



Mensole artistiche in ferro, con trama decorativa composta da riccioli in ferro battuto accostati da fregi e legature sagomate. dispone di piastra per attacco a parete, saldata con procedimento a filo continuo a regola d'arte. Il passaggio dei cavi elettrici avviene all'interno dell'asse orizzontale in tubo con attacco per il corpo illuminante realizzato in ferro tornito e filettato $\frac{3}{4}$ " gas. Finitura con zincatura e verniciatura a polveri epossidiche bicomponenti.

Art.	Serie	↔	↑↓
I 159 TP	LOGGIA 700	700	510
I 159 BP	LOGGIA 700	700	510
I 160 TP	LOGGIA 850	850	610
I 160 BP	LOGGIA 850	850	610
I 161 TP	LOGGIA 1000	1000	610
I 161 BP	LOGGIA 1000	1000	610

TP - per l'installazione di lanterne portate con attacco a testapalo.

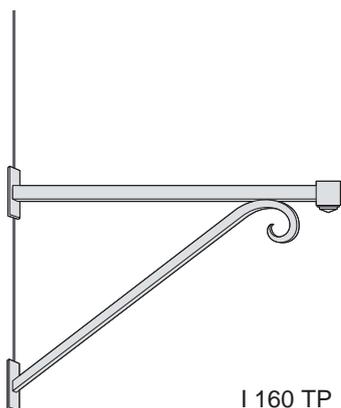
BP - per l'installazione di lanterne con attacco a sospensione.

La posa in opera avviene fissando la piastra al muro con perni e tasselli ad espansione in acciaio inox A2.

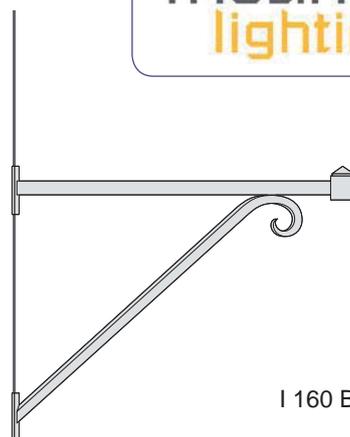
Tutta la viteria di complemento è in acciaio inox A2.



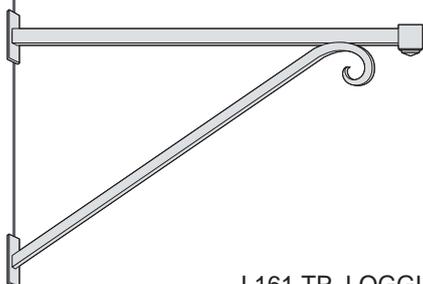
Verniciatura a polveri termoindurenti, con applicazione a pistola elettrostatica e polimerizzazione in forno di essiccazione statico a 180°C. Viene effettuata con impianti e apparecchiature di elevata complessità per garantirne una perfetta esecuzione ed una finitura superiore contro l'erosione degli agenti atmosferici. Rivestimento con spessore medio 80 micron - Resistenza ai test di quadretatura a norma ISO 2409 - • Resistenza ai test di resistenza all'urto a norme UNI 8901. Colore standard nero micaceo grafitato.



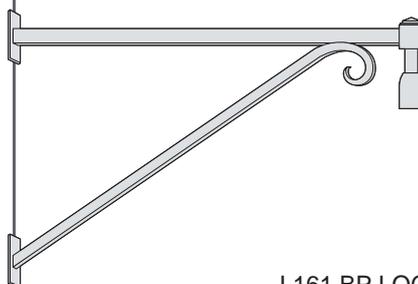
I 160 TP LOGGIA 700



I 160 BP LOGGIA 700



I 161 TP LOGGIA 850

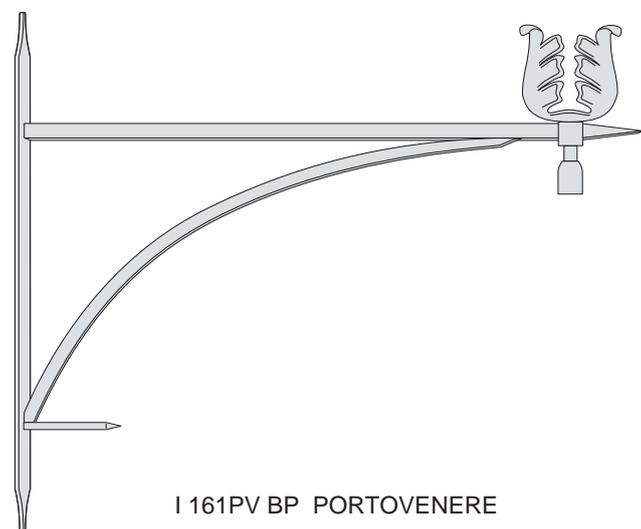


I 161 BP LOGGIA 850

I 161 TP LOGGIA 1000

I 161 BP LOGGIA 1000

PORTOVENERE



I 161PV BP PORTOVENERE

Serie RIVIERA LEVANTE

Art.	Serie	↔	↕
I 161-1200BP	MONEGLIA	1200	560
I 161-1200PV	PORTOVENERE	1200	560
I 161-PUN	CIMASA F.B. PER MENSOLA		