina d'attesa bus rettangolare 3000x1500 h 2400 realizzata con quattro montanti in tubolare 60/3 zn. Il tetto é composto da unica lastra di ferro zincato 3000x1500 da 12/10 opportunamente inclinata su mensole barocche in fusione di alluminio; dispone di due gocciolatoi posteriori per lo scarico dell'acqua piovana.

Telaio posteriore e laterale in angolare di ferro con lamiere 2500x1250 e 2000x1000 zincate, verniciatura con ciclo di polveri termoindurenti nel colore nero antracite.

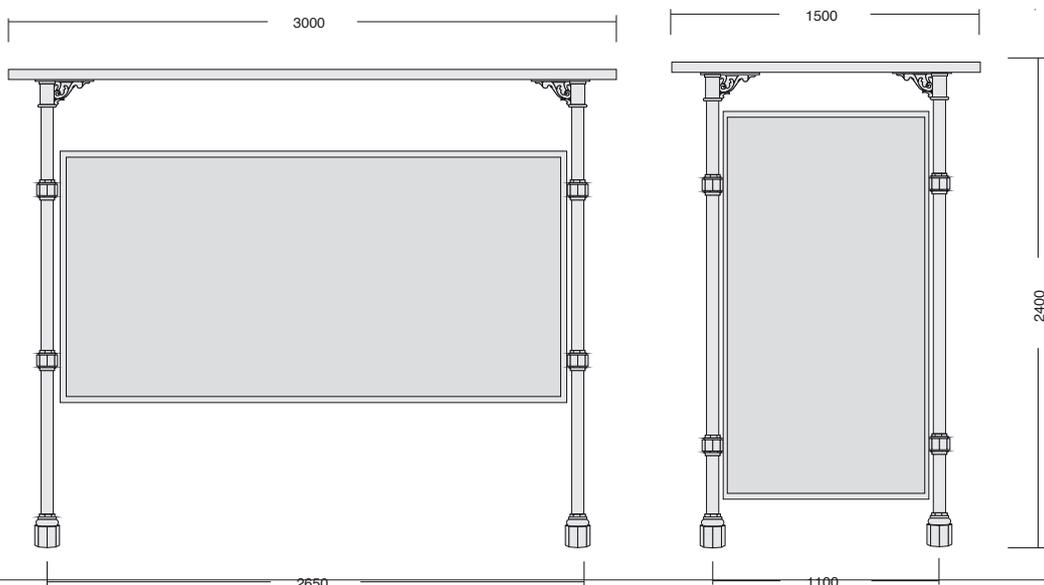
Posa in opera per inghisaggio in plinto di cemento da prepararsi preventivamente su misure predefinite con interrimento dei tubolari 400 mm.

BUS SHELTER

Shelter waiting bus, rectangular 3000x1500 h 2400 realized with four tubular uprights 60/3 zn, the roof consists of only galvanized iron plate 3000x1500 12/10 appropriately tilted to baroque brackets made of cast aluminum, has two rear drip trays for rainwater drain.

rear and side frame made of angle iron with 2500x1250 and 2000x1000 galvanized sheet metal, painted with thermosetting powders cycle in anthracite black.

Installation for grouting into concrete plinth to prepare in advance of predefined measures with burying of tubulars 400 mm.





DISSUASORI

Elementi d'arredo urbano aventi funzione di dissuasione all'accesso di veicoli a zone pedonali e centri storici. Alcuni modelli sono predisposti di occhielli ricavati nella fusione, per il sostegno di catena in ottone ad uso recinzione; altri per il passaggio di tubi in ferro a formare ringhiere e balaustre. I dissuasori sono realizzati in unica fusione di alluminio o in alternativa con struttura in tubo di ferro zincato, con ghiere e basi in fusione.

BOLLARDS

The bollards are urban furnishing elements which prevent the access of vehicles to pedestrian precincts and historical town centres. Some models are fitted with holes in the casting, to hold the brass chains used as fencing; others which allow iron tubes to slot through and form railings and balustrades. The bollards are manufactured in a single space cast aluminium or alternatively in a galvanised steel tube structure, with cast aluminium base and bushes.

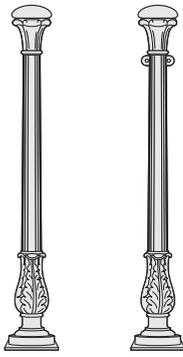
FINITURA E VERNICIATURA

I getti in fusione sono sabbiati, sbavati e finiti artigianamente.

La verniciatura è eseguita nel colore nero antigraffio in due separati cicli di applicazione; primer tixotropico anticorrosivo ferromicaceo al alto spessore e finitura trasparente semilucida bicomponente a base di poliuretano. Applicazione in procedimento elettrostatico ed essiccazione a forno per 30 minuti a 60° C. Questo processo garantisce un'ottima protezione contro l'invecchiamento e gli agenti atmosferici.

FINISH AND COATING

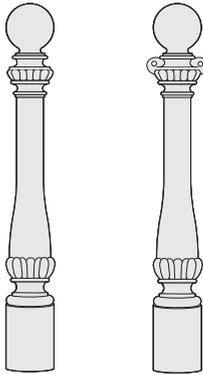
The castings are sand-blasted, trimmed and finished with artisan methods. The painting is in a non-scratch black colour with two separate application cycles; a thick coat of anticorrosive, thixotropic, iron based primer followed by a transparent polyurethane based semi-shiny finishing. They are applied with electrostatic procedures and furnace dried for 30 minutes at 60° C. This process guarantees excellent protection against ageing and natural weather agents.



DUCALE

AU518D Dissuasore
 AU518C per Catena
 AU518PR Piastra Rimovibilità

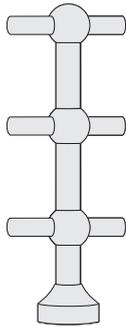
kg	Ø	↑
9	140	1025
9	140	1025
2,3	-	55



OVOLI

AU521D Dissuasore
 AU521C per Catena
 AU521PR Flangia di Rimovibilità

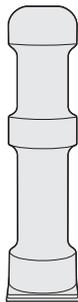
kg	Ø	↑
16	150	1150
16	150	1150
9	135	300



ALBARO

AU528 Ringhiera 3 vie Ø 60

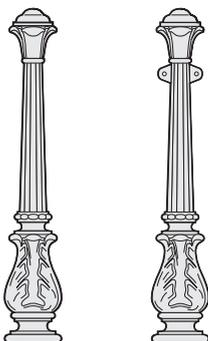
kg	Ø	↑
10,5	200	1050



DARSENA

AU647D Dissuasore
 AU647C per Catena
 AU647PR Piastra Rimovibilità

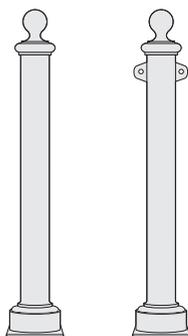
kg	Ø	↑
13	200	830
13	200	830
2	-	55



PALLAVICINI

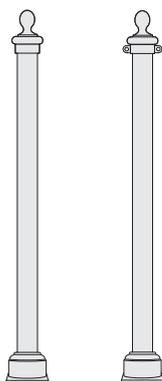
AU616D Dissuasore
 AU616C per Catena
 AU616RD Dissuasore Rimovibilità
 AU616RC Dissuasore Rimovibilità
 per Catena

kg	Ø	↑
6,5	120	700
6,5	120	700
6,5	120	700
6,5	120	700



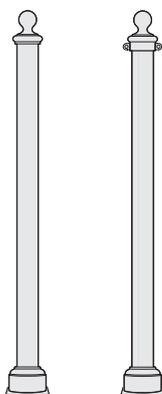
CILINDRICO

		kg	Ø	↑
AU517D	Dissuasore	13	175	1110
AU517C	per Catena	13	175	1110
AU517PR	Piastra Rimovibilità	2,7	-	55



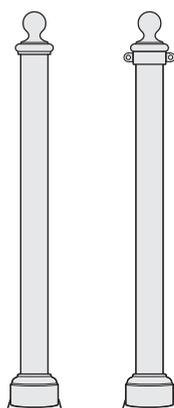
CILINDRICO Ø 48

		kg	Ø	↑
AU655 D	Dissuasore	5,1	90	930
AU655 C	per Catena	5,1	90	930
AU655 PR	Piastra di Rimovibilità	0,7	-	55
PER MURATURA DIRETTA				
AU655 D	Dissuasore	5,1	90	930
AU655 C	per Catena	5,1	90	930



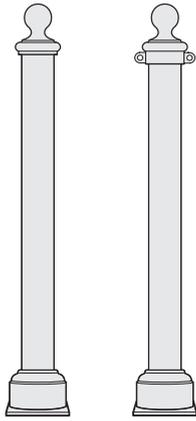
CILINDRICO Ø 60

		kg	Ø	↑
AU651D	Dissuasore	7,7	115	1090
AU651C	per Catena	7,7	115	1090
AU651PR	Piastra di Rimovibilità	1,0	-	55
PER MURATURA DIRETTA				
AU649D	Dissuasore	7,7	115	1090
AU649C	per Catena	7,7	115	1090



CILINDRICO Ø 76

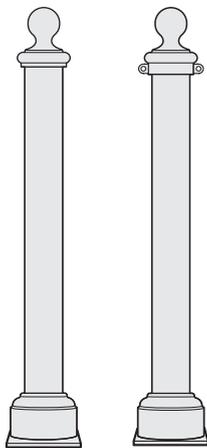
		kg	Ø	↑
AU652D	Dissuasore	9,2	130	1130
AU652C	per Catena	9,2	130	1130
AU652PR	Piastra di Rimovibilità	1,5	-	55
PER MURATURA DIRETTA				
AU650D	Dissuasore	9,2	130	1130
AU650C	per Catena	9,2	130	1130



CILINDRICO Ø 90

AU653D	Dissuasore
AU653C	per Catena
AU653PR	Piastra di Rimovibilità
PER MURATURA DIRETTA	
AU536D	Dissuasore
AU536C	per Catena

kg	Ø	↑
10,5	150	1140
10,5	150	1140
2,0	-	55
10,5	150	1140
10,5	150	1140

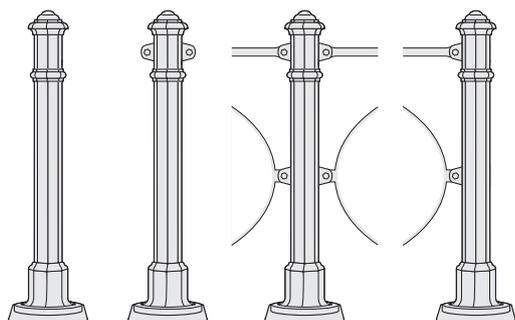


CILINDRICO Ø 100

AU654D	Dissuasore
AU654C	per Catena
AU654PR	Piastra di Rimovibilità
PER MURATURA DIRETTA	
AU537D	Dissuasore
AU537C	per Catena

kg	Ø	↑
12,5	175	1160
12,5	175	1160
2,7	-	55
12,5	175	1160
12,5	175	1160

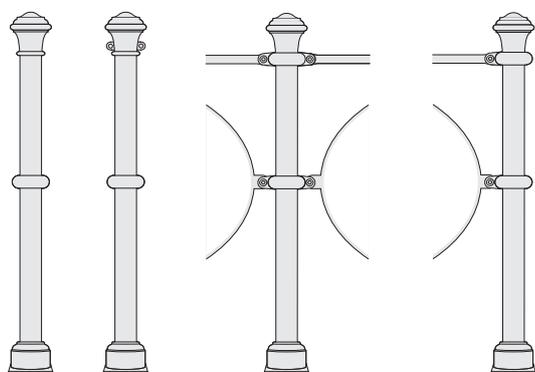




LOGGIA

- AU519D Dissuasore
- AU519C per Catena
- AU519PR Piastra Rimovibilità
- AU519F per transenna Centrale
- AU519FL per transenna Finale

kg	Ø	↑
13	200	830
13	200	830
2	-	55
13	200	830
13	200	830



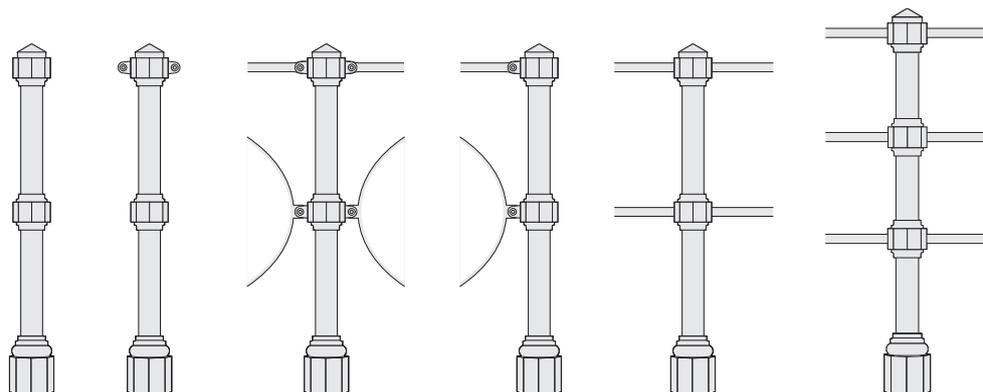
RIVIERA

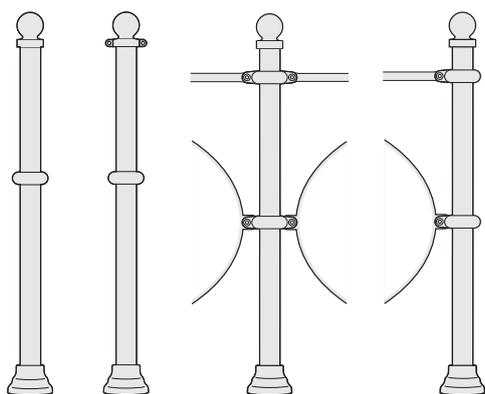
- AU522D Dissuasore
- AU522C per Catena
- AU522PR Piastra Rimovibilità
- AU522F per transenna Centrale
- AU522FL per transenna Finale
- AU522RD dissuasore Rimovibile
- AU522RC dissuasore Rimovibile per Catena

kg	Ø	↑
9	110	1050
9	110	1050
9	110	1050
9	110	1050
9	110	1050
9	110	1050
9	110	1050

COLONETTA

- | | kg | Ø | ↑ |
|--|----|-----|-----|
| AU542D Dissuasore | 11 | 130 | 960 |
| AU542C per Catena | 11 | 130 | 960 |
| AU5422v ringhiera 2 vie Ø 24 | 11 | 130 | 960 |
| AU542RD dissuasore Rimovibile | 11 | 130 | 960 |
| AU542RC dissuasore Rimovibile per Catena | 11 | 130 | 960 |



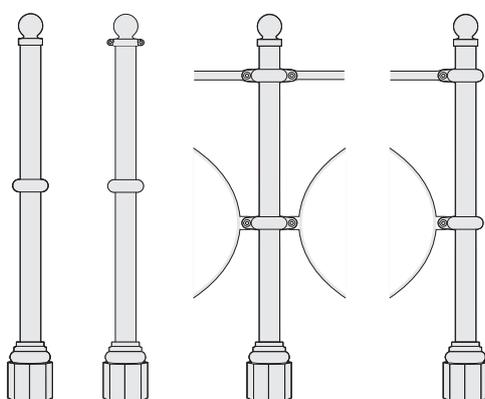


RUTOR

- AU622D Dissuasore
- AU622C per Catena
- AU622S per Cestino
- AU622F per Transenna Centrale
- AU622FL per Transenna Finale
- AU622RD Dissuasore rimovibile
- AU622RC Dissuasore rimovibile per Catena

kg	Ø	↑
----	---	---

8	125	1050
8	125	1050
8	125	1050
8	125	1050
8	125	1050
8	125	1050
8	125	1050

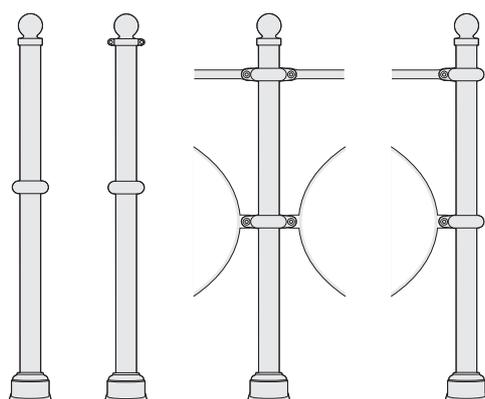


BRENVA

- AU623D Dissuasore
- AU623C per Catena
- AU623S per Cestino
- AU623F per Transenna Centrale
- AU623FL per Transenna Finale
- AU623RD Dissuasore rimovibile
- AU623RC Dissuasore rimovibile per Catena

kg	Ø	↑
----	---	---

10,5	130	1050
10,5	130	1050
10,5	130	1050
10,5	130	1050
10,5	130	1050
10,5	130	1050
10,5	130	1050



GORNER

- AU624D Dissuasore
- AU624C per Catena
- AU624S per Cestino
- AU624F per Transenna Centrale
- AU624FL per Transenna Finale
- AU624RD Dissuasore rimovibile
- AU624RC Dissuasore rimovibile per Catena

kg	Ø	↑
----	---	---

10	110	1050
10	110	1050
10	110	1050
10	110	1050
10	110	1050
10	110	1050
10	110	1050



CESTINI PORTARIFIUTI

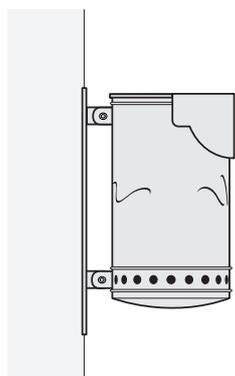
Contenitori in lamiera di acciaio punzonata e rullata, con fondello saldato. La bocca superiore è apribile per il fissaggio e la rimozione dei sacchetti. Sono montati su paletti con struttura in tubo di ferro con decori in fusione di alluminio, oppure su paletti in fusione di alluminio. Fissaggio al suolo in plinto di fondazione.

LITTER BINS

The container, on which is possible apply the heraldic crest, is made in steel grate or sheet. The upper section is openable to permit insertion and removal of plastic waste bags. Are mounted on small poles in steel tube with decorations in aluminium cast, or on small poles entirely in aluminium cast. Fixing to the ground by foundation plinth.

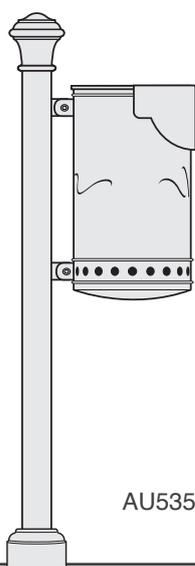
INSTALLAZIONE

A PARETE



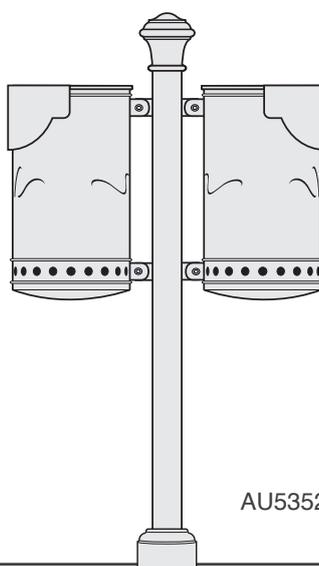
AU535PA

SINGOLO



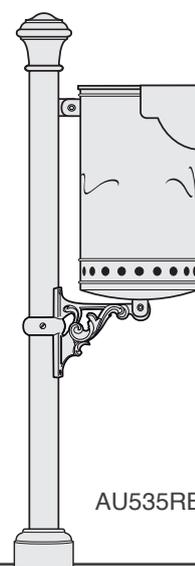
AU535

DOPPIO



AU5352

VERSIONE
BRACCIELLO
BAROCCO



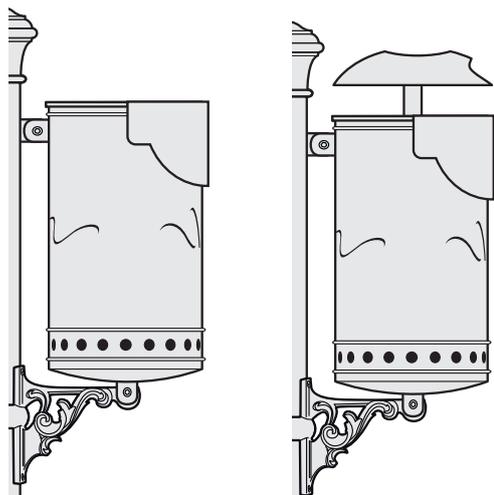
AU535RB

CESTINI PORTARIFIUTI

AU535	RIVIERA PORTARIFIUTI			
AU535	RIVIERA PORTARIFIUTI			
AU535	RIVIERA PORTARIFIUTI	1500	320	2500
AU621	RUTOR PORTARIFIUTI			320
AU621	RUTOR PORTARIFIUTI		1500	320
AU621	RUTOR PORTARIFIUTI		2500	320
AU620	COLONETTA PORTARIFIUTI	1500	320	2500
AU620	COLONETTA PORTARIFIUTI			320
AU620	COLONETTA PORTARIFIUTI		1500	320
AU735	BAROCCO PORTARIFIUTI		2500	320
AU735	BAROCCO PORTARIFIUTI	1500	320	2500
AU735	BAROCCO PORTARIFIUTI			320

∅	↔	↕
		1500
		320
1500	320	2500
		320
	1500	320
	2500	320
1500	320	2500
		320
	1500	320
	2500	320
1500	320	2500
		320

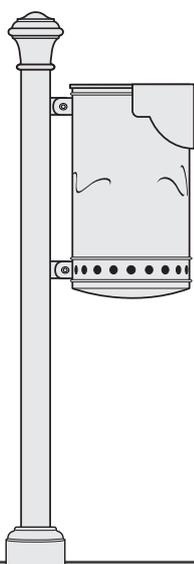
VERSIONI CESTINI



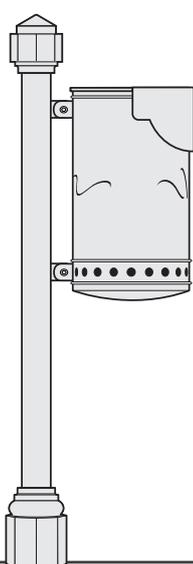
TUTTI I MODELLI POSSONO ESSERE DOTATI DI COPERCHIO PORTACENERE RIBALTABILE

SERIE

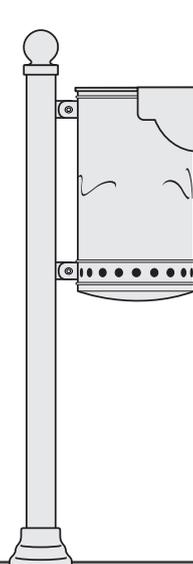
RIVIERA



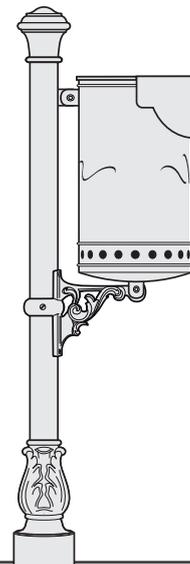
COLONNETTA



RUTOR



BAROCCO



OROLOGI

Orologio AU 530

Orologio analogico bifacciale per esterno, con pilotina radiosincronizzata DCF77, quadrante a numerazione araba o romana con lancette dritte o sagomate. Alimentazione in rete a 220 V o con batteria al litio.

Orologio AU 534

Orologio con cassettono pubblicitario 1000x600x150 in profilato leggero con alloggio per plexiglass. Sostegni a ventaglio in fusione di alluminio montati su tubo portante Ø 90. Fissaggio al suolo mediante inserimento in plinto con muratura. Eventuale plexiglass pubblicitario e predisposizione per illuminazione interna esclusi.

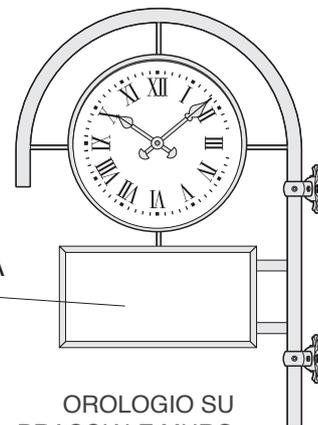
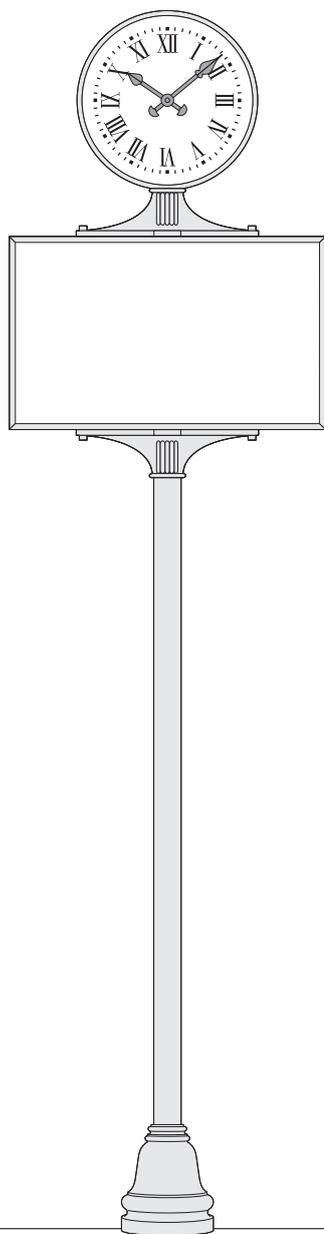


TABELLA SU RICHIESTA

OROLOGIO SU BRACCIALE MURO

art. AU683 BP

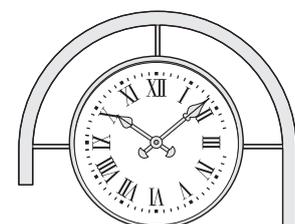
↔ 950 ↑ 1400



OROLOGIO SU PALO

art. AU534

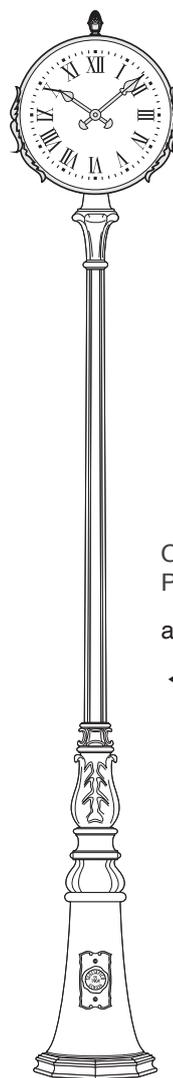
↔ 550 ↑ 4300



OROLOGIO SU PASTORALE

art. AU684 BT

↔ 950 ↑ 1400



OROLOGIO PER PALI ALLUMINIO

art. AU530

↔ 550 ↑ 650

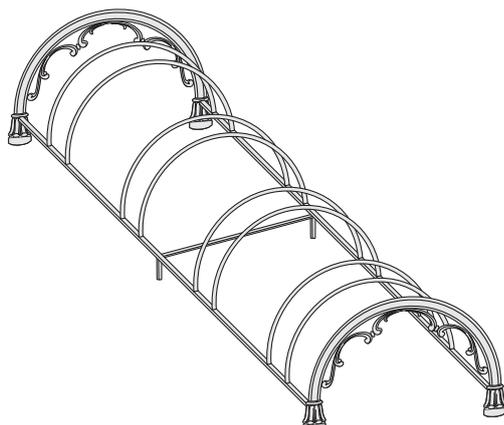
SERIE

AU534 CA	CAIRO	Ø 325
AU534 CH	TIGULLIO	Ø 290
AU534 CL	CALICE	Ø 265
AU534 FL	MATUZIA	Ø 265
AU534 TU	TUSCANIA	Ø 330



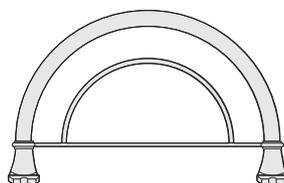
PORTABICICLETTE

BICYCLE HOLDER

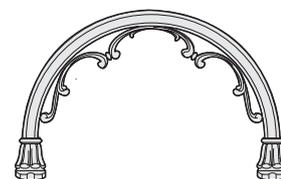


- AU610 L Portabiciclette a 4 posti
- AU611 L Portabiciclette a 7 posti
- AU612 F Portabiciclette a 4 posti
- AU613 F Portabiciclette a 7 posti

	↔	↕
AU610 L	1500	320
AU611 L	2500	320
AU612 F	1500	320
AU613 F	2500	320



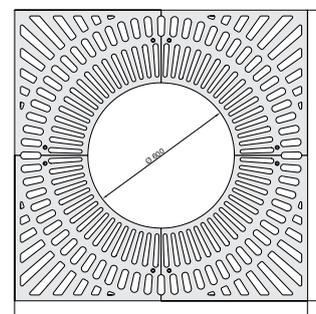
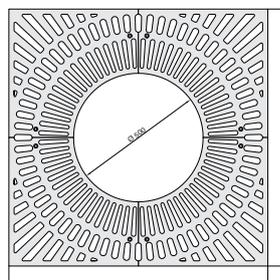
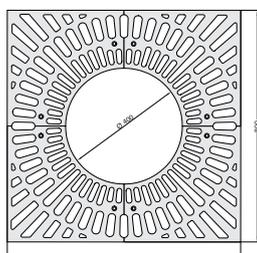
LISCIO



FLOWER

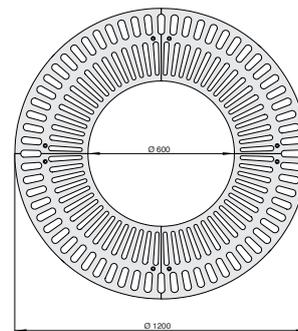
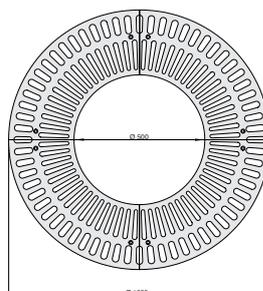
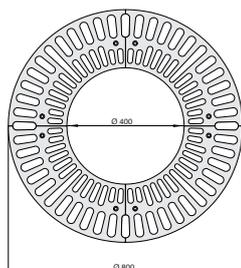
GRIGLIE PER ALBERI

TREE GRIDS



□ ∅

AU600	QUADRATA 800	800	400
AU601	QUADRATA 1000	1000	500
AU602	QUADRATA 1200	1200	600



∅ ∅

AU604	CIRCOLARE 800	800	400
AU605	CIRCOLARE 1000	1000	500
AU606	CIRCOLARE 1200	1200	600

ARTICOLI PER TOPONOMASTICA E PUBBLICITÀ

Telai per cartelli e stendardi montati su paline Ø60 di ferro zincato per segnalazione monumenti e per toponomastica.

Basamento, ventaglio di supporto pannello e cimasa in fusione artistica di alluminio. La viteria di assemblaggio è in acciaio inox.

Posa in opera mediante inghisaggio in plinto con muratura. (pag. 59)

Fissaggio tabelle a muro con viti per tassello chimico.

Nella cimasa è possibile riprodurre lo stemma araldico direttamente nella fusione.

Frames for posters and banners mounted on poles galvanized iron Ø60 signaling monuments and place names.

Base, range of panel support and coping in artistic aluminum casting.

The assembly screws are stainless steel.

Installation by grouting in the plinth with masonry. (pag. 59)

tables fixed to the wall with screws for chemical bolts.

In molding you can play the coat of arms directly in the merger.



Januense AU523

Pannello 1000x1400 in profilato a "T".

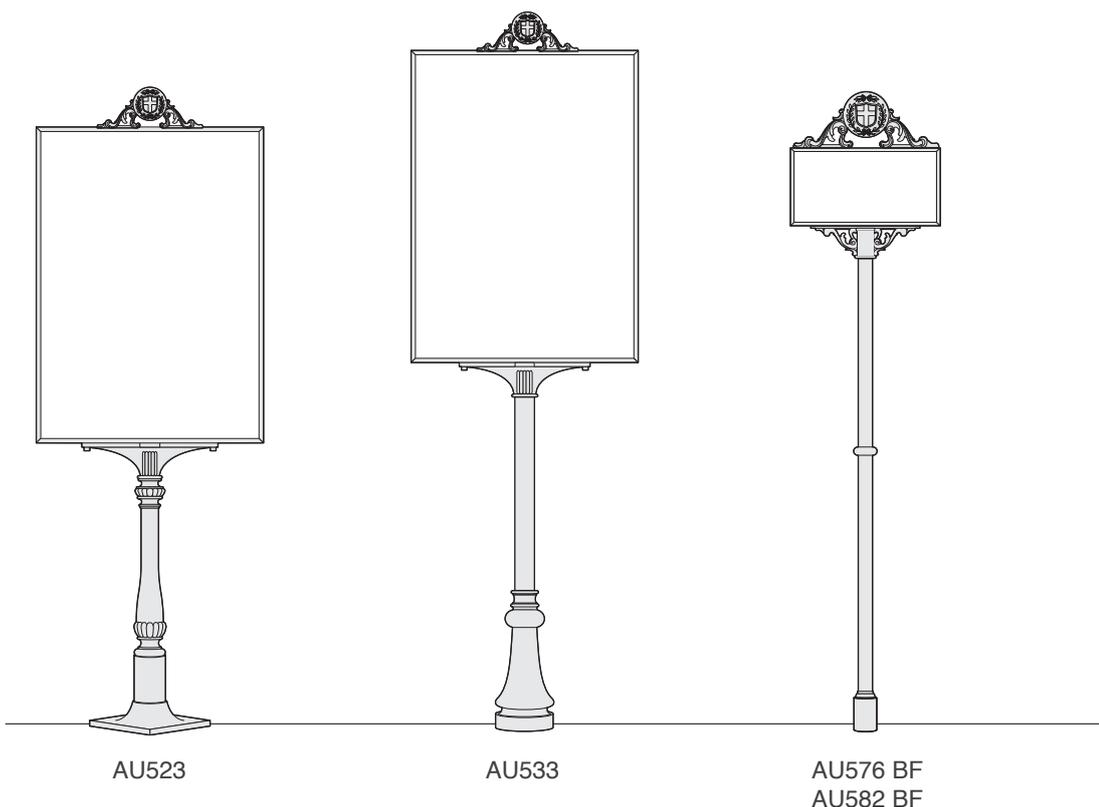
Basamento e cimasa araldica in fusione di alluminio. Installazione con tirafondi inox.

Stendardo AU533

Pannello 1000x1400.

Sostegno a ventaglio e cimasa araldica in fusione di alluminio montate su tubo portante in ferro Ø 90.

		Ø
AU533	Palo Cairo	280
AU533	Palo Tigullio	290
AU533	Palo Calice	265
AU533	Palo Matuzia	265
AU533	Palo Tuscania	330



AU523

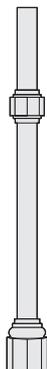
AU533

AU576 BF
AU582 BF

PALINE RIVIERA E COLONETTA

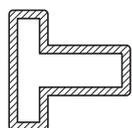


RIVIERA

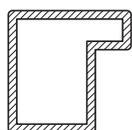


COLONETTA

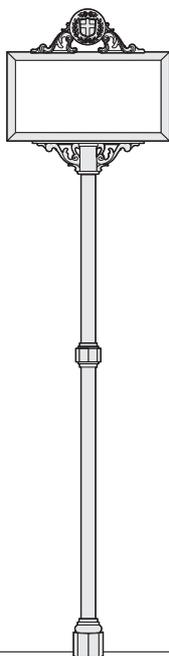
		PANNELLO	↑	∅
AU576 BF	Palina RIVIERA con poster	600x300	2000	96
AU582 BF	Palina COLONETTA con poster	600x300	2000	125
AU578 BF	Palina RIVIERA con standardo	500x700	1900	96
AU584 BF	Palina COLONETTA con standardo	500x700	1900	125
AU579 BF	Palina RIVIERA con standardo	700x500	1900	96
AU585 BF	Palina COLONETTA con standardo	700x500	1900	125
AU580 BF	Palina RIVIERA con standardo	700x1000	1200	96
AU586 BF	Palina COLONETTA con standardo	700x1000	1200	125
AU581 BF	Palina RIVIERA con standardo	700x1000	1900	96
AU587 BF	Palina COLONETTA con standardo	700x1000	1900	125
AU577 MF	Palina RIVIERA con tabella	600x300	2000	96
AU583 MF	Palina COLONETTA con tabella	600x300	2000	125



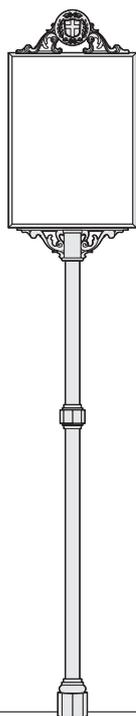
BF Bifacciale con pannello in lamiera zincata.
A richiesta pannelli in Dibond stampati
con grafiche a richiesta del cliente (pag. 97)



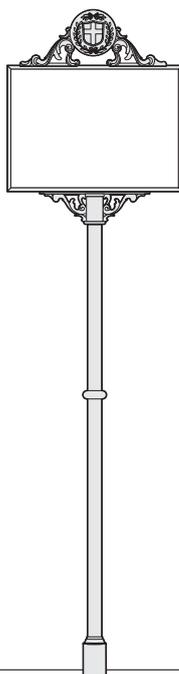
MF sezione a "L".
Monofacciale per tabella
in marmo.



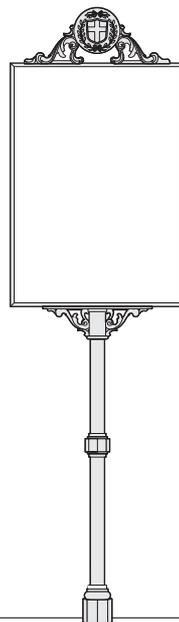
AU577 MF
AU583 MF



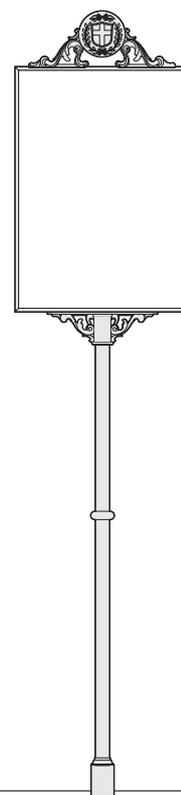
AU578 BF
AU584 BF



AU579 BF
AU585 BF



AU580 BF
AU586 BF



AU581 BF
AU587 BF

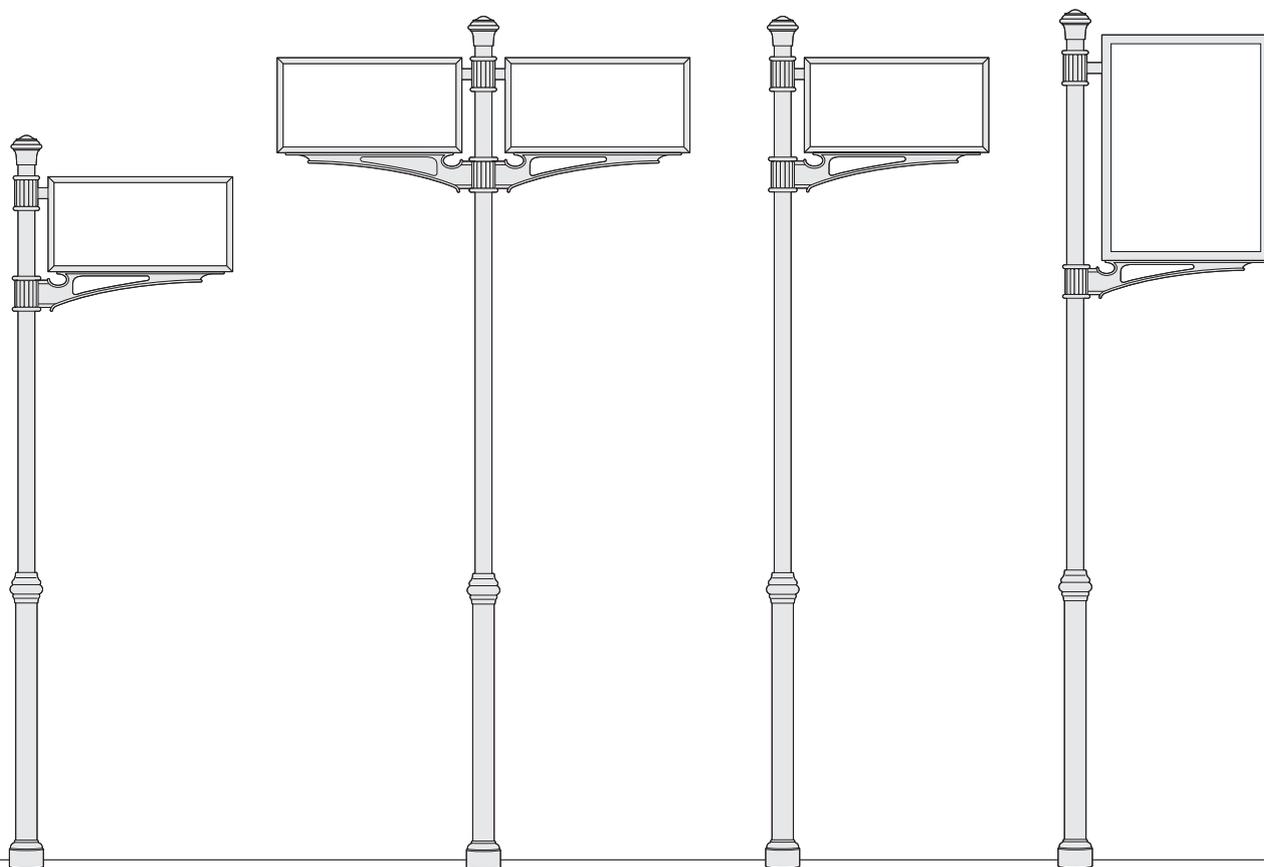


PALINE A BANDIERA

Paline portacartello e per toponomastica realizzate con tubo in ferro rastremato con base, sbalzo a sostegno cartello e cimasa in fusione di alluminio. Cimasa in fusione artistica di alluminio, possibilità di riprodurre con stemma araldico direttamente nella fusione.

Fissaggio al suolo mediante inserimento in plinto con muratura. Le altezze e le misure dei pannelli toponomastici possono variare a seconda delle esigenze del committente.

Vertical sign board for floor installation for advertising panel, signaling touristic. Panel mounted on iron pipe with base, support and cymatium heraldry in cast aluminum. The cymatium heraldry is customizable with coat of arms, played directly into the casting.



PANNELLI DIBOND

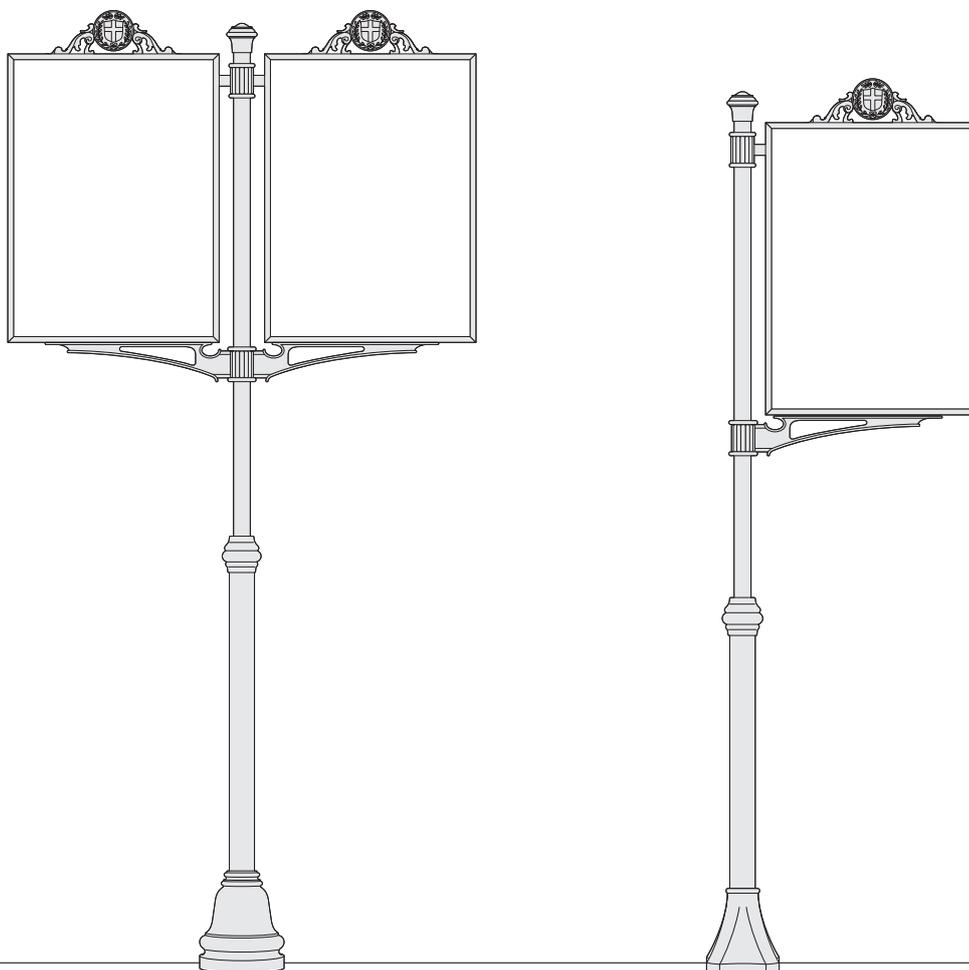
I Dibond sono pannelli composti per applicazioni outdoor, costruiti con un'anima in Polietilene nero ad alta densità (HDPE), racchiusa fra due lastre di alluminio.

La stampa su dibond garantisce il miglior risultato quando si vuole realizzare una stampa di grande formato, grazie anche alla composizione mista che caratterizza i suoi pannelli, rappresenta uno dei migliori supporti rigidi presenti in commercio in termini di qualità e durevolezza.

Si tratta infatti di un prodotto eccellente per la realizzazione di insegne esterne ideale per realizzare pannelli informativi grafici, sia in termini di bellezza sia per le caratteristiche estetiche intrinseche dell'alluminio.

DIBOND digital is the first aluminium composite material with a lacquer system that is optimised for direct to substrate digital printing. The surface of the new DIBOND digital provides enhanced ink adhesion for UV-curing and solvent based links.

	n°	PANNELLO	ALTEZZA
AU572	1	600X300	2500
AU672	1		3000
AU674	2		3000
AU420	1	500X700	3000
AU421	1		3500
AU422	2		3500
AU570	1	700X1000	3000
AU571	1		3500
AU673	2		3500



BASI DISPONIBILI

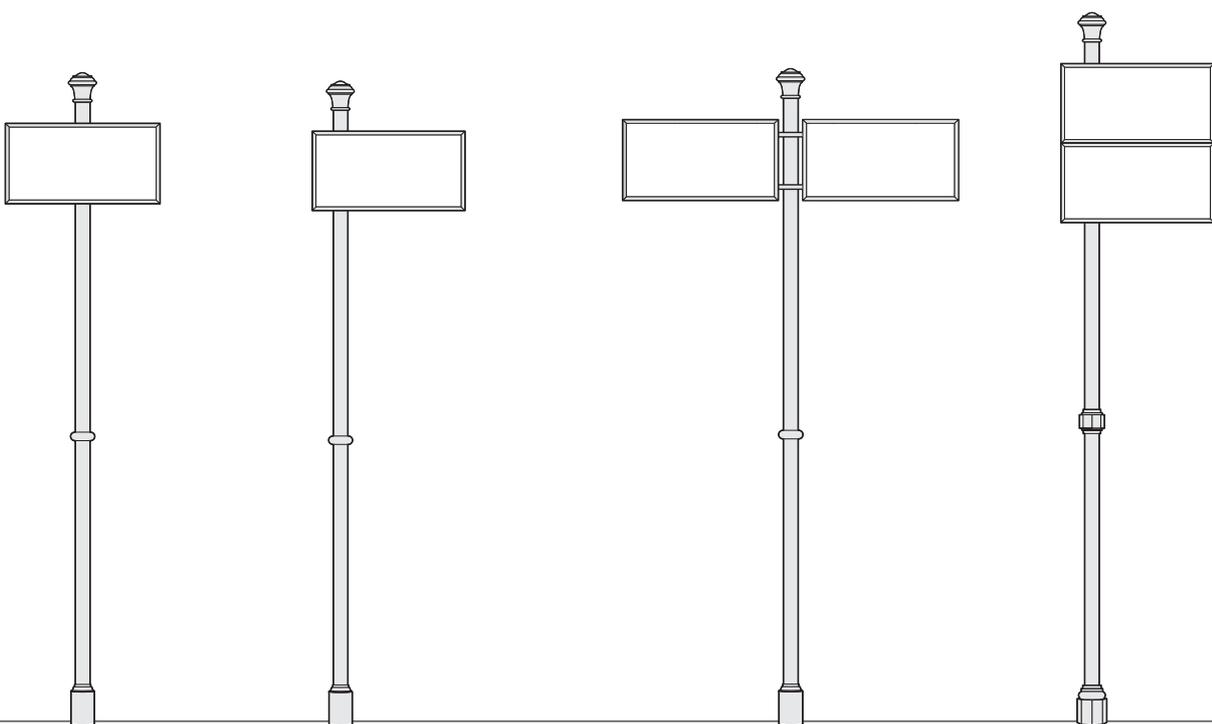
CAIRO - CALICE - MATUZIA - OLIMPIA - TIGULLIO - TUSCANIA



PALINE BURANCO E IMPERO

Elementi di arredo urbano completi di pannello, standardo o tabella per toponomastica o pubblicitaria. Alla loro sommità è possibile installare orologi bifacciali di grandi dimensioni. Il palo di sostegno è in tubo di acciaio zincato.

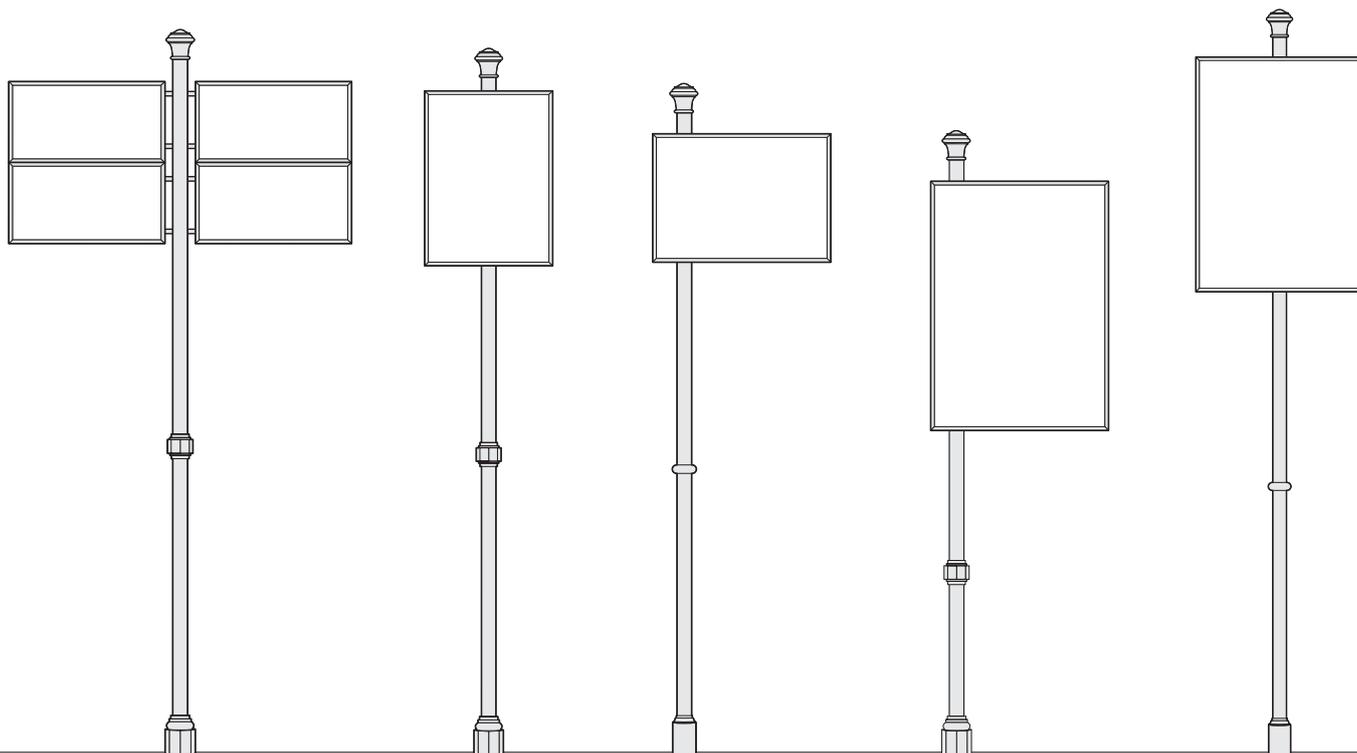
BURANCO		AU450	BURANCO	IMPERO		AU470	IMPERO	CON POSTER 60X30	2200
		AU451	BURANCO			AU471	IMPERO	CON POSTER 60X30 LAT	2200
		AU452	BURANCO			AU472	IMPERO	CON 2 POSTER 60X30	2200
		AU453	BURANCO			AU473	IMPERO	CON 2 POSTER 60X30 LAT	2200
		AU454	BURANCO			AU474	IMPERO	CON 2 POSTER 60X30 ALI	2200
		AU455	BURANCO			AU475	IMPERO	CON 2 POSTER 60X30 ALI	2200
		AU456	BURANCO			AU476	IMPERO	CON STENDARDO 50X70	2200
		AU457	BURANCO			AU477	IMPERO	CON STENDARDO 50X70 LAT	2200
		AU458	BURANCO			AU478	IMPERO	CON 2 STENDARDI 50X70 ALI	2200
		AU459	BURANCO			AU479	IMPERO	CON STENDARDO 70X50	2200
		AU460	BURANCO			AU480	IMPERO	CON STENDARDO 70X50 LAT	2200
		AU461	BURANCO			AU481	IMPERO	CON STENDARDO 70X100	2200
	AU462	BURANCO		AU482	IMPERO	CON STENDARDO 70X100 LAT	2200		





Telai per cartelli montati su paline Ø60 di ferro zincato per segnalazione monumenti e per toponomastica.
 Basamento e cimasa in fusione artistica di alluminio.
 Supporto per il fissaggio tabella ad asola da taglio laser di lamiera ferro 5mm. La viteria di assemblaggio è in acciaio inox.
 Posa in opera mediante inghisaggio in plinto con muratura. (pag. 59)

Frames for posters and banners mounted on poles galvanized iron Ø60 signaling monuments and place names. Base and coping in artistic aluminum casting. Support for fixing the panel with slotted 5 mm iron laser cutting. The assembly screws are stainless steel. Installation by grouting in the plinth with masonry. (pag. 59)





CIMASE



CIMASA
art. AU410

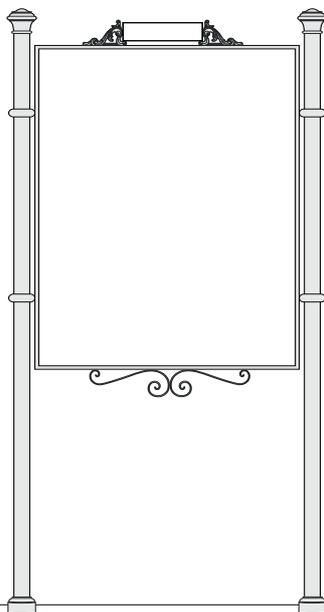


CIMASA
art. AU411

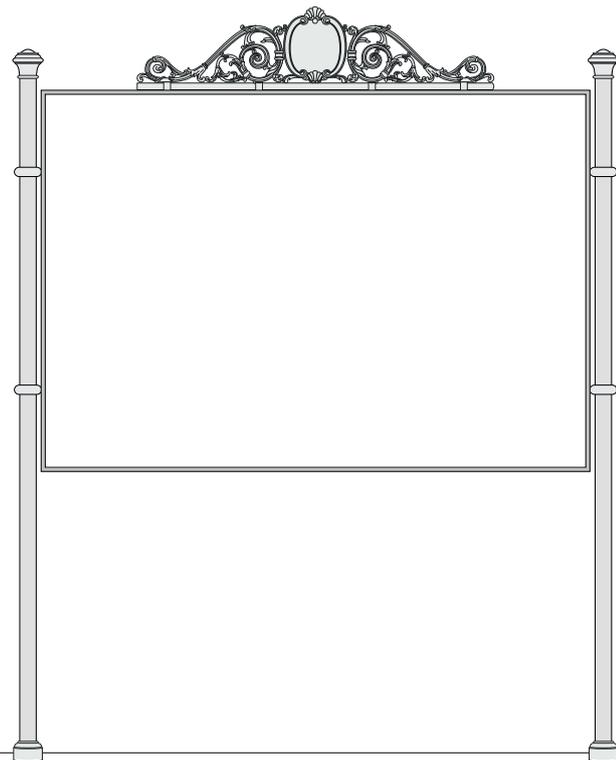


AU412 SCUDO CON ORNATO 1500
AU413 SCUDO CON ORNATO 1800
AU414 SCUDO CON ORNATO 2500

STENDARDI A DUE PALINE



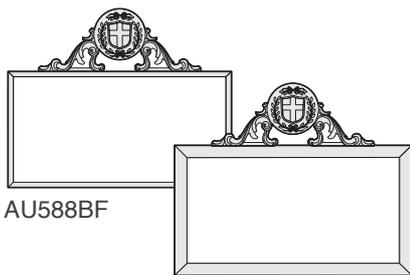
STENDARDO 1000x1400



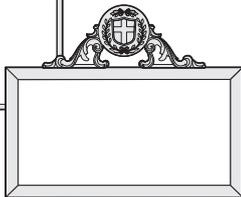
STENDARDO 2000x1400



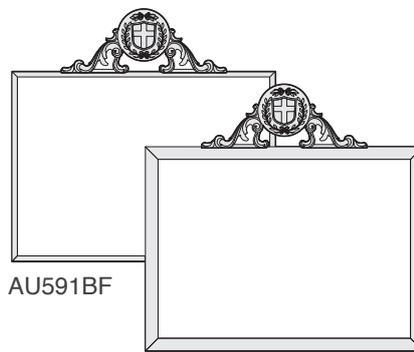
TABELLE A MURO



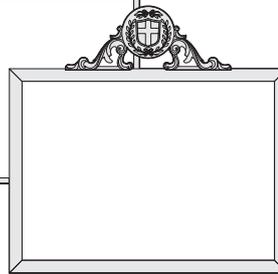
AU588BF



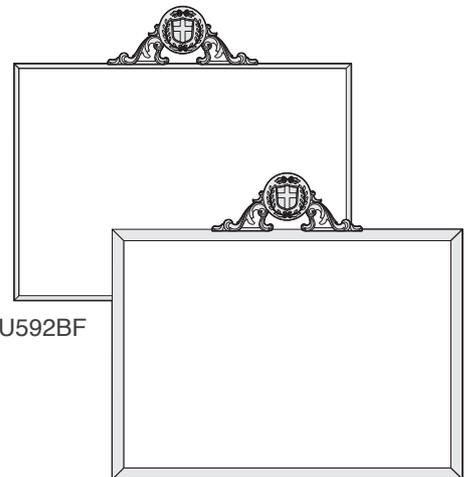
AU589MF



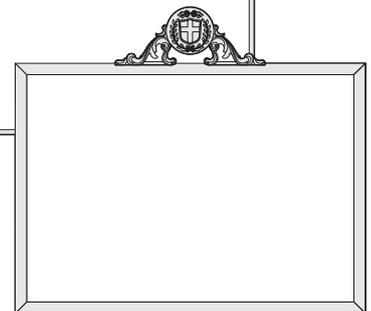
AU591BF



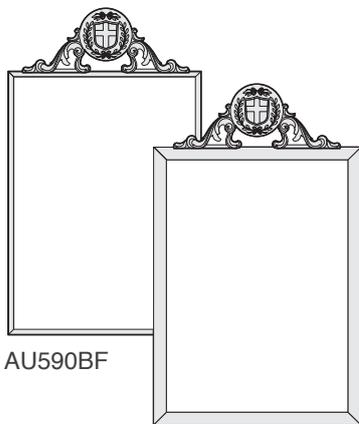
AU591MF



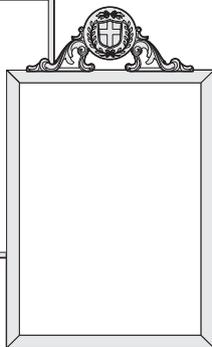
AU592BF



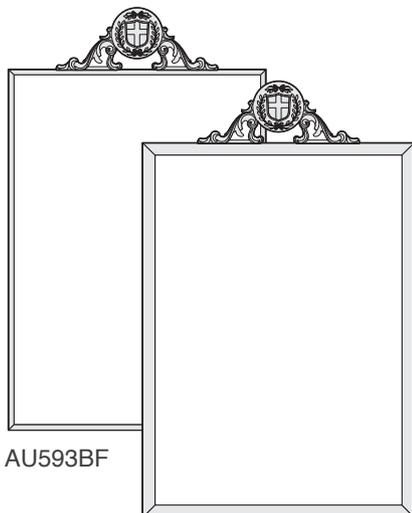
AU592MF



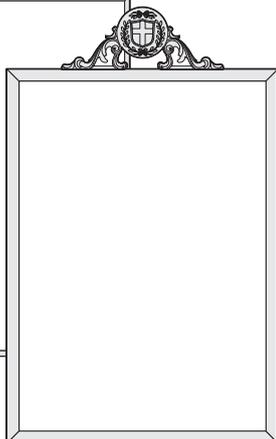
AU590BF



AU590MF



AU593BF



AU593MF

PANNELLO

AU588 BF	Pannello orizzontale a muro	600x300
AU590 BF	Pannello verticale a muro	500x700
AU591 BF	Pannello orizzontale a muro	700x500
AU592 BF	Pannello orizzontale a muro	1000x700
AU593 BF	Pannello verticale a muro	700x1000
AU692 BF	Pannello orizzontale a muro	1400x1000
AU693 BF	Pannello verticale a muro	1000x1400
AU589 MF	Tabella a muro	600x300
AU590 MF	Tabella verticale a muro	500x700
AU591 MF	Tabella orizzontale a muro	700x500
AU592 MF	Tabella orizzontale a muro	1000x700
AU593 MF	Tabella verticale a muro	700x1000
AU692 MF	Tabella orizzontale a muro	1400x1000
AU693 MF	Tabella verticale a muro	1000x1400



TOPONOMASTICA IN MARMO

Targhe in marmo bianco carrara con lettere incise o applicate disponibili in bronzo o in acciaio inox. Realizziamo anche stemmi incisi partendo dalla scansione di un disegno o di una foto.

- Targhe commemorative in marmo
- Targhe per toponomastica
- Segnalazione di monumenti

MARBLE PLATES

Plates in white carrara marble with engraved letters or applied letters bronze or stainless steel.

It also engraved crests starting from scanned drawing or a picture.

- *Commemorative plaques in Carrara marble*
- *Plates for place names*
- *Signal of monuments*



RIPRODUZIONE DII STEMMI

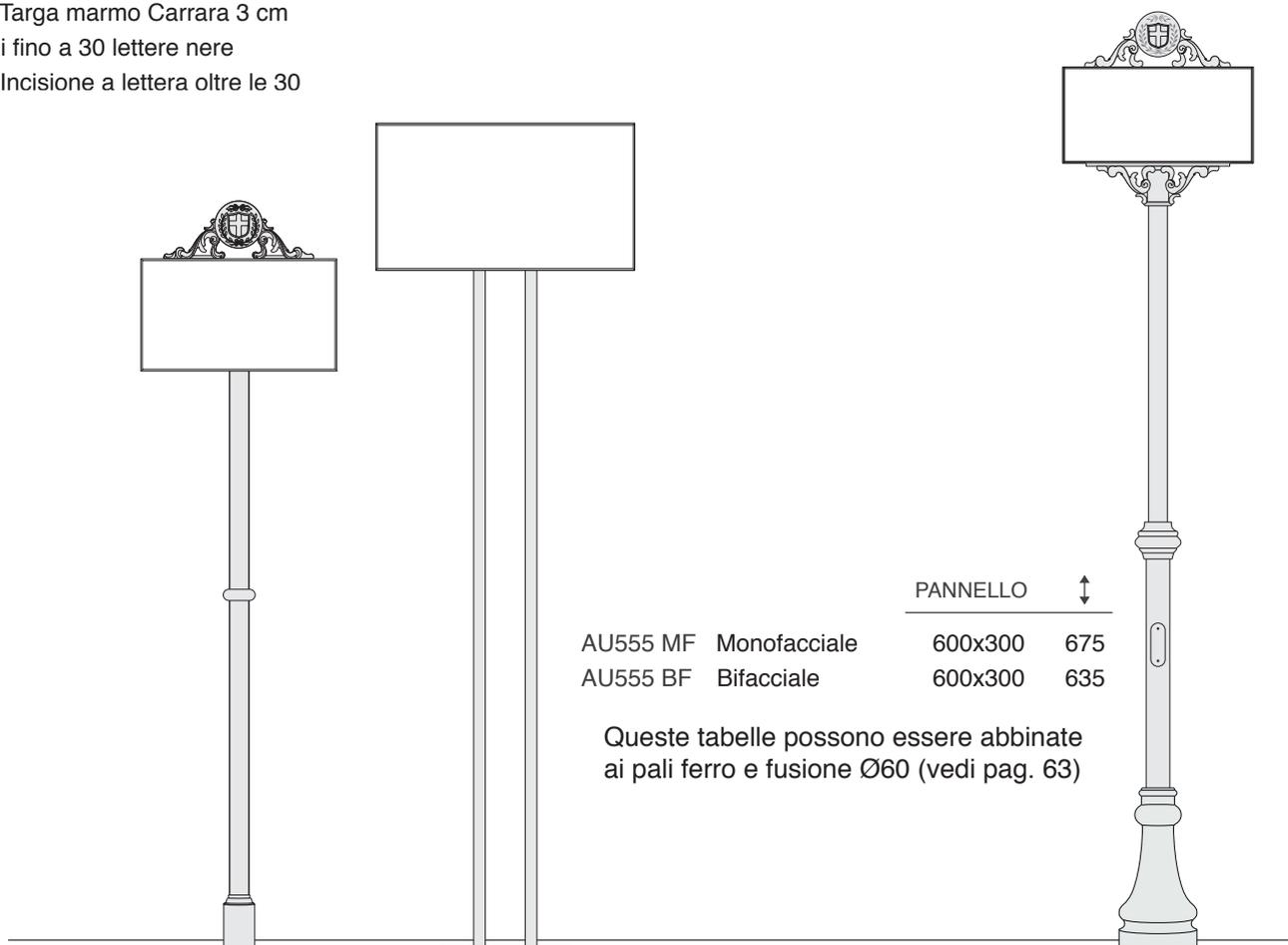
Misura base 600x300 – altre a richiesta

AU639 Targa marmo Carrara 2 cm

AU640 Targa marmo Carrara 3 cm

Incisioni fino a 30 lettere nere

AU641 Incisione a lettera oltre le 30





TAGLIAFICO LIGHTING S.n.c.
di Tagliafico Mariangela, Luigi Roberto e Marco
Via A. Pedullà 55,57,65 - 16165 Genova Italy
P. I. 01922140999 - tel. +39 010 8301288
info@tagliaficolighting.com